21/27
LUGLIO
L. 1000
RAI
RC tv
Radiocorriere
di SER
GIOCA
CON NOI
E VINCI
LA BATTAGLIA
NAVALE

“NUOVO

E' solo lavato

(dice la segretaria

Nuovo il suo golf?

No, è solo morbido.

È lavato con Nuovo Perlana Liquido.

per lana e capi delicati

Perlana con ammorbidente

Henkel

nuovo

Passaparola

Nuovo Perlana Liquido

Fai anche tu la battaglia navale

N. 29 - 21/27 LUGLIO 1985

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri
CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi
INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti
REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli
REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero
GRAFICI
Paolo Grasso, Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*
SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti
HANNO COLLABORATO:
Salvatore G. Biamonte, Bonvi, Carlo Bressan, Luciana Capretti, Massimo Clementi, Roberto Costa, Piero Di Silvestro *(grafico)*, Pino Farinotti, Mario Gamba, Donata Gianeri, Ughetta Lanari, Michele Lubrano, Tarquinio Maiorino, Rosa Palamidessi, Antonio Pandiscia, Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano, Monica Salerno, Dario Salvatori, Fiorenza Sartori *(fotografa)*, Raffaello Uboldi, Demetrio Volcic, Giorgio Weiss
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amati, Antonangeli, Black Star, Calvo, Cavalli, Clementi, Contrasto, Cortini, Craig Street, D-Day, De Conti, Elgar, Giarrè, Giovannetti, Harari, Kertesz, Kirkland, Koch, Kokojan, LFI, LGI, Life, McCombe, Mencarini, Neri, Passerini, Pierotti, Pisani, Reporter Press, Saglio, Sartori, Sennett, Shapiro, Sipa Press, Skyline, Sygma, Team, Trippett, Visages, Viti, Ufficio Stampa Rai
DISEGNI
Fabrizio Mazzotta
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Stalera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

Le foto di copertina sono di Amati, Cortini, Kertesz, Neri, Reporter Press, Sennet, Visages, Viti

JANE FONDA I PIACERI DELLA MATURITÀ

REPORTAGE SULL'ALLARME ATOMICO

INTERVISTA ASTROLOGICA CON LA CARRÀ

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. (06) 3619794 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 ● Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 ● **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00165 Roma - tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Celebria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9072 2027 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 346 del 16-12-'46 ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

Sturmtruppen
..GLI EFFETTI DELL'ARMA FINALEN SONO MICIDIALEN!.. LE TRUPPEN SONO IN STATO CATATONIKEN!!..
..QUI BISOGNA PRENDERE SERI PROVVEDIMENTI!!.
GULP!
GULP!
GULP!
GULP!
..SIGH!

..CHE SENTINELLEN ARMATEN CIRCONDINO KUESTO POSTO!!. NESSUNO POTRÀ PIÙ AVVICINARSI SENZA AUTORIZZAZIONEN!.

ALTOLÀ!.. TU NON PUOI AVVICINARTI ALL' ARMA FINALEN!!..
..E PERCHÈ GLI ALTRI SÌ E IO NO??..

..SONO STATI DATI ORDINI SUPERIOREN!.. PER POTER ACCEDEREN ALL' ARMA FINALEN BISOGNA PRIMA PAGAREN EIN CANONEN!!!.
..TUTTO QUI??. SE È SOLO PER KUESTO, MI ADEGUO SUBITO....
bonvi '85

IL SEGUITEN ALLA PROSSIMA PUNTATEN

Il Radiocorriere tv ***ospita la piccola posta di*** **TG 2 - Di tasca nostra** ***anche durante l'estate.***
Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta.
Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune

da Ughetta Lanari

Mario Giobbe: 15 anni di records

Mario Giobbe parla con orgoglio e commozione del padre direttore della *Nazione*, corrispondente da Parigi per l'*Eiar* e la *Gazzetta del Popolo*, un grande giornalista conosciuto con lo pseudonimo di Mirko che gli sconsigliava di intraprendere la sua stessa professione perché secondo lui non dava abbastanza soddisfazioni economiche. Invece il piccolo Mario insieme alle imitazioni di Celentano si dedicava con successo all'atletica leggera e al calcio, ed era un grande tifoso della Roma. Ma crescendo il suo sport preferito è diventato il tennis che ha giocato e gioca ancora.

Mario Giobbe è un grande romantico e ha dato 15 anni del suo sentimento per questo sport che lo ha ripagato con emozioni talmente belle, forti, indelebili e irripetibili che gli fanno affermare di aver vissuto i 15 anni più belli della sua vita seguendo le carriere e i successi dei grandi campioni Panatta, Barazzutti, Bertolucci.

È un bell'uomo Mario Giobbe. È un timido, ma come quasi sempre accade, la timidezza è rimasta una caratteristica romantica e oggi si riconosce in lui la grinta, la chiarezza, la precisione e la coerenza che spesso lo fanno diventare polemico. Eclettico, poliedrico si impone nelle sue radiocronache una misura che considera importantissima. Lo abbiamo ascoltato nelle trasmissioni di *Anteprima sport* la domenica alle 12 e *Lunedì sport* alle 8 del lunedì con un'audience di milioni di ascoltatori.

Ama la casa, innamoratissimo della figlia Marzia, ma la domenica il suo più grande divertimento è quello di lavorare per 15 ore, non si è mai pentito di aver scelto questo mestiere e di non aver ascoltato i consigli di suo padre. Gli piace la radio ma da buon progressista subisce il fascino della televisione. Molti giovani gli chiedono consiglio su questo mestiere affascinante e lui ritiene ché ci si innamora di questo mestiere piano piano e magari senza che uno se ne accorga si ritrova ad essere anche bravo, comunque il consiglio che Mario dà ai ragazzi che si rivolgono a lui per fare i radiocronisti è un piccolo motto: «Più breve sei più bravo sei».

Il radiocronista Mario Giobbe con la figlia Marzia nella sua casa romana

Una storia di cambiali

Francesco Criscuolo, di Roma, ci ha scritto per segnalarci una sua disavventura con le cambiali. La storia è semplice. La moglie del signor Criscuolo aveva firmato due effetti con scadenza 28 febbraio e 29 marzo 1985. Quando sono andati allo sportello per pagare la prima cambiale, l'impiegato ha fatto presente che gli effetti da pagare erano due. Dopo molte discussioni e per evitare grane è stata pagata — con un mese di anticipo — anche la seconda cambiale.

Che cosa era successo? Le cambiali erano state girate più volte e uno dei timbri era andato a coprire la data di scadenza e così un solerte impiegato della banca aveva risolto la questione mettendole ambedue in pagamento per lo stesso giorno.

C'è una legge che tutela il cittadino costretto a firmare cambiali?

La domanda del signor Criscuolo è più che giusta, la risposta negativa.

L'incidente capitato al signor Criscuolo è ascrivibile soprattutto all'arretratezza del sistema che presiede alla circolazione delle cambiali.

Nell'epoca dell'automazione e dell'informatica il giro degli effetti avviene su moduli e con metodi de-

da Alessandro Cecchi Paone

Ho trovato nuovi amici a «Mister O»

Caro direttore, mi chiedi di fare un primo bilancio della mia conduzione di *Mister O*, ora che siamo ai tre quarti della serie.

Ti dico subito che è stata una straordinaria esperienza professionale, ma anche che si è trattato di un impegno molto più difficile del previsto.

Dopo otto anni di lavoro con la Rai, *Mister O* ha segnato il mio debutto davanti al grande pubblico, e penso fosse difficile immaginare un esordio più impegnativo. Una vera prova del fuoco.

Per i rischi che comporta una diretta con molti ospiti alle prese con le situazioni più impensate, innanzitutto, e per l'ampiezza dell'audience (come sai abbiamo toccato punte di quasi quattro milioni e mezzo di spettatori).

Ma anche, inutile negarlo, per il putiferio che la trasmissione ha scatenato.

Sapevo bene, comunque, che la materia era delicata, e ce l'ho messa tutta, come giornalista, per svolgere con equilibrio il compito che mi era stato affidato: presentare fatti e personaggi, offrire sempre un ventaglio di interpretazioni applicabile ai vari fenomeni, nel massimo rispetto delle diverse opinioni che il pubblico ha in materia.

cisamente vetusti. La banca può sempre però essere citata per danni derivanti dalla non puntuale presentazione del titolo. Il problema però è un altro. Il fatto è che i tempi sono maturi perché istituti di credito, camere di commercio e tribunali ammodernino tutti i meccanismi che presiedono al giro delle cambiali.

Quant'è la multa per divieto di sosta?

Anche se non ci sono dati certi al riguardo, è noto che ogni anno gli italiani pagano molti miliardi di lire per multe di divieto di sosta. E se è vero che gli italiani non sono poi così corretti alla guida delle loro automobili, è anche vero che la mancanza di parcheggi nelle piccole e grandi città fornisce l'alibi per lasciare i veicoli dove capita.

Ma quanto si deve pagare per queste contravvenzioni?

Tempo addietro un automobilista, vistosi multato per 12.000 lire, ha dimostrato, legge alla mano, che la multa per divieto di sosta è di 5000 lire e una sentenza della Pretura di La Spezia dello scorso anno gli ha dato ragione.

Di tasca nostra si è occupata del problema con un'inchiesta di Paolo Bolano che è andato a Bari a parlare con i responsabili del Comitato per la Difesa del Cittadino.

Da allora siamo stati sommersi dalle lettere di telespettatori che chiedevano ulteriori chiarimenti.

Abbiamo pensato di pubblicare l'avviso fatto affiggere a Bari dal Comitato per la Difesa dei Diritti del Cittadino (via Dante 111, tel. 232716). Ecco il testo: «Egregio signore, se il suo veicolo è stato lasciato in sosta vietata e verrà multato, potrà pagare solo L. 5000 e non L. 12.000. Lo ha confermato una sentenza della Pretura di La Spezia (n. 43 del 15-3-1984). Pertanto potrà conciliare versando in c/c L. 5000 con la seguente causale: *Pagamento effettuato ai sensi dell'art. 11, comma 4, Legge 14-2-1974 n. 62, richiamato da art. 16, Legge 24-11-1981 n. 689.* Per le multe già pagate potrà chiedere il rimborso portando al nostro Comitato le ricevute dei versamenti effettuati. Il Comitato assicura a tutti gli automobilisti la consulenza e l'assistenza legale gratuita».

£ 5.000

A cura di ROBERTO COSTA

I santi...

DO 21 SAN LORENZO
Il sole 5.53 (20.40). La luna 9.26 (22.06)

LU 22 SANTA MARIA MADDALENA
Il sole 5.54 (20.39). La luna 10.39 (23.29)

MA 23 SANTA BRIGIDA
Il sole 5.55 (20.38). La luna 11.51 (23.53)

ME 24 SANTA CRISTINA
Il sole 5.56 (20.37). La luna 13.05 (20.18)

GI 25 SAN GIACOMO
Il sole 5.57 (20.36). La luna 14.20 (0.45)

VE 26 SAN GIOACCHINO E SANT'ANNA
Il sole 5.58 (20.35). La luna 15.36 (1)

SA 27 SAN CELESTINO I
Il sole 5.59 (20.34). La luna 16.53 (1.18)

...e la fortuna

TOTIP

CONCORSO N. 29 DEL 21-7 1985

TOTALE COLONNE N. 144

LIRE 50.400

VINCITE 12 11 10

1	X		
2	1	X	2
3	1	2	
4	2		
5	X		
6	X		
7	1	X	2
8	X	2	
9	1		
10	2		
11	1	2	
12	1	X	

LOTTO

Bari	60	53	40	67	82
Cagliari	39	41	24	78	36
Firenze	19	20	23	55	30
Genova	70	51	64	44	32
Milano	54	12	43	21	52
Napoli	23	16	39	85	90
Palermo	10	52	81	36	90
Roma	53	88	5	48	60
Torino	34	22	70	38	72
Venezia	17	54	10	41	48
Tutte	51	76	80	77	30
Terno del Radiocorriere tv			27	43	7

Se ci sono riuscito, se ce l'ho fatta a coniugare almeno in parte informazione e spettacolo, non sta a me dirlo. Tra qualche settimana potremo tirare un bilancio conclusivo. Per il momento posso dirti che si è trattato di una esperienza preziosa. È per questo che ringrazio i dirigenti di Raiuno per l'opportunità che mi hanno offerto e gli spettatori per il loro consenso. È stata un'esperienza importante anche perché ho imparato quanto sia necessario l'accordo con il gran numero di persone che lavorano a una trasmissione televisiva di punta.

Si è dimostrato fondamentale il rapporto di collaborazione con i principali responsabili del programma, indispensabile il dialogo quotidiano e appassionato con gli autori, Paola Giovetti e Ludovico Peregrini, insostituibile il consiglio discreto ma costante della nostra brava regista Lella Artesi.

Tutta la mia gratitudine va, dunque, all'intera équipe e allo studio di *Mister O* per avermi aiutato ad affrontare la prova.

foto Reporter Press

***Paola Giovetti, Alessandro Cecchi Paone, Lella Artesi, Ludovico Peregrini: lo staff di* Mister O**

da Teresa Buongiorno

TUTTI I SEGRETI DEGLI ETRUSCHI

Al pari dei grandi divi del cinema e delle canzone finiscono sulle magliette anche gli Etruschi, nostri progenitori, rimasti fino a lari nell'ombra di Roma, oggi tornati alla ribalta per l'Anno degli Etruschi. Tra le tante iniziative un progetto della Regione Toscana (sponsorizzato da FIAT, la Fondiaria, Monte dei Paschi di Siena) rende finalmente accessibili al grande pubblico anni di ricerche e di studi su un popolo da sempre circondato dal mistero. Si tratta di un itinerario che si articola lungo una serie di mostre, aperte fino al 20 ottobre. Il punto su trent'anni di ricerche scientifiche sul mondo etrusco lo fa il Museo Archeologico di Firenze, che raccoglie per la prima volta oltre 3000 oggetti rinvenuti in scavi recenti. La fortuna degli Etruschi è documentata allo Spedale degli Innocenti (Firenze). I santuari etruschi (riti e sacrifici, dei ed eroi) sono illustrati ad Arezzo (Sottochiesa di S. Francesco). L'Accademia Etrusca che «scoprì» gli etruschi in pieno Settecento è a Cortona, a Palazzo Casali. L'artigianato artistico (coi gioielli celebri) lo trovate a Volterra (Museo Guarnacci) e a Chiusi (Museo Archeologico). Case e palazzi etruschi a Siena (Spedale di S. Maria della Scala), l'Etruria mineraria a Massa Marittima (Palazzo del Podestà), a Populonia (Frantoio), a Portoferraio (Fortezza della Linguella). Infine la romanizzazione dell'Etruria è documentata attraverso il territorio di Vulci, tra la costa sud dell'Argentario e il Lago di Bolsena (Orbetello, polveriera Guzman).

LA «CORRIDA SPONTANEA» DI PAMPLONA

da Tarquinio Maiorino

Una «feria» nel mirino di tutti i telegiornali del mondo: è la fiera di San Firmino, che si svolge a Pamplona, la celebre città dei Pirenei spagnoli, e in cui per una settimana tutti si sono improvvisati toreri. Ogni giorno, attraversando il pieno centro cittadino, si svolge una sfrenata corsa appunto di tori. Una specie di bolgia selvaggia in cui chiunque ha facoltà di affrontare le bestie e di tentare di «domarle». I più ardimentosi sono i «mozos», i ragazzi pamplonesi.

L'«encierro», così si chiama la corsa, rappresenta dal lontano 1591 una tradizione pamplonese e attira nella città spagnola turisti da tutto il mondo. Fanno da contorno esibizioni di bande musicali, balli, processioni, cerimonie religiose. Gli incidenti, anche spettacolari, sono all'ordine del giorno, e San Firmino deve esercitare tutta la sua influenza perché non assumano carattere drammatico.

Pamplona, raggiungibile da San Sebastiano o da Madrid, è anche una raffinata città d'arte. L'animatissima Plaza del Castillo è il gran salotto cittadino. Bellissima la cattedrale, in stile gotico francese ma con la facciata neoclassica, eretta fra il XIV e il XVI secolo.

L'albergo più rinomato è Los Tres Reyes. Eccellenti ristoranti sono il Tres Coronas, il Vista Bella, il Mesón del Caballo Bianco.

Un Casanova inedito in scena a Fondi

Giacomo Casanova, noto soprattutto per le sue avventure amorose, è stato anche un grande scrittore e memorialista. In un'unica occasione si è occupato di teatro, scrivendo La calunnia smascherata, ovvero il polemoscopio, *una commedia in tre atti che andò in scena una sola volta a Parigi, nel 1791, in occasione di una festa nel castello del conte Waldstein. Adesso verrà proposta di nuovo — in pratica un vero e proprio debutto — in occasione del festival teatrale Fondi-La Pastora che si inaugura nella cittadina laziale il 21 luglio. Oltre alla commedia di Casanova, la rassegna (che si concluderà l'8 agosto) presenterà altri quattro testi inediti:* La parete di vetro *di Antonio Altomonte,* Il falso scopo *di Turi Vasile,* Parigi è sempre Parigi *di Antonio Francioni e Aldo Nicolaj ed* È arrivato Voszer, *l'unico lavoro teatrale del pittore Domenico Purificato che inaugurerà la manifestazione domenica 21 luglio.*

CLAUDIO SORRENTINO
TU, O SORRIDI CON LENA O RISCALDI UN TORNEO

da Giorgio Weiss

Secondo una sorte comune a molti scrittori, che in età matura stemperano le giovanili baldanze e irrequietezze della loro creatività (si pensi a Belli e Papini, tanto per citare i primi nomi che mi vengono in mente), anche Pietro Aretino, celebrato scrittore satirico dal linguaggio violentemente realistico, volle addolcire la sua penna, notoriamente velenosa, per scrivere addirittura alcune opere a carattere religioso. Lo stampatore veneziano Marco Ginammi, una sessantina d'anni dopo la morte dello scrittore, volle pubblicare queste opere «morali» dell'Aretino (*Vita di S. Caterina vergine e martire, Vita di S. Tommaso d'Aquino, Parafrasi sopra i sette salmi della penitenza di David, Dell'umanità del Figliuolo di Dio*, ecc.), ma tale era la cattiva fama dell'autore che, ad evitare fastidi, egli le fece passare per scritti di un certo Partenio Etiro, un nome inventato che nascondeva, sotto l'anagramma, quello di Pietro Aretino.

L'anagramma — come molti sanno — è alla base di un gioco da tavolo intelligente, diffuso in tutto il mondo, lo *Scarabeo*.

È pure basato sull'anagramma *Paroliamo*, un gioco di successo che è stato al centro della rubrica televisiva *Tandem*, da poco cessata, suscitando accese gare che mi hanno molto stupito per la bravura e rapidità linguistico-anagrammatica dei giovanissimi concorrenti. A Claudio Sorrentino, che con Roberta Manfredi ha simpaticamente condotto la trasmissione, dedico questi due anagrammi che richiamano efficacemente le caratteristiche del ruolo da lui svolto.

CLAUDIO SORRENTINO — TU, O SORRIDI CON LENA — O RISCALDI UN TORNEO

da Carlo Bressan

LE AVVENTURE DI GIANNI E PINOTTO SU RAIDUE

Mentre su Raluno prosegue le serie dedicate a Stanlio e Olllo, errive su Raldue un'altra famosa coppia di comici, Bud Abbott e Lou Costello, meglio noti come Gianni e Pinotto, i nomi con i quali divennero popolari in Italia negli anni Cinquente.

Dopo una lunga ettività nel teatro di varietà e alla radio, approdarono al cinema nel 1940 e il loro primo film fu *Una notte ai tropici*, per sostituire, nelle intenzioni dei produttori, l'altra celebre coppia ormai invecchiata: Laurel e Hardy.

Per anni Gianni e Pinotto si sono portati dietro questa derivazione, alla quale però henno saputo reagire con la loro bravura, il loro stile, le loro comicità che, in effetti, è tutt'altra cosa rispetto a quella della coppia più «anziana».

Abbott e Costello hanno goduto di una vaste popolarità, figurando per cinque anni consecutivi fra i primi dieci «Money Making Stars».

La serie che Raidue manda in onda dal lunedì el sabato, alle 16, a partire dal 1° agosto, è costituite da 26 comiche, prodotte esclusivamente per la tv.

IN SETTEMBRE A CAGLIARI ANCHE I CINESI AL PREMIO ITALIA '85

Per la prima volta la Sardegna ospita (a Cagliari dal 9 al 22 settembre) il Premio Italia, giunto alla sua trentasettesima edizione, che quest'anno vedrà in concorso opere di 49 enti radiotelevisivi di 33 Paesi. «L'intera manifestazione», spiega Alvise Zorzi che da dieci anni ricopre l'incarico di segretario generale del Premio Italia, «si terrà nell'antica cittadella di Cagliari dove sono stati ricavati accoglienti spazi da destinare poi al Museo Archeologico e a facoltà universitarie. Queste nuove strutture verranno utilizzate per il Premio Italia '85». All'edizione di Cagliari del più prestigioso appuntamento radiotelevisivo è prevista la presenza, in veste di osservatori, dei rappresentanti della radio della Repubblica Popolare Cinese. Per quanto riguarda la partecipazione della Rai concorreranno per la radio, nella sezione drammatica, Sofferenze d'amore *di Manlio Santanelli (Radiouno) e* Donna mistero senza fine bello, *variazioni su Guido Gozzano di Bruno Cagli (Radiodue) e, nella sezione musica,* Domenico Scarlatti musico di corte *di Lucio Lirone (Radiouno). Per la televisione si prevede la partecipazione di Raidue con il balletto* Leonardo o il potere dell'uomo, *regia di Giacomo Colli, e del TG 1 con il documentario* Quel 16 marzo, *realizzato da Angelo Campanella, sull'assassinio di Aldo Moro e della sua scorta. Infine, dopo un anno di intervallo, il Premio Italia riprende la serie dei suoi periodici convegni internazionali di studio: quello in programma a Cagliari, nei giorni 16 e 17 settembre, tratterà «L'immagine della politica nell'informazione televisiva» e vi parteciperanno giornalisti e dirigenti televisivi di dieci Paesi. Inoltre, ricorrendo l'Anno Europeo della Musica, le serate che il Premio Italia offre al pubblico di Cagliari saranno prevalentemente incentrate su programmi musicali e in occasione della cerimonia della premiazione è previsto un concerto sinfonico-corale dell'Orchestra e Coro della Rai di Roma.*

I VINCITORI DEL PREMIO FLAIANO '85

Consegnati e Pescera i Premi Fleiano 1985. Nato nel 1974 ed iniziativa dell'Associazione Ennio Fleiano di Pescare e della rivista *Oggi e domani*, nell'intento di tener vive le memorie dello scrittore pescarese chiamendo e raccolte nel suo nome i cultori delle forme di scritture de lui maggiormente amate, il Premio Internazionele Flaieno si articole ormai stebilmente in quattro sezioni: teetrale, per un copione inedito e mai rappresenteto; letterarie, per un recconto inedito e per un elzeviro pubblicato su un quotidiano italieno; cinematografica, per sceneggiatori italiani e stranieri; televisive, per l'autore di un originale scritto per il piccolo schermo. Per l'85 le giurie delle varie sezioni, sotto la presidenze di Cerlo Bo, hanno dichierato vincitori per il teetro Mario Ponchie, per la nerrativa Francesco Burdin, per l'elzeviro Reffeele La Ceprie, per la sceneggiatura cinematogrefice Ruggero Acceri ed Eric Rohmer, per quella televisive Bernardino Zepponi. I premi specieli per interpreti di teatro, di cinema e di televisione sono steti conferiti rispettivamente a Mariengela Meleto, Vittorio Ceprioli, Barbara De Rossi. Un particolare omaggio è stato reso alla memoria di François Truffeut, con un premio speciale della giuria.

LA WERTMULLER TERMINA GLI «INTRIGHI» E INCONTRA IL SUO «ALVISE»

da Stefania Barile

Intrigo complicato di vicoli e delitti è il titolo definitivo e lungo com'è del resto abitudine di ogni appuntamento cinematografico firmato Lina Wertmüller. Il film, ora al montaggio, è «la storia di delitti e donne appassionate in una città "inedita" più drammatica che grottesca», ha detto la stessa autrice. Una di queste donne è Angela Molina, attrice «nata» con Luis Buñuel e nota in tv per *La bella Otero*. Con lei Harvey Keitel, attore di Martin Scorsese in *Taxi driver* accanto a Robert De Niro, e di Ridley Scott in *I duellanti*. Con i due, la napoletana Isa Danieli e Francisco Rabal, altro attore di estrazione Buñuel. Concluso il film che dovrebbe entrare in circolazione alla fine di settembre, Lina Wertmüller si accinge ad attuare un altro antico progetto, *La testa di Alvise*, tratto dal suo romanzo, più volte annunciato e rimandato nel giro di tre anni.

foto Claudio Garofalo

da Renato Girello

IL GIRO D'ITALIA IN STEREO CONTINUA CON RONNIE JONES

Ronnie Jones è il conduttore di Girostereouno, *trasmissione in diretta dalle discoteche di tutta Italia, in onda su Raistereouno il sabato alle 22,30 e la domenica alle 21,32. Ronnie Jones, più esperto di musica che non classico d.j., ha cambiato l'impostazione della trasmissione. Ogni discoteca infatti propone la sua musica abituale con i suoi disc-jockey, facendo così conoscere lo spirito dei vari locali, diversi da regione a regione. Altra novità: la hit parade delle discoteche con interviste tra il pubblico, per capire le abitudini dei giovani. Le interviste sono fatte da Umberto Clivio, il regista-programmista, e Daniela Debolini.* Girostereouno, *che in agosto fino al 19 interrompe le trasmissioni, riapre il 20 agosto con le discoteche, i disc-jockey e la musica del Veneto.*

Luciana Capretti
da New York

Problemi sessuali e tanta musica binomio estivo

Estate uguale musica. Questa è l'equazione regina che governa la programmazione televisiva americana durante il solleone. Da questa settimana comincia sulle tre maggiori reti televisive e sugli innumerevoli programmi via cavo e pay tv un'inondazione musicale fatta di grandi nomi in concerto. Due i motivi: il primo è l'enorme successo conseguito dalla MTV, la Music Television, tanto che è già nato un altro canale musicale 24 ore su 24, il VH1, riservato ai musicofili più adulti, dai 30 anni in su. In secondo luogo, le statistiche dimostrano che solo la musica rock è in grado di strappare i biondi adolescenti d'America al mare e al sole, anche se per qualche ora. La ABC presenta mercoledì 24 luglio la seconda puntata di una nuova serie a ritmo di musica: si intitola *Rock 'n' roll Summer Action* e si svolge ovviamente sulle spiagge di Malibù in California. Con questa serie la ABC cerca di contrastare il successo del polpettone musical-sentimentale per eccellenza, *Highway to heaven*. La televisione pubblica americana, la PBS, propone invece a partire da questa settimana una serie di sei megaconcerti intitolata *Evening at pops*.

La HBO, la più importante rete televisiva via cavo degli Stati Uniti, ha in serbo invece altri grossi calibri del panorama musicale. L'eterna, provocante e ruggente Tina Turner esordisce col suo concerto, seguita dalla coppia country per antonomasia, Kenny Rogers e Dolly Parton, e dal duo rock del momento, Hall and Oates.

Dalla mezzanotte in poi, sui tre canali principali ABC, CBS e NBC, video rocks a tutto spiano, fino alle prime ore dell'alba. Chi ne avesse abbastanza di musica assordante, può invece dedicarsi ad una salutare lezione di sesso: a metà settimana, sulla Pay Lifetime, cominciano le trasmissioni della sessuologa televisiva più nota d'America, la dottoressa Ruth Westheimer. *Linea diretta col pubblico all'insegna del good sex*, questo il titolo della trasmissione: di scena, ansie, frustrazioni e problemi sessuali della middle class americana. Anche qui comunque, la musica fa capolino: fra gli ospiti d'onore Cindy Lauper che questa settimana racconta la sua vita sessuale oltre ad eseguire una canzone composta per l'occasione: *L'inno della contraccezione*.

Tina Turner e Cindy Lauper. La prima sulla HBO; la seconda ospite della Pay Lifetime

Sandro Paternostro
da Londra

180 milioni di dollari per un satellite perduto

Negli ultimi due anni i Lloyds di Londra — il più grande mercato assicurativo del mondo — si sono trovati ad affrontare improvvisamente una enorme richiesta di indennizzo. Riguardava nientedimeno che la polizza assicurativa che copriva entrambi i satelliti per telecomunicazioni che sarebbero stati lanciati nel cosmo circumterrestre dalla navicella spaziale *Shuttle* nel febbraio 1984. Ebbene, dei due satelliti uno andò regolarmente in orbita mentre l'altro si perdette nell'universo.

Venerdì 19 luglio corrente sul secondo canale della BBC, nella nuova serie di un programma già collaudato, *Commercial Breaks* (noi diremmo: Disavventure Commerciali) gli inglesi potranno assistere alla vicenda e conoscere i retroscena di questo singolare rapporto fra i Lloyds e le imprese spaziali del grande alleato americano. Autorevoli indiscrezioni parlano di una polizza assicurativa di oltre centottanta milioni di dollari, una cifra davvero astronomica. Ma non è tutto, la nuova serie fa vedere con immagini inedite e sensazionali come gli astronauti cercano di salvare i satelliti scongiurando con le più moderne tecnologie una perdita che può avere conseguenze negative tanto in campo civile che militare. Nella trasmissione in questione vi sarà anche un filmato che mostra la lotta senza successo degli astronauti per salvare un satellite in tempi assai recenti, nell'aprile cioè dell'anno in corso. La fine del corrente mese di luglio è decisamente dedicata alle avventure spaziali. La stessa BBC sul primo canale mercoledì 24 luglio mette in onda la prima puntata di *Real Lives* (Vite Vere) con una indagine spregiudicata ed obiettiva dei retroscena dell'intera operazione Space Shuttle con le sue implicazioni strategiche e scientifiche e soprattutto con l'analisi psicologica e caratteriale dei partecipanti all'impresa e delle loro famiglie.

In effetti l'attesa per la nuova serie di *Real Lives* (ogni puntata è di sessanta minuti) è viva tanto fra il pubblico più sofisticato ed intellettuale quanto fra il grosso pubblico. L'autore del programma, Paul Watson, con la squadra televisiva ha avuto estesi colloqui con il capo dell'impresa *Shuttle* Glynn Lunney nel centro spaziale di Houston. Manco a farlo apposta mentre conversavano giunse l'amara notizia della disavventura del lancio dei satelliti *Westar* e *Polapa B-2* nel quadro della missione *Shuttle-Challenger*. La prima puntata di *Real Lives* cioè *Lost in space* (Perduto nello spazio) la si gusta più e meglio di un film di fantaspazio.

Demetrio Volcic
da Bonn

Il telegiornale non è l'altoparlante del governo

L'ultimo grosso dibattito nazionale in Germania (prima delle vacanze) riguarda la televisione. Il motivo? Il sottosegretario agli interni Spranger (Unione Cristiana Democratica Bavarese) si è scagliato contro i telegiornali: le due reti diffondono una mentalità da catastrofe, nei loro notiziari si avverte soprattutto il pessimismo, la depressione e la paura. Criticati, oltre il tono generale, anche i corrispondenti: quello di Washington nutrirebbe scarse simpatie nei confronti del presidente Reagan, il suo collega da Mosca trasmetterebbe acriticamente le favole dell'Agenzia Ufficiale Tass. Nel dibattito parlamentare che si è avuto sulla vicenda, il sottosegretario ha ribadito il diritto a criticare, come uomo politico e come cittadino. Ma il giorno dopo molti giornali osservavano che «chi sta al centro del potere, per di più in un ministero che è anche il Ministero della Polizia, deve centellinare le proprie parole per non risvegliare il sospetto che il potere voglia imbavagliare la stampa». Lo scandalo resta scandalo, la disoccupazione resta disoccupazione, gli attentati sono attentati. Insomma: «I giornalisti televisivi non possono fare il mondo più roseo di quanto non sia in realtà», dice al Parlamento il liberale Hirsch.

Per Lothar Loewe, sovrintendente televisivo di Berlino, si tratta di un «attacco inammissibile contro la libertà di stampa, se la tv è un'istituzione pubblica non è per questo l'altoparlante del governo». «Se invece così fosse», aggiunge il deputato socialdemocratico Duwe, «finiremmo in una democrazia truccata».

I giornali di tutte le tendenze da destra a sinistra hanno respinto le sue tesi ricordando che: 1) solo le dittature vivono in pace con le proprie televisioni; 2) ogni Cancelliere nel dopoguerra in Germania aveva motivi per lamentarsi del trattamento riservatogli dalla stampa e dalla tv; 3) il compito dei governi è di governare, il compito

della stampa è di seguire criticamente i lavori; 4) non è un caso che l'attacco contro i telegiornali venga da un governo in difficoltà; dunque nervoso, dunque alla ricerca dei colpevoli.

Le polemiche hanno rafforzato la solidarietà tra i giornalisti della carta stampata e quelli elettronici, il pubblico nelle serate estive ha un nuovo motivo di interesse: dei germi di sovversione nei telegiornali.

Michele Lubrano
da Parigi

La carriera di un legionario italiano

Antenne 2, il canale più diffuso della televisione francese, propone in pieno clima di vacanze una serie dedicata alle avventure di dodici legionari che sono stati selezionati per annientare una banda di mercenari che terrorizza la popolazione di un Paese africano. I primi episodi della serie (che ne conta tredici e che vanno in onda a partire da lunedì 22 luglio alle 15,25) raccontano le ragioni della scelta di ciascun legionario mentre le ultime tre puntate mostrano il commando nelle sue numerose e spericolate azioni contro i mercenari.

Il primo episodio è dedicato, ed è per questo che ve lo segnalo, al sergente maggiore Renato Moretti. È il 18 giugno del 1944, siamo al villaggio di Acquapendente ai piedi del Monte Amiata, i tedeschi hanno una batteria di otto cannoni pesanti installata nelle grotte che sovrastano il villaggio che viene occupato dalla tredicesima brigata della Legione Straniera, l'attacco è fissato per le prime ore dell'alba: si tratta di una missione di sacrificio. La brigata rappresenterà la prima ondata di attacco contro l'artiglieria tedesca. Uno dei legionari votati alla morte è un italiano di nome Gianni ed è innamorato della sorella di Renato Moretti. Tra i due s'è creata una grande amicizia. E sarà proprio Renato che indicherà all'amico il modo migliore per sopraffare l'artiglieria nemica. Niente attacco frontale ma alle spalle, attraverso un sentiero noto a pochi, che è già servito a Renato per rubare i viveri ai tedeschi. Nella notte un commando della Legione Straniera guidato da Renato che ha indossato la divisa dei legionari attacca la postazione tedesca distruggendola. L'amico Gianni viene gravemente ferito e Renato si guadagna sul campo i gradi di «sergente maggiore» della Legione. Il ruolo di Renato è interpretato da Philippe Paulino, la regia è di Bernard Bordive e il soggetto porta la firma di Paul Bonnecarrère. Lunedì sera, alle 20,35, Antenne 2 manda in onda la prima delle quattro opere di Wagner, *L'oro del Reno*, cui seguiranno nei lunedì successivi *La Walchiria*, *Sigfrido* e *Il crepuscolo degli dei*. La direzione d'orchestra è affidata a Pierre Boulez. Giovedì 25 luglio alle 22,15 va in onda la seconda puntata della biografia di Victor Hugo raccontata da Alain Decaux, accademico di Francia.

È POSSIBILE UNA GUERRA NUCLEARE PER ERRORE? PER BEN DUE VOLTE I SISTEMI AMERICANI DI CONTROLLO SONO ANDATI IN TILT E HANNO SEGNALATO FALSI ALLARMI. MA CHI DECIDE E COME SI PUÒ EVITARE CHE SBAGLI? A QUESTI INTERROGATIVI RISPONDE UNA PUNTATA DI «QUANDO LA CRONACA DIVENTA STORIA». PER REALIZZARLA RAFFAELLO UBOLDI HA VISITATO I CENTRI STRATEGICI DI DIFESA NEGLI STATI UNITI E CI INFORMA SU COSA SUCCEDE IN CASO DI...

Il Mount Cheyenne: sotto, la porta d'ingresso al centro scavato nella montagna

JUNE 17:1985: NORAD: Cheyenne Mountain Complex: Colorado: USA

ALLARME ATOMICO

L'America affida la propria sopravvivenza alle viscere di una montagna che ricorda, nel nome, le guerre indiane, le avventure del selvaggio West, l'epopea, nel bene o nel male, della nuova frontiera. Una montagna che si chiama Mount Cheyenne, cioè a dire uno straordinario ammasso roccioso, sormontato da qualche corolla di pini. È da qui, nel Colorado, che incomincia la nostra avventura, la caccia agli sbagli che sono stati commessi, in altre parole il tentativo di rispondere a una domanda nel suo genere terrificante: è mai possibile una guerra nucleare per errore?

Superati i controlli, passate le immense porte blindate dello spessore di un metro ciascuna, la jeep si addentra nel buio delle gallerie scavate nella roccia della montagna, verso le casematte di cemento che ospitano i sistemi di rivelazione e di controllo, poggiati su grandi molle di acciaio affinché niente, nemmeno una scossa tellurica, possa turbare la loro serenità di giudizio. Davanti a un video-terminale che occupa una intera parete, mentre i sensori collegati a giganteschi telescopi e radar seguono la traiettoria dell'ultima navicella spaziale sovietica, il generale Paul D. Wagoner, vice comandante del Norad, cioè il comando della difesa aereospaziale nord-americana, mi spiega che il

sistema funziona, che gli sbagli sono ridotti al minimo, e tutti recuperabili, che il telefono rosso alla sua sinistra, collegato col SAC, il Comando Strategico dell'Aria, col Pentagono, e con la Casa Bianca, non è possibile che venga sollevato per caso o per follia, insomma che no, davvero, non può esplodere una guerra per errore, tantomeno una guerra atomica. I compiti del Norad, come aggiunge, sono relativamente semplici: deve far sapere se è in corso un attacco sovietico contro il territorio americano.

Gli chiedo se gli uomini (e sono migliaia) che spendono mesi e anni della propria esistenza nelle viscere di Mount Cheyenne si rendano conto di rappresentare l'obbiettivo-principe, le prime vittime potenziali di un attacco nemico.

«Sì», risponde, «ce ne rendiamo conto. Però il primo colpo (da parte sovietica) deve essere molto preciso».

Wagoner prima del Norad è stato pilota da caccia in Vietnam. Ha il gusto della sfida.

Dal Colorado a Washington per intervistare il protagonista assoluto di questa nostra storia, Richard Halloran, un giornalista che «sa», corrispondente, inviato speciale del prestigioso *New York Times* presso il Pentagono degli Stati Uniti.

La domanda è d'obbligo: *È possibile una guerra nucleare per errore?*

Risposta: «È molto difficile che accada».

E tuttavia... E tuttavia già alcune volte, negli ultimi tempi per due volte, i sistemi di allarme e di controllo americani sono andati in «tilt», hanno segnalato che era in corso un attacco sovietico. Halloran lo ha scritto, e non soltanto per gusto della notizia. E spiega il perché: «Penso che la gente che cammina per strada, che paga le tasse e ha delle proprietà, abbia il diritto di sapere quello che accade. Nessun dubbio al riguardo, e non parlo solamente per me, anche l'editore è d'accordo. Si tratta di qualcosa che 230 milioni di americani debbono assolutamente sapere».

«Sono stati due», continua Halloran, «i falsi allarmi, uno nel 1979 e l'altro nel 1980. Nel primo caso un tecnico stava inserendo un nastro per l'addestramento, per far vedere come si pre-

ALLARME ATOMICO

senta la traccia di un missile su uno schermo radar. Egli, per errore, ha inserito il nastro nel sistema reale, per cui sono stati attivati tutti i sistemi di allarme, ma si sono subito accorti di quanto stava succedendo, poichè nessuno degli altri sistemi di controllo stava dicendo che era in corso un lancio di missili sovietici». Poi, un anno dopo, nel 1980, «Una piccola parte di un computer è andata in avaria, e ha incominciato a inviare dei segnali come se fossero stati lanciati dei missili». Nel primo caso il sistema è stato disattivato nel giro di due o tre minuti; nel secondo, in circa sei minuti, «ma la cosa che preoccupa, nel secondo caso, è che il SAC, il Comando Strategico dell'Aria, aveva incominciato a mettere in allarme gli aerei e il personale addetto ai missili nei silos, anche se le informazioni non sono mai arrivate a livello politico, non hanno mai raggiunto il presidente degli Stati Uniti, tutto è stato chiarito prima».

La domanda successiva è anch'essa d'obbligo: *Chi decide che è in corso un attacco atomico e che di conseguenza bisogna rispondere?* Sempre secondo Halloran: «Una sola persona al Norad, cioè il comandante, generale Hardinger, è responsabile verso il presidente degli Stati Uniti, tramite il Pentagono, cioè il Dipartimento per la Difesa e gli Stati Maggiori riuniti. Poi sta al presidente decidere. Come reagirà il presidente? Nessuno lo sa veramente, ed è ovvio che non parlo del presidente in carica, ma di un qualsiasi presidente degli Stati Uniti. Come reagirà? In modo calmo e razionale? Si farà prendere dal panico? Si sentirà paralizzato? Non lo sappiamo. Avrà comunque un metro inconfutabile di giudizio, ed è che se i russi decidono di attaccarci non lanceranno un solo missile, ne lanceranno trecento, cinquecento, mille».

Si può dire allora che il sistema funziona?

La risposta di Halloran suona in positivo, pur nei limiti di qualche ragionevole dubbio: «È un'opinione personale, ma direi che il sistema funziona. Funziona, ma... Ma il solo modo per evitare una guerra nucleare, una guerra che può scoppiare per errore, o no, è di raggiungere un accordo fra sovietici e americani. Fino a che non si raggiungerà quest'intesa politica, che è molto lontana, saremo tutti in pericolo».

E lo scudo stellare di cui si parla:

può essere sufficiente davvero per tutelare un Paese sotto l'attacco?

Ancora secondo Halloran: «In teoria, sì, ci sono le conoscenze tecniche. È però una ipotesi che non è mai stata sperimentata di fatto».

È sempre a Washington che incontro un altro personaggio-chiave dell'inchiesta, T. A. Garthoff che è stato vice capo della delegazione degli Stati Uniti ai negoziati del Salt I. Profondo conoscitore della realtà sovietica, Garthoff punta il dito su un altro elemento di pericolo, sul fatto che non sappiamo nulla di quello che accade dall'altra parte, oltrecortina, in Unione Sovietica: «Se ci sono stati errori, se il loro sistema è mai andato in "tilt", i sovietici non ne hanno mai parlato, sebbene sia possibile che degli errori si siano verificati, e che noi non ne siamo stati informati».

Quale poi dei due sistemi offre le maggiori garanzie?

«I due sistemi politici sono ovviamente molto diversi. La gestione decisionale, però, non sarebbe molto diversa. Da noi o da loro la decisione se sia in corso o meno un attacco atomico verrebbe presa da un numero limitato di persone». Pochi insomma decideranno per tutti, ma a quanto pare con una maggiore autonomia decisionale da parte dei militari sovietici, lo conferma l'incidente dell'aereo sud-coreano abbattuto. Secondo Garthoff difatti: «Penso che, fondamentalmente, sia stata una decisione dei comandi militari, anche se dovevano sapere che si trattava di un apparecchio civile».

E la gente capisce che cosa vorrebbe dire una guerra nucleare?

«No! Non a sufficienza, né all'Est né all'Ovest. Non credo che ci sia niente che possa far capire alla gente che cosa sarebbe una guerra nucleare. Abbiamo avuto due esplosioni frutto della collera, nella storia dell'uomo, a Hiroshima e a Nagasaki. Ma quelle bombe erano così piccole in paragone al numero delle testate nucleari che ci sono oggi nel mondo, che non ci dicono nulla. Non c'è assolutamente nulla, nella storia dell'uomo, e della nostra comprensione, che ci dica come potrebbe essere una guerra nucleare. Va oltre la comprensione dell'uomo. Penso che ci porterebbe dentro un tale regno del terrore che la nostra mente, per ora, non può nemmeno ipotizzarlo».

Puntiamo al Nord con un altro volo sopra il territorio americano, verso Omaha, nel Nebraska, dove si trova il comando del SAC, il Comando Strategico dell'Aria; il comando che dovrebbe, su ordine del presidente degli Stati Uniti, premere il bottone di risposta a un attacco missilistico sovietico. Anche qui ogni precauzione è stata presa per evitare l'errore, perfino la follia degli uomini. Le precauzioni vanno dal severo addestramento del personale fino al fatto che ci sono almeno due chiavi che aprono i pulsanti di lancio dei missili, ciascuna delle quali, con un sistema di controllo incrociato, deve venire impugnata da una persona diversa. Più che per errore, al SAC si giudica che una guerra nucleare potrebbe esplodere per una progressiva «escalation» nel confronto tra le superpotenze: «Supponiamo che Siria e Israele entrino in guerra, e che i siriani stiano per vincere. Che fa Israele? Chiede aiuto agli Stati Uniti, che intervengono con armi convenzionali, per cui adesso è la Siria che domanda aiuto ai sovietici. Così la guerra si allarga, qualcuno magari interviene con armi nucleari tattiche, e da qui può nascere uno scambio a lungo raggio fra le superpotenze».

Per errore, o no, si ritorna al ragionamento di prima: solamente un accordo fra russi e americani può mettere il mondo al riparo da una guerra nucleare. Sarà mai possibile raggiungere un tale accordo?

RAFFAELLO UBOLDI

UN'ATTRICE CELEBRE CON UN ASCENDENTE FAMOSO — JANE FONDA, FIGLIA DI HENRY — INVITA TUTTE LE DONNE CHE SONO COME LEI AL DI SOPRA DEI QUARANTA A NON AVERE PAURA DELL'ETÀ. ECCO, IN BREVE, DIECI RIFLESSIONI UTILI PER NON AVERE COMPLESSI DI INFERIORITÀ NEI CONFRONTI DEL MASCHIO

Eccomi donna matura

Credo che la natura abbia cominciato a mostrarmi la sua opera poco prima dei 45 anni, con l'apparizione di qualche evidente segno dell'età. Ho 47 anni e tutta l'abilità dei bravi addetti alle luci non riesce ad impedire alle mie rughe di apparire sullo schermo. Fra i miei capelli appaiono ora fili d'argento. La schiena, da giovane mi sono rotta le vertebre tuffandomi, mi ricorda che ho bisogno di precauzioni. Sul dito mignolo si è formato un nodulo a causa dell'artrosi. «Su, Fonda, mi sono detta, sei arrivata. Eccoti donna di età matura». Ma non mi sento una «donna di età matura», non provo niente di tutto ciò che implica questa espressione. Sono capace di correre più veloce, di stendere maggiormente il mio corpo e ballare più a lungo di quando avevo venti anni. «Ai tempi andati», secondo l'espressione preferita da mio figlio, ero giovane, oggi mi sento giovane.

Addio papà Henry!

La scomparsa di mio padre ha improvvisamente posto sotto una luce implacabile il problema «età». Fino a che i nostri genitori sono in vita, costituiscono una barriera fra noi e la morte. Dal giorno in cui loro non ci sono più, noi ci ritroviamo in prima linea. Vivere a fianco di mio padre durante gli ultimi mesi della sua esistenza, dividere la sua agonia, ha spazzato via le mie ultime ed infantili illusioni di immortalità. Ho capito, nei giorni trascorsi al suo capezzale, che non era tanto l'idea della morte stessa che mi atterriva, quanto il confrontarmi con certi rimpianti che scaturiscono quando non si ha più tempo, quando si è già terminato il terzo atto di quella che, purtroppo, non è più una replica. Allora, improvvisamente, il tempo diventa il più prezioso dei beni. Il tempo passato con mio padre ed anche il tempo che resta a me stessa.

Tu Tarzan io no Jane

Mammina cara

Vivere la propria maturità, per una donna nella nostra società è, a ben guardare, una cosa molto nuova, da pioniere. La mezza età costituisce un terreno ancora inesplorato che noi, le donne di quarant'anni, siamo chiamate a scoprire. Poche fra noi hanno avuto qualcuno che indicasse loro la via. Nessuna delle donne che hanno popolato il mio passato ha saputo illuminarmi su questo periodo della vita. Mia madre, quando ha deciso di suicidarsi, non aveva ancora la mia età. Il suo medico mi ha spiegato che, tra tutti gli spettri che popolavano il suo universo, quello che la tormentava di più era la paura di perdere la giovinezza.

Le mie tre epoche d'oro

Io sono arrivata a concepire la maturità come una successione di tre epoche differenti, di cui due di 15 anni ciascuna, prima e dopo la menopausa che appare in genere verso la cinquantina. Ho incluso il periodo dai 35 ai 39 anni per valutare i cambiamenti che avvengono nel nostro corpo dall'età di trent'anni in poi. Essi sono ancora poco visibili, ma se noi sappiamo che esistono, possiamo prepararci ad affrontare il meglio possibile questa nuova tappa della nostra vita. Immagino il coro di proteste che solleverò fra tutte le giovani donne indignate di vedersi già considerate nell'età della maturità! Non c'è da stupirsi.

Oggi è più bello

L'estate scorsa ho detto la mia età. Molte ragazze mi hanno rimproverato e alcune mi hanno detto che non avrei dovuto dirla, perché non dimostravo assolutamente i miei 46 anni. Non c'è dubbio che per loro quel consiglio era un complimento. Che tristezza vedere quelle adolescenti credere che la maturità sia qualcosa da nascondere e che esse vivono gli anni migliori della vita. Eppure la maggior parte di noi non desidererebbe rivivere quegli anni. Preferiamo quello che siamo oggi. Anche se non voglio rinunciare ai ricordi, non vorrei scambiare tutto ciò che ho imparato per una nuova giovinezza.

Jane Fonda, 47 anni, due figli, Vanessa, nata dal matrimonio col regista francese Roger Vadim, e Troy, dal secondo matrimonio con Tom Hayden (foto a destra), deputato democratico al Parlamento Statale della California. L'attrice ha ottenuto due Oscar, con **Tornando a casa** *e* **Una squillo per l'ispettore Klute**. *Nella foto sopra, adolescente, è con il padre Henry*

Donne, giovani immaginarie

Molto spesso la paura di essere messe da parte, perché si preferiscono immagini più giovani sia nel lavoro sia nei rapporti con gli uomini, ci spinge a dissimulare la nostra età non solo agli altri, anche a noi stesse. Ma quando ci si dedica al faticoso compito di nascondere la propria età, nascondiamo noi stesse. Tutti gli anni che in apparenza guadagniamo, in realtà ce li neghiamo. Ci priviamo della fierezza che potremmo provare di fronte agli anni realmente vissuti. E ci separiamo anche dalle donne che mostrano segni più precoci di invecchiamento, ce ne separiamo quando invece un riavvicinamento ci conferirebbe più forza, più conforto e considerazione. Insomma, la nostra vita potrebbe dividersi in tre fasi: esser giovani, pretendere di essere giovani, essere vecchie.

Dono quello che vedete

Per un uomo la maturità è un vero inizio; è il momento in cui in genere si è al massimo della carriera. L'attrattiva che esercita non è rimessa in discussione. La sua sessualità è al di sopra di ogni sospetto. Quando il viso della donna, come il suo corpo, non sono apprezzati che quando sono lisci e giovani, l'uomo, lui, acquista il peso dell'esperienza. I cambiamenti di aspetto appaiono arricchimenti della personalità, quelli della donna sono stigmate. A Paul Newman i capelli d'argento danno un'aria distinta. I miei capelli diventano grigi e mi si consiglia di tingerli. Invecchiando, i tratti del mio collega Robert Redford acquistano personalità, io mi

ne. Posso anche tentare di conservare l'immagine di «seducente trentenne», non mi mancano davvero le proposte in questo senso. Ma riconosco che non ho nessuna voglia di ricominciare quello che appartiene al passato. Interpretare donne più giovani non mi interessa, anche se sarei capace di dimostrare l'età richiesta dal ruolo. Ritornare a trent'anni sarebbe una costrizione. Voglio interpretare personaggi della mia età, con tutto ciò che questo implica. Quello che mi interessa sono le donne che sono là dove mi trovo io. Tutte quelle che fra noi sono diventate attrici di età matura devono forgiarsi una nuova identità e, nello stesso tempo, bisogna riuscire a convincere i produttori, gli stessi che non credono alle donne con più di 35 anni, che il pubblico annovera un buon numero di spettatrici della nostra età che sarebbero attratte da film su donne come loro.

riempio di rughe e di zampe di gallina. Non è giusto! Per il fatto che sono attrice, la maturità è accompagnata da minacce e da sfide molto particolari. Nel mio mestiere, infatti, quello che faccio è inseparabile da me stessa, cosa che non succederebbe se il mio talento si fosse dedicato ad altri settori: scultura, medicina, affari.

Le tre stagioni di lui

Nel mondo del cinema e della televisione, fabbriche di immagini, così importanti nella nostra società che sono diventate vere e proprie istituzioni, ci si accorge che la donna di età matura, attiva, forte, indipendente, rimane praticamente invisibile. Siamo le dimenticate della nostra cultura. Questa impressione è stata rafforzata dai risultati di un'inchiesta fatta sui programmi delle ore di punta e sulle trasmissioni di fine settimana destinate ai bambini: i personaggi femminili interessanti cominciano a scomparire quando i ruoli prevedono donne di 40 anni. Al contrario, il numero degli uomini con più di 40 anni, tutti all'apogeo della loro potenza, belli e sofisticati, non fa che aumentare. Per la televisione le donne non esistono che al di sotto dei 30 anni e gli uomini al di sopra dei 35! Quante volte si è visto un uomo maturo di fronte ad una partner della stessa età? Per la televisione «un uomo vive tutte le stagioni, una donna ha diritto solo alla primavera!».

O trentenne o in pensione

Bene, eccomi nell'autunno della vita, e furiosa! Mi si offrono parecchie soluzioni. Posso semplicemente andare in pensio-

Noi di età matura

Pochi decenni fa le donne nutrivano un'unica ambizione, quella di condurre una vita simile a quella delle loro amiche, delle loro contemporanee. Ai giorni nostri ci si apre davanti una moltitudine di possibilità e le nostre vite sono varie come i colori delle foglie d'autunno. Non siamo diventate quello che ci hanno preparato ad essere negli anni '50, così come il mondo non è quello che attendevamo. «Diventiamo gli uomini che avremmo voluto sposare», dice la mia amica Gloria Steinem. Niente ci ha preparato a tutte queste possibilità rivelate da cambiamenti inimmaginabili. Niente ci ha preparato ad affrontare le dolorose difficoltà inerenti alla rimessa in questione della nozione tradizionale di matrimonio e famiglia. Comunque, noi, donne di età matura, ci riveliamo più forti che mai e capaci di un rispetto tutto nuovo per noi stesse. Ogni nostro atto, come altrettante pietre lanciate in un lago, si allargherà fino a trasformare tutta la società. Ognuna di noi, forgiando il proprio avvenire, fa avanzare l'esperienza comune della maturità.

JANE FONDA

Testo tratto dal libro La bella età della donna *di Jane Fonda edizioni Robert Laffont / Marie Claire / G. Neri*

foto Kirkland Contact · Shapiro Sygma McCombe Life/Neri

Silvio Berlusconi, 49 anni.
Canale 5, Italia Uno
e Retequattro fanno parte del
suo gruppo: la FININVEST

BERLUSCONI, MONDADORI, RUSCONI SONO I PROTAGONISTI DI UN QUASI ROMANZO SULLE TV PRIVATE CHE SI INTITOLA «I MAGHI DEL CANALE». L'AUTORE, PINO FARINOTTI, HA SCRITTO UN CAPITOLO INEDITO DEL SUO LIBRO PER I LETTORI DEL RC IN CUI RACCONTA UN CURIOSO RETROSCENA...

Berlusconi scrisse in stampatello FASO TUTO MI

Avevo dunque finito il libro. Cosa significhi battere a macchina l'ultima parola di circa duecento pagine lo mostra stupendamente Jane Fonda nel film *Giulia*. La Fonda è la scrittrice Lillian Hellman, gran personaggio della letteratura americana degli anni Trenta e gran moschettiera dei diritti delle donne. Arrivata alla fine di una dolorosissima commedia scrive trenta volte «end», poi butta la macchina fuori dalla finestra, e per fortuna che ad accoglierla c'è la sabbia di una dolce spiaggia californiana. È una esplosione dove il sentimento fondamentale è la gioia. Ma se la macchina si fosse davvero rovinata su un marciapiede, la scrittrice sarebbe uscita dalla sua fatica disperata.

Tutto questo per dire del mio tipo di felicità in quel momento.

Brevissimo però, perché un'ora dopo, incredibilmente tempestivo, mi chiamò Berlusconi:

«Come sta, Farinotti».

«Molto bene, e lei?».

«Bah... comincio a rimettermi adesso... È un po' che non ci sentiamo... a che punto è col suo libro?».

«L'ho finito, un'ora fa».

«Bene... volevo chiederle questo: lei mi attribuisce frasi, giudizi?».

«Ma certo».

«Col discorso diretto?».

«Anche».

«Ecco, in questo caso vorrei leggere prima. Visto che mi vengono messe in bocca delle parole, beh, che siano le mie».

Non risposi immediatamente: «Sì certo, è giusto».

Il giorno dopo portai il dattiloscritto alla Rizzoli e una settimana dopo ebbi le prime bozze. Avevo molto ragionato sulla telefonata di Berlusconi. Va detto (e nel libro è raccontato con tutti i dettagli) che in prima persona, e attraverso tutti i suoi più alti dirigenti, mi aveva molto aiutato, raccontandomi fatti, aneddoti e particolari del mondo «privato» della tivù, che risultano un po' il sale della vicenda. Sì, tutto sommato proprio non potevo esimermi dall'«esame», anche se un certo disagio lo avevo.

Andai dunque in via Rovani, sede prestigiosa del «dottore», un po' Wall Street e un po' Pentagono, e consegnai la mia busta a Dario Rivolta, segretario-assistente di Berlusconi.

Nei mesi avevo visto Rivolta molte volte ed eravamo diventati quasi amici, nei limiti canonici dell'amicizia che può darti uno che occupa quel ruolo. Quattordici, sedici ore di lavoro al giorno, Rivolta filtra tutto per il capo e vive di parallelo coinvolgimento, intendo dire col meccanismo del cuore piuttosto che del cervello. Ma questa è una caratteristica di tutto il gruppo.

Quando in inverno Berlusconi aveva dovuto arrendersi al medico («presidente, o lei si ferma un po' di tempo, o ci rimette i polmoni e forse altro...»), temetti per qualche giorno che anche Rivolta si prendesse la polmonite.

Una volta ero andato «in Rovani» per un appuntamento con Berlusconi, che però «aveva dovuto scappare e si scusava». C'era con me mia moglie. Rivolta, gentilissimo, dispiaciuto per non avermi avvertito in tempo, si rivolse a lei: «Comunque signora, venga che le faccio vedere lo studio del dottore». E, solenne, le aveva aperto la porta.

Professionalmente poi è uno con tutti gli attributi: laurea in scienze politiche, quattro lingue, ha spesso il ruolo, ingratissimo, di quello che deve dire di no. Io l'ho visto al lavoro un paio di volte, e gli interlocutori se n'erano andati via con la loro brava pillola di cianuro indorata, come se avessero ricevuto un favore.

Mi accompagnò ad Arcore, dimora privata di Silvio Berlusconi. Al di là di tutta la giusta

ricchezza, il giusto lusso e il giusto stile, la cosa più notevole di «Arcore» è lo studio del «dottore»: molto grande, gran legno, un tavolo di una ventina di metri quadri, un camino moderno, migliaia di libri e un «videoproiettore». Rivolta, fedele al senso storico e un po' mitico che ha lui del suo capo, disse: «Qui sono state prese decisioni importanti...».

Gli risposi che ne ero certo.

Arrivò sorridendo Berlusconi. Aveva la giacca di lana blu con la lampo alla quale deve essere molto affezionato. Oppure ne ha tante, tutte uguali. Era un po' pallido, dall'aria senz'altro stanca. Appunto, usciva dalla «batosta». Sedette di fronte a me: «Mi sono molto divertito a leggere. Non c'è un fronzolo, va via tutto d'un fiato...».

«La ringrazio».

«Dunque Farinotti, mi sono segnato delle cose. Tornano molto utili anche a lei così sarà preciso...». Avevo subito notato che le bozze recavano molti segni, parole, punti interrogativi scritti a matita. Disse: «Mi sono permesso di segnalarle alcuni passi, rispetto ai quali io ho altre informazioni... è proprio sicuro che la telenovela di Retequattro superasse in audience la nostra soap opera alle quattordici? Se fossi in lei farei una ricerca precisa... Ma davvero il management di Retequattro pianificò il sorpasso a Canale 5 entro un anno e mezzo?...».

Io ero vagamente teso per il timore di dover difendere le mie idee e... le mie pagine: «Guardi Farinotti che le mie sono considerazioni, non rilievi. Per carità nessunissima ingerenza da parte mia. Le dico solo la mia opinione...».

In una circostanza fu però senz'altro perentorio: «Lei scrive che da un anno, avendo io molto da fare e dovendomi occupare soprattutto dei rapporti coi politici a Roma, ho delegato molte delle cose che prima facevo in prima persona. Si riferisce soprattutto al palinsesto».

«È vero», risposi, «mi è stato detto da alcuni dei suoi».

«Errore. Guardi cosa le ho scritto sulla bozza. Legga».

Lessi. A lettere in stampatello, con tratto assolutamente sicuro c'era scritto: «FASO TUTO MI». Aggiunse: «Il palinsesto è troppo importante, lo capisce. Non lo delegherò mai, almeno rispetto ai concetti generali. Nei dettagli sì, perché il mio direttore, Giovalli, è molto bravo... Io beve un whisky con me?».

«Volentieri».

Continuò in questo senso: «Io non uso questo avverbio» e poi «questa espressione non è proprio mia».

Ed ecco un altro «nodo»; si riferiva a un giudizio politico da lui dato: «Le assicuro», dissi, che lei

Edilio chiamò Silvio e gli disse: "Allora, compri?"

Il titolo è I maghi del canale, *il sottotitolo «Il romanzo di Berlusconi e delle tv private italiane», l'autore Pino Farinotti, 38 anni, l'editore è Rizzoli. Dal risvolto veniamo a sapere che «nel fondo si tratta di un romanzo per la capacità di Farinotti di raccontare con piglio asciutto e secco i colpi di scena e i colpi di mano, con disincantata malizia le sconfitte e i trionfi...».*

I protagonisti si chiamano Edilio Rusconi, Silvio Berlusconi, Maurizio Costanzo, Bettino Craxi, Mario Formenton eccetera. Nei piani dell'autore I maghi *sostituisce un romanzo che non verrà mai scritto e che si ispirava a Silvio Berlusconi. Da un incontro-scontro fra Berlusconi e Farinotti ecco maturare il progetto di una storia diversa, con nomi e fatti veri.*

Pino Farinotti, che è giornalista e ha scritto per Rusconi il Dizionario dei film, *racconta la sua storia di operatore nelle televisioni di Rusconi e di Mondadori: Antenna nord e Retequattro. Fra il '77 e l'84, cioè negli anni delle esperienze televisive «private», Farinotti ha assistito, spesso in prima persona, ai terremoti che hanno portato al prevalere di un tipo di imprenditore, Silvio Berlusconi, rispetto ai grandi gruppi editoriali del Paese.*

L'autore descrive così il momento decisivo della vendita da parte di Rusconi di Italia Uno a Berlusconi, nell'agosto dell'82. È notte fonda: Rusconi fa il numero privatissimo (di Berlusconi) che gli è stato dato: «Pronto? Sono Rusconi». «Mi fa molto piacere». «Dunque... ritireresti tutto, emittenti, magazzino...». «Certo». «E la gente che ci lavora?». «Manterrò tutti i contratti». «Allora, dimmi qual è la tua offerta». «Trentadue». «Va bene, sei proprietario di due televisioni».

Pino Farinotti, 38 anni, giornalista.* I maghi del canale *è il suo primo «romanzo»

ha proprio usato questa espressione».

«Sì, può darsi. Però andavo a ruota libera, non immaginavo che lei fosse lì col cervello teso a memorizzare parola per parola. Se fosse stato un discorso ufficiale avrei ponderato di più. Addolcito anche. Me lo concede?».

«Sì, glielo concedo».

Fu quando girai intorno al tavolo perché stando dirimpetto facevamo tutti e due una gran fatica.

«E poi qui. Lei liquida in poche battute l'acquisto di Italia Uno nell'agosto di due anni fa. Una telefonata di notte ed è tutto fatto... Sapesse quanto ho faticato invece a convincere Edilio Rusconi, quanto l'ho corteggiato. E poi un'altra cosa, con Edilio ci diamo del tu, lei ci fa parlare col lei... per amore di esattezza Farinotti, non crede?».

«Certamente».

Mi passò le bozze e tirai un sospiro di sollievo, lo confesso. Poi si parlò. Chiese sorridendo: «Mi dica se è lì a memorizzare o no. Insomma se è nella sua veste di giornalista o di semplice interlocutore».

«Parli pure a ruota libera».

E così mi disse tante cose sul gruppo, su di lui. Feci:

«Una domanda che tutti vorrebbero farle».

«Dica».

«È vero che a questo punto lei si considera solo all'inizio della carriera? Che si sta costruendo una gigantesca piattaforma per fare politica in grande stile?».

Sorrise: «Non è proprio vero, glielo assicuro. I miei interessi sono altri. Il gruppo lavora in quattro direzioni: la televisione, le costruzioni, la carta stampata e le assicurazioni. Mi sembra già abbastanza. E poi c'è una cosa, sono un po' stanco e stanchi sono i miei uomini più importanti. C'è da stare attenti... Certo ce l'ho un nuovo grande interesse, finora un po' vago perché è presto. È la televisione europea. Non crede che noi sapremmo farla? Ecco, può essere quella la mia nuova iniziativa, a tempo debito... e poi mi scusi...».

«Dica».

«Guardi che il suo bicchiere è quello di là. Lo dico soprattutto per lei. Io sono convalescente, se continua a bere nel mio bicchiere non vorrei si prendesse una polmonite...».

PINO FARINOTTI

Tutti gli uomini delle private

Gianni Ferrauto, presidente della Euro TV, di cui Callisto Tanzi è proprietario

La televisione privata, quella nazionale, ufficiale, è ristretta ormai a pochissimi marchi. C'è Rete A, dell'editore *Peruzzo*, che però soffre un imponente intervento berlusconiano. La pubblicità di Rete A è infatti gestita da Publitalia e molti dei programmi vengono forniti da Retitalia, che sono due società di Berlusconi.

Poi c'è Euro TV, di *Callisto Tanzi*, il proprietario della Parmalat. L'Euro è retto con la forma della «syndication» una sorta di consorzio che lascia grande autonomia alle varie emittenti regionali, che sono solo socie del «centro». Il presidente di questo gruppo, l'uomo che tiene in vita la baracca cavando giornalmente conigli dal cappello si chiama *Gianni Ferrauto*, già direttore editoriale della Rizzoli e amministratore delegato del *Giornale* prima dell'avvento di Berlusconi. Tanzi pretende che il circuito si mantenga da sé, insomma, non caccia una lira. Ferrauto sopravvive attraverso complicate, spesso machiavelliche mediazioni fra le forze televisive e le situazioni politiche. Ed eccoci a *Berlusconi*. Le sue tre televisioni, Canale 5, Italia Uno e Retequattro fanno capo alla Fininvest, la società che raccoglie praticamente tutte le iniziative del gruppo, anche l'edilizia. Berlusconi ha attribuito i ruoli delicati dell'organizzazione a gente «al di sopra di ogni sospetto», amici fidatissimi o parenti. Al vertice della piramide, sotto quello del presidente, troviamo due nomi: *Marcello Dell'Utri* e *Fedele Confalonieri*. Potremmo definirli berlusconiani di sangue. Confalonieri è amico d'infanzia con tutte le normali immagini: giocavano a pallone nella stessa squadretta, uno cantava e l'altro suonava il piano eccetera. Dell'Utri è compagno di università del «capo».

Sono entrambi laureati in legge, anche se Dell'Utri arrivava quando l'altro finiva. Dell'Utri è il capo di *Publitalia*, è l'uomo che nel 1985 incasserà 1200 miliardi.

Confalonieri cura i rapporti per il gruppo ad altissimo livello. È lui l'interlocutore dei politici.

Adriano Galliani è l'uomo dell'alta frequenza. È lui che ha installato migliaia di ripetitori sui monti dell'Italia. È considerato uno dei pochi «indispensabili». Rappresenta il gruppo nel consiglio di amministrazione Mondadori, in cui, come si sa, la Fininvest è entrata con l'8% circa.

Giancarlo Foscale è il capo della *Fininvest servizi*: è un altro dei ruoli «dove passa il denaro». E Foscale è cugino di Berlusconi.

Valerio Lazharof è il capo delle produzioni, a lui fanno capo i «talenti», i creativi e i produttori.

Carlo Bernasconi è il capo di *Retitalia*. Bernasconi fu il primo manager che Berlusconi staccò dall'edilizia per affidargli l'organizzazione delle prime strutture della televisione.

Amedeo Massari, amministratore delegato del *Giornale*, è il capo dei rapporti con la stampa.

Roberto Giovalli è il responsabile del palinsesto delle tre reti. Sotto la vigile assistenza del capo, Giovalli fa i programmi.

Aldo Zana è l'ultima recente acquisizione. Si è fatto notare facendo un buon lavoro sull'immagine dell'Italtel, azienda dell'IRI. È il capo delle relazioni esterne.

E non si può dimenticare *Carlo Freccero*: è stato per anni l'anima di Canale 5, uscito dal gruppo alla fine dell'83 (per andare in Retequattro-Mondadori) e ritornato da bravo figliol prodigo un anno dopo. Non ha un ruolo ben definito, per ora studia.

Un pesce Pagliaccio. Vive in simbiosi con l'Attinia tropicale

Mediterraneo. A 13 metri di profondità le Gorgonie gialle (a sinistra), l'Antedon mediterranea e (a destra)

PARADISO PERDUTO

La pellicola - Usare una pellicola invertibile, quella per diapositive a colori per intenderci, che oltre a fornire immagini meno costose e più belle darà la possibilità di constatare direttamente cosa siete riusciti a fissare sulla pellicola. Infatti la pellicola invertibile ci fornisce l'immagine definitiva subito dopo lo sviluppo, al contrario delle pellicole negative che devono essere stampate su carta e che, per questo, subiscono un doppio processo durante il quale anche errori microscopici possono essere eliminati da chi le deve stampare.

Prova il flash - Il flash elettronico va montato e provato poco prima dell'immersione poiché i contatti, a lungo andare, possono ossidarsi e non permettere il funzionamento al momento dell'uso della macchina. Non sarebbe male provare il flash ancora prima di caricare la pellicola in macchina, poiché, nel caso di mancato funzionamento, si possono fare ripetuti tentativi a macchina scarica senza sprecare pellicola. Molto spesso accade che il flash non funzioni al primo colpo: allora si cercherà subito di provocare un leggero movimento di attrito tra lo spinotto del cavo e la macchina con un movimento assiale dei contatti. Nel peggiore dei casi si spruzza su entrambe le parti un leggerissimo velo di CRC, si pulisce e si rimonta il tutto.

Sott'acqua il flash ha prevalentemente lo scopo di ripristinare quell'equilibrio cromatico che, a mano a mano che si scende in profondità, si perde a causa del filtraggio dell'acqua a spese della luce solare. Infatti, nei primissimi metri, alcuni colori (i primi a frequenza più bassa dello spettro solare), come il rosso ad esempio, vengono a mancare. È solo alle maggiori pro-

MASSIMO CLEMENTI UN CAMPIONE DEL MONDO SOMMERSO CI INSEGNA A FOTOGRAFARE LE MERAVIGLIE DEL MARE

Nella foto in alto: il professore Jacques Piccard e, a destra, Massimo Clementi

un'Alcionaria, detta anche «Soft coral»

I resti di un relitto moderno nelle acque della Baia di Navarino in Grecia

Da sinistra, un branco di Barracuda nel Mar Rosso, l'incontro con un Paguro Bernardo e il mimetismo di

uno Scorfano

fondità intorno ai trenta metri, che il flash può avere il compito di illuminare perché l'ambiente è troppo buio per la pellicola

La grande maggioranza delle fotocamere moderne obbliga il fotosub a sincronizzare il lampo con tempi piuttosto bassi, 1/30 e 1/60 di secondo. Quando usare l'uno o l'altro? Consiglio di usare 1/30 quando si è in profondità o per lo meno quando la luce ambiente è decisamente scarsa, mentre sarà meglio impostare 1/60 di secondo quando si riprenderanno soggetti in prossimità della superficie dove la luce è maggiore e c'è la possibilità di «mosso». Per ciò che riguarda il diaframma questo dovrà essere scelto in funzione della distanza tra flash e soggetto da illuminare.

Come fotografare senza flash - Nel caso in cui non disponiate di un flash o dobbiate riprendere un soggetto oltre il limite di portata di questa fonte di luce, ci si dovrà attenere ai dati forniti da un esposimetro subacqueo oppure, cosa più semplice, ci si affiderà all'automatismo di lettura che ormai molte macchine posseggono. Da ricordare che nel caso di lettura con esposimetro nei pressi della superficie si dovrà fare attenzione se si misura la luce di un soggetto immerso a non puntare lo strumento sul soggetto stesso da lunghe distanze poiché si correrebbe il rischio di leggere anche quella porzione di superficie troppo illuminata che falserebbe i dati. Allora o ci si avvicina molto al soggetto oppure si porta la propria mano a distanza di pochi centimetri dall'esposimetro e si legge il giusto valore da impostare sulla fotocamera.

Vi do di seguito alcuni valori di diaframma in funzione della profondità ricavati dall'uso di una pellicola 100 ASA. Il dato fondamentale al quale si deve fare riferimento è la quantità di luce presente sulla superficie del mare. D'estate, per esempio in pieno sole la camera dovrà essere regolata su 1/60 e diaframma 22/32. Al di sotto della superficie, a circa un paio di metri di profondità, la luce sarà già dimezzata e, mantenendo invariato il tempo di scatto, si dovrà aprire il diaframma a 16. A mano a mano che si scende verso il fondo ci si regolerà in questo modo: a 4 metri diaframma 8, a 10 metri diaframma 5,6.

Composizione dell'immagine - Dando per scontato il possesso di una tecnica, vi dovrete preoccupare di inquadrare nel giusto modo ciò che volete riprendere. A volte una buona tecnica, seguita da una errata composizione, farà scadere decisamente l'aspetto della foto

5 REGOLE PER L'ASPIRANTE SUB

Sottoporsi ad una visita medico-sportiva che valuti le idoneità dell'aspirante sub all'immersione e, dopo, frequentare un buon corso subacqueo

Non immergersi mai senza l'ausilio del pallone segna-sub per due motivi da tenere sempre presenti: in mare bisogna essere ben visibili per evitare che le barche passino sulla testa e per rispettare un preciso obbligo di legge

Non immergersi mai da soli, ma farsi accompagnare sempre in acqua da un partner che deve avere la stessa esperienza, altrimenti non potrà essere di aiuto in caso di pericolo

Controllare con meticolosità tutte le attrezzature, perché da esse dipendono la riuscita e la sicurezza dell'immersione

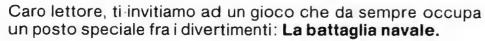
Al termine di una giornata trascorsa in mare curare la pulizia dell'orecchio esterno sciacquandolo in acqua dolce ed instillando alcune gocce di una soluzione satura di acido borico, per evitare l'insorgere di fastidiose dermatiti

Le regole fondamentali della fotografia di superficie valgono anche sotto il mare. Ne deriva che tutti i «piani» di ripresa dovranno essere rispettati. Il primo piano prevede l'inquadratura del solo viso del sub, il piano americano, dal viso alle ginocchia, e il campo lungo o figura intera, tutto quanto il corpo pinne comprese.

Sarà anche opportuno ricordare all'amico che vi fa da modello di non guardare l'obbiettivo mentre state fotografando, altrimenti sarà stato inutile leggere queste poche righe sulla fotografia subacquea.

testo e foto di MASSIMO CLEMENTI

GIOCA E VINCI CON

Caro lettore, ti invitiamo ad un gioco che da sempre occupa un posto speciale fra i divertimenti: **La battaglia navale.**

Che cos'è?

Su una scacchiera di 77 caselle (11 orizzontali e 7 verticali) abbiamo sistemato la nostra flotta: **una nave ammiraglia** (occupa 4 caselle), **due incrociatori** (3 caselle ciascuno), **tre cacciatorpediniere** (2 caselle ciascuno), **quattro sommergibili** (1 casella ciascuno).

Le nostre navi sono disposte sulla scacchiera in modo da non essere mai in contatto l'una con l'altra, sia orizzontalmente sia verticalmente, e possono toccare un lato della scacchiera solo per lo spazio di una casella.

Naturalmente la posizione delle navi è **segreta.**

Quanto dura il gioco?

La nostra battaglia navale dura cinque settimane.

La prima settimana bisogna trovare ed affondare la **nave ammiraglia** (occupa quattro caselle).

La seconda settimana del gioco bisogna identificare la posizione di due incrociatori, la terza di tre cacciatorpediniere, la quarta di quattro sommergibili.

La quinta settimana (la settimana della fedeltà) la scacchiera avrà le caselle vuote: starà a voi riempirle con tutta la flotta sistemata nelle posizioni esatte e potrete farlo solo se avrete partecipato a tutte le puntate.

Come si gioca?

La nostra è una battaglia navale molto particolare.

Nelle due pagine seguenti, infatti, troverete la scacchiera con le 77 caselle occupate dai volti di personaggi della musica leggera e classica.

I PREMI SETTIMALI

Ogni settimana **per le prime quattro settimane** si sorteggiano 62 cartoline tra tutte quelle arrivate in tempo utile **(10 giorni dalla data di copertina del *Radiocorriere tv*** cui si riferiscono), con la risposta esatta. Ai 62 fortunati verranno assegnati, nell'ordine, i seguenti premi:

1 crociera sulla nave «Ausonia» per due persone (primo estratto);

1 ciclomotore «Ciao Piaggio» (secondo);

10 set da viaggio Euroflex «Tiffany» grigio (dal terzo al dodicesimo);

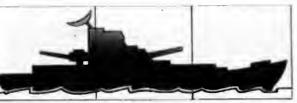
50 miniaspiratutto «Black & Decker» (dal tredicesimo al sessantaduesimo).

In crociera sulla «Perla del Mediterraneo»

Il ciclomotore «Ciao Piaggio»

Miniaspiratutto «Black & Decker»

Modello «Tiffany» dell'Euroflex

LA BATTAGLIA NAVALE DEL Radiocorriere

È il primo «affondamento» che vi proponiamo di affrontare: osservando con attenzione i settantasette artisti potrete ricercare e identificare i volti di **quattro** di loro (sistemati in caselle vicine in orizzontale o in verticale) che sono legati da strettissimi vincoli di parentela oppure di carriera.

Le quattro caselle corrispondenti ai loro quattro volti compongono la nave ammiraglia.

Perciò, identificati i magnifici quattro, il gioco è fatto: la nave è colpita ed affondata.

Come si partecipa?

Potete partecipare a tutte le puntate della **battaglia navale** e ogni settimana potete vincere partecipando all'estrazione di un premio. Giocando sempre si hanno più possibilità di vincere i numerosi premi in palio per ogni puntata. Per partecipare basta incollare il tagliando, pubblicato in fondo alla pagina, su una cartolina postale dopo averlo compilato in tutte le sue parti. Nome, cognome, indirizzo, eventuale numero telefonico, e la posizione della nave affondata: questa settimana scrivete i quattro nomi dei personaggi individuati o le coordinate corrispondenti alla posizione della nave ammiraglia. Spedite alla **ERI - Edizioni Rai - Concorso La battaglia navale - Casella postale 6093 - 00100 Roma.**

Attenzione! Le cartoline debbono arrivare entro 10 giorni dalla data di copertina del *Radiocorriere tv* cui si riferiscono. Che cosa si vince? Tanti premi alla settimana e, alla fine... una sorpresa! Ecco l'elenco dei premi.

I PREMI FINALI

Tra tutte le cartoline pervenute **entro il 5 settembre 1985** contenenti la posizione esatta di tutte le navi ne saranno sorteggiate 14. Ai fortunati vincitori saranno assegnati, nell'ordine, i seguenti premi:

1 quota di «una multiproprietà» di un appartamento a Merano, due settimane l'anno, (al primo estratto);

1 camera da letto «Pierre Cardin», modello Jeunesse (al secondo);

1 gommone «Eurovinil» (al terzo);

4 soggiorni nel Residence «Verde Park» di Pietra Ligure (dal quarto al sesto);

7 set da viaggio «Zenith» (dall'ottavo al quattordicesimo).

Un appartamento arredato (4 + 1 posti letto) nel Grand Hotel Emma di Merano

Camera da letto «Pierre Cardin», Jeunesse

Gommone «Eurovinil»

Soggiorno nel Residence «Verde Park»

Modello «Zenith» della Euroflex

LA BATTAGLIA NAVALE DEL

AMICO LETTORE BUONA CACCIA!

DI QUALI VOLTI È COMPOSTA LA NAVE AMMIRAGLIA CHE OCCUPA QUATTRO CASELLE?

RICORDATI CHE PUÒ TROVARSI IN ORIZZONTALE

O IN VERTICALE

HAI TROVATO LA SOLUZIONE? SCRIVILA E SPEDISCI IL TAGLIANDO CHE È **A PAG. 30**

Luciano Pavarotti

Lucio Dalla

Ornella Vanoni

Severino Gazzelloni

Franco Battiato

Pino Daniele

Gigliola Cinquetti

Gino Paoli

Salvatore Accardo

Pino Donaggio

Giorgio Gaber

Patty Pravo

Milva

Luigi Nono

Gianna Nannini

Diana Ross

Claudio Abbado

Katia Ricciarelli

Mina

Giuseppe Sinopoli

Nini Rosso

Fausto Papetti

Bruce Springsteen

Leonard Bernstein

Enzo Jannacci

Stelvio Cipriani

Claudio Simonetti

Bob Dylan

Ruggero Raimondi

Vangelis Papathanassiou

Karlheinz Stockhausen

Ray Charles

Tony Esposito

David Bowie

Paul McCartney

1 2 3 4 5

QUESTO E' SPETTAC

OLO, QUESTA E' RAI.

Pietro Garinei:
"Cara Rai, sei il più grande palcoscenico d'Italia, e anche se qualche sera tenti di strappare pubblico alle nostre platee, ti voglio bene lo stesso perché sui tuoi teleschermi lo spettacolo è sempre l'ospite d'onore."

Pietro Garinei

La Rai ci offre ogni giorno tante occasioni di intrattenimento musica, quiz, varietà. E propone sempre nuovi modi di fare spettacolo, grazie a risorse professionali e tecnologiche fra le più avanzate del mondo. Le stesse risorse che ritroviamo in tutti programmi di informazione e di cultura. E' così che, un appuntamento dopo l'altro, la Rai è diventata un po' della nostra vita. E vuole continuare ad esserlo.

L'APPUNTAMENTO CONTINUA

IL NUOVO DOTTOR MANSON è BEN CROSS, protagonista de La cittadella prodotta dalla BBC in onda la domenica su Raiuno alle 20,30

IMPARO

FIAMMETTA ROSSI È ANDATA A CASA DI LYLA ROCCO CHE È STATA LA MOGLIE DI ALBERTO LUPO, IL CELEBRE DOTTOR MANSON DE «LA CITTADELLA». COME STA E COSA FA LA VEDOVA DI UNO FRA I PIÙ POPOLARI ATTORI DELLA TV?

A VIVERE DA SOLA

La moglie di Alberto Lupo, Lyla Rocco, nella casa di S. Felice Circeo. A sinistra, Lupo ne La cittadella di Majano

«Per carità non venga a cercare la vedova inconsolabile. Niente lacrime. Non sopporto di compiangermi, è troppo facile. Io sono forte di carattere. Prima ero la moglie di Alberto Lupo, adesso sono una donna normale».

Lyla Rocco me lo dice per telefono, subito, appena le chiedo di incontrarla. Non mi dà il tempo di spiegarle che abbiamo pensato a lei perché, in queste

domeniche estive, Raiuno presenta una versione inglese de *La cittadella* di Cronin, un romanzo famoso che più di vent'anni fa portò il dottor Manson-Lupo in tutte le case e fece salire vertiginosamente l'indice di ascolto e le vendite dei televisori. «Per carità non cerchi la vedova inconsolabile», mi ripete appena mi vede arrivare, sul terrazzo della villa di S. Felice Circeo, che è in alto, sulla punta di un promontorio rigoglioso di verde macchiato qua e là dalle chiazze rosse delle buganvillee. Il pomeriggio è splendente, c'è una leggera brezza; dalla vetrata del salotto si vede il mare, una tavola.

«Di leggenda ne voglio sfatare subito un'altra», incalza lei, «non creda che io viva qui tutto l'anno, appagata dai ricordi e in pellegrinaggio continuo sulla tomba di Alberto che è poco lontana. A parte che mantenere questa casa costa moltissimo (pensi che il riscaldamento è elettrico, venirci d'inverno è un suicidio) io ho da lavorare. Vivo regolarmente a Roma nella nostra casa di sempre, vicino a via Teulada. Qui ci vengo, come tutti i comuni mortali, per qualche week-end, se è bel tempo, e d'estate. Al cimitero ci vado solo per cambiare i fiori, perché mi fanno tristezza le tombe abbandonate non perché è un modo di ricordarlo. Non mi piacciono le donne che rimangono sole e ripetono all'infinito "lui ha finito di soffrire, quella che sta male sono io". Che atteggiamento ridicolo, ma chi l'ha detto che loro, quelli che sono passati a "miglior vita" stanno meglio di noi? Magari la morte è una forma di angoscia dell'anima. Però non ho paura della morte. Morire capita, mi scoccia invecchiare male, morire un po' alla volta. Guardi che qui ci vengo sola, o con qualche amica, a volte con mia sorella, mai con un uomo. Per ora la voglia di innamorarmi non mi è tornata, domani chissà. Se trovo qualcuno che ama il mare, le barche. Ma quelli della mia età magari sono malati e i ragazzini ancora non mi piacciono».

Si è tolta un gran peso, queste cose me le doveva dire subito.

Ben Cross ne La cittadella *di oggi, Lupo in quella di 20 anni fa con la Eleonora Rossi Drago*

dà un po' fastidio. Vorrei che i ragazzi di oggi conoscessero Alberto Lupo»

Adesso possiamo cominciare la nostra chiacchierata.

Lei è cambiata, si sente una donna diversa da un anno fa?

«Non è la morte di Alberto che mi ha cambiata, ma la sua malattia. Ho visto la sofferenza degli altri che non conoscevo. Ho subito la reazione degli "amici" che sono venuti a trovarci due o tre volte per mettersi a posto la coscienza. Ma la gente si stanca presto di fare la buona e scompare. Ho trovato conforto negli sconosciuti che ci hanno continuato a scrivere. L'ultima lettera è arrivata oggi, da una signora di Rapallo che mi scrive: "Grazie ad Alberto che ha dedicato tanti anni della sua vita a noi donnette dall'altra parte della tv che eravamo un po' innamorate". Mi sono inventata tante cose per andare avanti, la malattia costa, sono scesa anche al compromesso. Quando mi hanno offerto una grossa cifra per un servizio fotografico in esclusiva ho accettato. Noi eravamo diventati due compari, sa, la nostra era una congiura per andare avanti. È stata dura. Però abbiamo avuto più tempo per stare vicini, per essere più amici. Litigavamo come prima, però. Io l'ho sempre trattato normalmente, per scuoterlo e perché stavo bene con lui. Quando si è ammalato sono stata buona per un po', non facevo più quelle scenatacce che finiscono a piatti in faccia. Da giovane mi scatenavo, rompevo anche le cose belle, più in là anche nel delirio, sceglievo le cose che mi interessavano di meno. Lui, impassibile, raccoglieva i cocci. Quando ho ricominciato lui era felice e mi diceva "allora sto meglio". L'ultima litigata l'ho fatta poco tempo prima che morisse, quasi quasi arrivavamo a prenderci a secchiate d'acqua vicino alla piscina... Sono sempre rimasta forte con lui ma adesso, in tv, non posso più vederlo, la sua voce non posso più sentirla».

Un attimo di cedimento, le capita spesso adesso che è rimasta sola?

«No. Sto bene sola, non mi va di incontrare i soliti conoscenti. L'unica cosa che rimpiango è di non aver coltivato le amicizie, di non potermi confidare con una persona che mi conosca da sempre».

Non ci sono nemmeno i figli...

«Non ne ho avuti, adottarne uno era molto difficile, ma in fondo volere dei figli è sempre un fatto egoistico, li usiamo per farli venire meglio di noi. E poi sono faticosi, non puoi invecchiare in pace, non te lo permettono. Certo, forse, mi sento sola e non lo so. La sera non voglio mai andare a letto, mi addormento davanti alla tv (ma lo facevo anche prima, solo che Alberto mi chiamava e mi convinceva a raggiungerlo). La notte mi capita di alzarmi a mangiare, anche un piatto di fagioli, il pollo coi peperoni. Però, a pensarci bene, quelli che si rifanno una vita mi deludono. No, non ne ho bisogno».

Insomma, come vive attualmente?

«Sono una povera ricca. Ho delle case, forse ne venderò una, e la pensione, settecentomila lire al mese. Però lavoro. Faccio la direttrice di doppiaggio per le televisioni private, mi piace. E mi concedo di rinunciare ai compromessi. L'ho fatto per Alberto e lo rifarei per lui, per me stessa no. Voglio fare quello che posso, stare con chi mi piace. Non sopporto di essere fotografata, che si parli di me come di una sopravvissuta».

Non sarà felice ma è serena.

«Vogliamo scherzare, essere sereni è una forma di ebetismo (si dice così?). Diciamo che, forse, mi agitano di meno le cose grosse, ho imparato a comprendere di più gli altri, a non scandalizzarmi delle nostre miserie. Una cosa mi manca molto, la sorpresa. Sentire squillare il telefono e dover partire. Però ho vissuto bene, ho tante cose da ricordare... Lo sa che mi dà fastidio questa *Cittadella* nuova? Vorrei che i ragazzi di oggi conoscessero Alberto Lupo. Non voglio imporre un mito, desidero solo che lo ricordino».

Lyla Rocco accende l'ennesima sigaretta: «Fumo per due, ora. Fa male? Non importa, meglio così».

FIAMMETTA ROSSI

Le pantere rock

di DARIO SALVATORI

Grace Jones e Tina Turner, vale a dire due fra le più note cantanti sexy della black music, domineranno molto probabilmente la scena cinematografica del prossimo anno. Non si tratta di un debutto, visto che entrambe hanno già avuto a che fare con il grande schermo, ma questa è la volta buona per sfondare. Per la giamaicana Grace Jones è già tutto fatto. Il suo film, *A view to a kill* (in italiano uscirà con il titolo *Bersaglio mobile*), si preannuncia come uno dei più attesi. Per forza: si tratta della quindicesima avventura cinematografica dell'agente 007, ispirata come di consueto ad un racconto di Ian Fleming. Ancora una volta si vedranno gli uomini più malvagi e le donne più fatali alle prese con Roger Moore, che finisce addirittura a testa in giù sul Golden Gate, il ponte di San Francisco. La cantante interpreta il ruolo di May Day, nemica di 007, una donna che si impegna sia nell'assassinare sia nel fare l'amore con tanta passione.

«Ho sacrificato un paio di vantaggiosi contratti pubblicitari per questo ruolo», dice la Jones a proposito del film. «Probabilmente non è stato un buon business, però spero che mi consenta di fare un salto di categoria, visto che di fare la cantante sexy non ne potevo più». Grace Jones

foto Elgar-LGI-LFI/Neri

AGGRESSIVE E SEXY, DA ANNI AI PRIMI POSTI NELL'UNIVERSO DELLA MUSICA NERA, GRACE JONES E TINA TURNER SONO ARRIVATE AL SUCCESSO ANCHE COME ATTRICI. SONO LE EROINE, NATURALMENTE CRUDELI, DI DUE NUOVI FILM

graffiano dallo schermo

ha già girato una mezza dozzina di film (fra cui il poliziesco *Calibro 38*) senza mai riuscire a convincere del tutto. «Tutte le volte che mi lancio in una nuova impegnativa avventura professionale», aggiunge, «mi ritrovo senza amore o almeno con un partner diverso. Vorrei che non accadesse di nuovo». Per ora sembra che tutto proceda per il meglio fra Grace e il suo uomo, lo svedese Dolph Lundgren. Recentemente sono stati fotografati da Helmut Newton per *Playboy* e nei servizio abbondano i nudi e addirittura le scene di seduzione. Insomma non danno l'impressione di essere una coppia in crisi.

Debutto decisamente misterioso per Tina Turner, altro indiscusso sex-symbol del rock, nonostante i quarantasette anni sulle spalle. La Turner è coprotagonista di *Mad max 3* (ancora senza titolo italiano), un film dove interpreta una eroina in negativo, crudelissima, con atteggiamenti che spesso ricordano certe foto dei suoi dischi e le famose pose che assume sul palcoscenico. Anche per la cantante americana non si tratta della prima prova cinematografica.

Anni fa Tina girò *Tommy*, un film di Ken Russell, dove interpretava la «acid queen», la regina acida disposta a tutto pur di assecondare i gusti e le perver-

Tina Turner (a fianco) nel film Mad beyond thunderdome, *di cui è protagonista accanto a Mel Gibson. Sotto: Grace Jones con Roger Moore in* A view to a kill, *una nuova puntata delle avventure di James Bond che in Italia uscirà col titolo* Bersaglio mobile

sioni delle rock star. Popolarissima in Italia, come testimoniano il successo del suo ultimo album *Private dancer* e la tournée effettuata la scorsa primavera, la Turner non nasconde il desiderio di dedicarsi in futuro più al cinema che alla musica («continuando ad

BELLE

Grace Jones interpreta il ruolo della perfida amazzone May Day nell'ultimo film della serie James Bond, *A view to a kill*, e ne emerge come il più conflagrante effetto speciale. Con il suo sguardo d'acciaio e il corpo sinuoso Jones domina ogni scena in cui appare. Persino nella sequenza a letto (di rigore) assume il comando. «L'unica ragazza di Bond a togliere all'agente 007 la sua posizione missionaria». Così *Newsweek* ha iniziato un articolo speciale dedicato alla rivelazione cinematografica del mo-

Il chi?è di Grace Jones e Tina Turner

Grace Jones è nata a Kingston, in Giamaica, nel 1953. Suo padre, pastore protestante, è tuttora rettore di una parrocchia di Syracuse. Il suo primo disco fu *I need a man*, nel 1975, ma il più grosso successo lo ottenne due anni dopo con la versione disco di *La vie en rose*, un classico di Edith Piaf. Fra i suoi album: *Portfolio*, *Fame*, *Muse*, *Nightclubbing*, *Living my life*. Il suo ultimo singolo è *Slave to the rhythm*, prodotto da Trevor Horn.

Tina Turner (vero nome Anne Mae Braddock) è nata a Bronsville, vicino Memphis (Tennessee), il 26 novembre 1938. Proviene da una famiglia di agricoltori e dopo la separazione dei suoi genitori andò via di casa. Nel 1956 incontrò a St. Louis Ike Turner, che due anni dopo divenne suo marito. Per un lunghissimo periodo i due fanno ditta insieme, ma ormai da dieci anni Tina è totalmente responsabile della sua carriera. Ha quattro figli e vive a Los Angeles.

foto Sennet Visages/Neri

incidere regolarmente dei dischi»).

Ma probabilmente si tratta più di esigenze personali. «Quando diventi un nome di primo piano nella musica è difficile che la gente ti accetti in una nuova veste», dice Tina Turner. «Guardate per esempio Mick Jagger e David Bowie, due grandi star del rock che si sono cimentate più volte nel cinema: credete che la gente penserà mai a loro come a due attori?».

Albert Broccoli, «tycoon» del jet set e produttore di tutti i film di 007, si considera un autentico fan della Jones e in particolare dei suoi muscoli. «Serviva una ragazza dal muscolo lungo ma non straordinariamente muscolosa, e poi avevo credibilità come assassina», dice la cantante, desiderosa di scrollarsi di dosso il ruolo di donna delle caverne che aveva in *Conan il distruttore*, film di un certo successo. Per il mercato americano ha avuto un notevole fascino l'accento della Jones, nata in Giamaica ma vissuta a Syracuse, nello Stato di New York, e poi lungamente a Parigi e a Berlino. Tra l'altro parla correttamente sei lingue, compreso il giapponese.

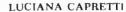
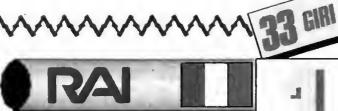
DARIO SALVATORI

E CATTIVE

mento: l'ex top model, cantante delle discoteche omosessuali, rock star, sex-symbol androgino dei nostri anni. Per il *New York Times* «la sua sfavillante presenza è uno dei punti di forza del film». Per *Variety* «dà un taglio duro ma affascinante al suo personaggio». Per il critico di *Newsweek* «Grace Jones è lo spettacolo migliore del film... con il suo viso fiero e sfaccettato come una scultura cubista, il suo corpo sinuoso da pantera, la sua aria di folle gioia di vivere».

Un plauso unanime, quindi, ma non sufficiente a convincere la trentatreenne Grace a rinunciare a tutte le altre sue attività: sta per cominciare a lavorare al suo ottavo album. «Una summa di ogni esperienza, dall'incarnazione ad ora», ha spiegato. «Ho appena firmato un contratto con la Manhattan, una casa discografica che fa parte della Capitol Records, per quattro nuovi LP, mi sto preparando per il mio prossimo film, il terzo, e faccio sempre più pubblicità per l'Honda perché è un modo per essere sempre in vista». Se voleva essere in vista, comunque, Grace ha sicuramente trovato il sistema migliore, senza dover cavalcare una potente Honda: nel prossimo numero di *Playboy* riempie le pagine patinate con il suo muscoloso, nerissimo e, inutile dire, nudo corpo stagliato contro quello roseo e non meno potente del suo attuale fidanzato, lo svedese ex campione di pugilato Dolph Lundgren.

Tina Turner, l'altra fenomenale donna del rock a riempire gli schermi americani questa estate, attira invece l'attenzione con le sue straordinarie performance negli stadi di tutta l'America. Mentre infatti apre nei cinema *Mad beyond thunderdome*, di cui è protagonista accanto a Mel Gibson, debutta a Boston con la sua attesissima tournée *Private dancer*. Dove, come preannuncia il titolo, danza scatenata e sexy, a dispetto dei suoi proclamati quarantasette anni. Non meno attraente è nel film, il suo primo dopo l'apparizione in *Tommy* del '75 nelle vesti di Aunty Entity, la regina dell'oasi Bartertown.

LUCIANA CAPRETTI

	RAI	BBC	Billboard
1	(1) La vita è adesso / Claudio Baglioni (CBS)	(1) Born in the USA / Bruce Springsteen (CBS)	(2) Song from the big chair / Tears for Fears (Polygram)
2	(3) Quelli della notte Renzo Arbore (Fonit Cetra)	(2) Misplaced childhood Marillion (EMI)	(1) No jacket required Phil Collins (Atlantic)
3	(2) Cosa succede in città Vasco Rossi (Carosello)	(7) Song from the big chair Tears for Fears (Phonogram)	(4) Around the world in a day Prince and the Revolution (WEA)
4	(4) Born in the USA Bruce Springsteen (CBS)	(5) Brothers in arms Dire Straits (Phonogram)	(5) Reckless Bryan Adams (A&M)
5	(5) We are the world USA for Africa (CBS)	(4) The dream of the blue turtles Sting (A&M)	(3) Beverly Hills cop Soundtrack (MCA)
6	(n) 20 Greatest hits Ray Charles (Ricordi)	(3) All through the night Aled Jones (BBC)	(6) Born in the USA Bruce Springsteen (Columbia)
7	(6) Brothers in arms Dire Straits (Polygram)	(n) Fly on the wall AC/DC (Atlantic)	(8) The Power Station The Power Station (Capitol)
8	(7) Carioca Loredana Bertè (CBS)	(6) Cupid and Psyche 85 Scritti Politti (Virgin)	(7) Make it big Wham (Columbia)
9	(9) Parade Spandau Ballet (RCA)	(8) Boys and girls Bryan Ferry (Polydor)	(9) Like a virgin Madonna (A&M)
10	(8) Arena Duran Duran (EMI)	(10) Out now 28 hot hits Various (Chrysalis)	(10) Be yourself tonight Eurythmics (RCA)
11	(14) Empire burlesque Bob Dylan (CBS)	(9) Suddenly Billy Ocean (CBS)	(15) Invasion of your privacy Ratt (Atlantic)
12	(10) Mondi lontanissimi Franco Battiato (EMI)	(11) Voices from the Holy Land (BBC)	(13) 7 wishes Night Ranger (MCA)
13	(11) Our favourite shop The Style Council (Polygram)	(13) Flaunt the imperfection China Crisis (Virgin)	(16) Whitney Houston Whitney Houston (Arista)
14	(19) Boys and girls Bryan Ferry (Polygram)	(n) Be yourself tonight Eurythmics (RCA)	(11) Dream into action Howard Jones (Electra)
15	(17) Africana Teresa De Sio (Polygram)	(15) No jacket required Phil Collins (Virgin)	(12) Southern accents Tom Petty (MCA)
16	(15) Insieme Vanoni & Paoli (CGD)	(n) Secret wish Propaganda (ZTT/Island)	(14) Vital signs Survivor (Scotti Bros.)
17	(13) Eccomi qua Nino D'Angelo (Durium)	(n) The river Bruce Springsteen (CBS)	(14) Suddenly Billy Ocean (Arista)
18	(n) The dream of the blue turtles Sting (A&M)	(12) New dance various (EMI/Virgin)	(n) Brothers in arms Dire Straits (WEA)
19	(20) Little creatures Talking Heads (EMI)	(19) When the boys... Sister Sledge (Atlantic)	(13) Emergency De-Lite Kool and Gang (Polygram)
20	(12) Song from the big chair Tears for Fears (Polygram)	(18) Little creatures Talking Heads (WEA)	(n) Shaken'n'stirred Robert Plant (Atlantic)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano; Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc; Bbc, copyright Music G London

È DIVENTATA NERA

Con tre lp tutti in napoletano **Teresa De Sio** è diventata famosa. Tre dischi spontanei, pieni di colori, anche eleganti: una gran voglia di musica che veniva fuori di getto. Fin qui il passato. Ecco adesso un nuovo lavoro della De Sio. Il titolo è **Africana**, etichetta Polygram. Con Napoli l'album ha, questa volta, poco a che vedere. I dieci pezzi che lo compongono sono cantati in italiano, e la musica prende una via nuova, meno colorata forse, più importante forse. Certo la collaborazione con Brian Eno è passo importante per Teresa De Sio. Brian Eno è presente in tutto il 33. Un'ombra, sempre accanto alla voce di gran classe della De Sio. Il disco, registrato praticamente dal vivo, ha un suo fascino. *(P. C.)*

EDOARDO BENNATO IN CERCA DEL FUTURO

	RAI	BBC	Billboard
1	(2) **We are the world** / USA for Africa (CBS)	(1) **Frankie** / Sister Sledge (Atlantic)	(2) **A view to a kill** / Duran Duran (Capitol)

	RAI	BBC	Billboard
2	(1) **A view to a kill** Duran Duran (EMI)	(2) **Axel F** Harold Faltermeyer (MCA)	(1) **Sussudio** Phil Collins (Atlantic)
3	(5) **Se nasco un'altra volta** Pooh (CGD)	(3) **Crazy for you** Madonna (Geffen)	(3) **Raspberry beret** Prince (WEA)
4	(4) **Don't you** Simple Minds (Virgin)	(4) **Cherish** Kool and Gang (Phonogram)	(5) **The search is over** Survivor (Epic)
5	(6) **Camel by camel** S. Marton (CBS)	(8) **I'm on fire / Born in the USA** B. Springsteen (CBS)	(6) **Would I lie to you?** Eurythmics (RCA)
6	(3) **You spin me around** Dead or Alive (CBS)	(5) **Ben** Martin Webb (Starblend)	(8) **Everytime you go away** Paul Young (Columbia)
7	(14) **Together** A. Stewart-M. Francis (RCA)	(17) **My toot toot** Denise Lasalle (Epic)	(7) **You give good love** Whitney Houston (Arista)
8	(12) **On air** Movies (CGD)	(11) **Johnny come home** Fine Young Cannibals (London)	(9) **Voices carry** Til Tuesday (Epic)
9	(16) **Propagandas** Duel (ZTT)	(9) **History** Mai Tai (Virgin)	(11) **Glory days** Bruce Springsteen (Columbia)
10	(n) **L'estate sta finendo** Righeira (CGD)	(n) **There must be an Angel** Eurythmics (RCA)	(12) **The Goonies 'r' good enough** Cyndi Lauper (Epic)
11	(9) **Everybody wants to rule** Tears for Fears (Polygram)	(7) **Suddenly** Billy Ocean (Jive)	(13) **If you love somebody ...** Sting (A&M)
12	(7) **Imagination** Belovis Some (EMI)	(12) **Head over heels** Tears for Fears (Phonogram)	(4) **Heaven** Bryan Adams (A&M)
13	(13) **Slave to love** Bryan Ferry (Polygram)	(10) **Kayleigh** Marillion (EMI)	(15) **Sentimental street** Night Ranger Camel (MCA)
14	(n) **Samurai** M. Cretu (Virgin)	(19) **In too deep** Dead or Alive (Epic)	(n) **Shout** Tears for Fears (Polygram)
15	(n) **Every time you go away** Paul Young (CBS)	(n) **Live is life** Opus (Polydor)	(17) **Crazy in the night** Kim Carnes (EMI)
16	(8) **Volare** Italia per Etiopia (Ricordi)	(13) **N-N-Nineteen not out** The Commentators (Oval)	(n) **19** Paul Hardcastle (Chrysalis)
17	(11) **«19»** Paul Hardcastle (RCA)	(14) **Life in one day** Howard Jones (WEA)	(10) **Angel** Madonna (WEA)
18	(n) **L'ultima poesia** Marcella & Gianni Bella (CBS)	(n) **Turn it up** Conway Brothers (Virgin)	(n) **Get it on** The Power Station (Capitol)
19	(n) **Acqua** Loredana Bertè (CBS)	(6) **You'll never walk alone** The Crowd (Spartan)	(n) **Just as I am** Air Supply (Arista)
20	(10) **Some like it hot** The Power Station (EMI)	(16) **Tears of memories** Paul Young (CBS)	(n) **Never surrender** Corey Hart (EMI)

(*) Precedente posizione in classifica (n) Nuovo ingresso

«Chi va per mare / è un uomo fortunato / perché sa capire il vento / così chi va in cerca del futuro / è un uomo fuori del suo tempo...». L'aspettavamo, *Edoardo Bennato*. Al varco della curiosità, delle emozioni lancinanti, dei suoni densi, dei pensieri che rivelano un desiderio enorme di nuove conoscenze. È stato l'unico menestrello ribelle della nostra assonnata musica pop. Ha insistito un po' troppo sul cliché del rock-man protestatario. Non è detto che il vizio gli sia passato nemmeno in questo nuovo *Kaiwanna* (Ricordi). Ma è certo che una sapiente febbre di musiche e parole gli è entrata nelle vene. Stavolta sa far suonare chitarra, basso, tastiere, sax, batteria e una voce di soprano (nella canzone senza parole che dà il titolo al disco) con drammatica e lucida veemenza. E con una dolcezza struggente, ogni tanto. A un livello che è assolutamente raro nella produzione pop italiana. *(m. g.)*

GLENN MILLER E BRYAN FERRY

Gran bella idea quella di confezionare l'edizione Dolby Stereo del film *The Glenn Miller Story*, uscito nei primi anni Cinquanta. Amabilissimi James Stewart e June Allyson. Meno piacevole l'ascolto del disco MCA. La Universal International Orchestra, che suona pari pari gli arrangiamenti della Glenn Miller Orchestra, non le assomiglia nemmeno un po'. Dov'è quel sound fascinoso? Dov'è quella soffice, languida, impalpabile atmosfera?

Elegante, si dice sempre di **Bryan Ferry**, voce e cervello dei Roxy Music. In questo *Boys and Girls* (Editions Eg), realizzato in proprio, il nostro Bryan dimostra una volta di più di meritare benissimo quel complimento. È un dandy con l'anima. E che antenne! A parte il fatto che lui (pare) non ne può quasi più di questo appellativo «dandy». Proprio spregiativo no, ma certamente insufficiente. *(m. g.)*

RAY CHARLES UN GENIUS A ROMA

foto Marcello Mencarini

Se canterà **Georgia on my mind** saremo tutti contenti. Perché un concerto di Ray Charles è un rito, e i riti sono appassionanti quando, a un certo punto, arriva la scena più conosciuta. A Roma, in quello strano posto che è la piattaforma costruita ex novo sulle rive del Tevere per «Ballo, non solo», il 23 luglio ci sarà una specie di finale di stagione — uno dei tanti in questa estate romana che non finisce mai — con un uomo nero di pelle che porta sempre gli occhiali scuri. Ha 55 anni, è famoso da trenta, è nato col blues e col jazz, li ha mescolati col gospel e con la soul music.

Ray Charles ritorna a Roma e conclude il festival jazz Four Roses, cominciato oltre un mese fa. La sera prima suona un altro grandissimo, Fats Domino. E la sera prima il terzo gigante della serie: Woody Herman

Ecco qui di seguito alcune date tratte dall'agenda dei nostri artisti più famosi impegnati in lunghe tournée nelle prossime settimane: **Claudio Baglioni** canta il 18 luglio a Marsala (TP), il 19 a Catania, il 20 a Siracusa, il 21 a Scicli (RG) e il 23 a Vairano Patenora (CE).

Loredana Bertè ha lo spettacolo il 17 a Forlì, il 18 a Livorno, il 20 a Bibione (VE), il 21 a Massanzago (PD) e il 22 a Treviso.

Amii Stewart è il 18 luglio a Porto Recanati (MC), il 19 a Contarina (RO), il 20 a Lugo (RA) e il 21 a Forlì.

Ron canta il 18 a Novara, il 19 a Martignana di Empoli (FI), il 20 a Dicomano (FI) e il 22 a Livorno.

CHE FINE HA FATTO MICHAEL JACKSON?

Mentre Madonna conquista l'America e Prince contrattacca con canzoni tanto erotiche — **Darling Nikki** ed **Erotic City** — da sollevare le proteste di organizzazioni puritane come la National Association of Broadcasters e del Parents Music Research Group, Michael gioca con i treni. Da vera «leggenda vivente», ha appena acquistato un'enorme villa di 50 stanze a Malibù dove si è trasferito da Encino per poter dare più spazio ai suoi cari animaletti e dove ha istituito un treno per andare dal cancello in casa. E mentre lui intrattiene amici umani e non, i suoi genitori hanno appena firmato un contratto per una miniserie e un film sulla famiglia Jackson

JAZZ

A TUTTO JARRETT

Il pianista Keith Jarrett torna in vetrina con **Standards vol. 2**, terzo di una serie di album fatti in trio per la ECM con Gary Peacock al contrabbasso e Jack DeJohnette alla batteria (gli altri due dischi erano **Standards vol. 1** e **Changes**). È uno dei lavori più convincenti firmati da Jarrett negli ultimi anni, forse il migliore fra gli lp che l'hanno visto tornare in trio dopo tante incisioni in solitudine che spesso naufragavano nel «kitsch».

foto Roberto Masotti

La ECM ha completato intanto la pubblicazione dei **Works**, cioè delle antologie dedicate ai suoi musicisti più rinomati. Ce n'è una anche di Keith Jarrett, naturalmente, e ce ne sono di Chick Corea, Terje Rypdal ed Eberhard Weber. Di notevole interesse è inoltre un album del chitarrista Bill Frisell, **Rambler**, in quintetto con Kenny Wheeler Bob Stewart, Jerome Harris e Paul Motian *(Salvatore G Biamonte)*

LE NOTIZIE DAL 20 AL 28 LUGLIO

Il figlio del famoso chitarrista **Django Reinhardt, Babik**, debutterà in Italia la sera di domenica 21 luglio, a chiusura del Festival di Pompei dove saranno della partita anche **Fabio Jegher**, la cantante **Dee Dee Bridgewater**, il gruppo del pianista **Randy Weston** e il complesso **Lingomania** di **Maurizio Giammarco**. Babik Reinhardt sarà in trio con altri due chitarristi: **Boulou Ferré** e **Christian Escoudé**. Sipario anche a Pescara dove il 20 luglio suonano il settetto «tutte stelle» di **Woody Herman** e la **Paris Reunion Band** e il 21 la **Dirty Dozen Brass Band** e l'orchestra di **Shorty Rogers**. Ci saranno poi tre concertoni a Roma (**Woody Herman, Fats Domino** e **Ray Charles**) dal 21 al 23, il Festival di Bolzano dal 23 al 26 e quelli di Acireale e Clusone dal 26 al 28.

LA CLASSIFICA

1) ***Miles Davis, You are under arrest, CBS.***
2) ***Pat Metheny, First circle, ECM.***
3) ***Duke Ellington, Featuring Paul Gonsalves, Fonit-Cetra.***
4) ***Keith Jarrett, Standards vol. 2, ECM.***
5) ***Art Pepper, Art works, Fonit-Cetra.***

● La classifica settimanale è compilata coi negozi Millerecords di Roma e Buscemi di Milano.

VIDEO-

Le rivelazioni video confermano al primo posto Bruce Springsteen. Ma a giorni è atteso il suo nuovo clip, *Glory days*, diretto da John Sales, lo stesso di *Born in the USA*. Si riaffaccia l'indiavolata Cyndi Lauper con un clip mozzafiato girato da Richard Donner e prodotto da Steven Spielberg. L'ultima sequenza mostra la cantante americana urlante e traballante su di un precario ponte. Poi i titoli, appuntamento al prossimo clip.

foto Sennett Visages Neri

A cura di Piergiulio Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

ECCO IL CAST DI CANTAMARE '85

Due giornali come sponsor — uno è il **Radiocorriere tv**, l'altro il **Giornale di Sicilia** —, un grosso impegno degli enti turistici siciliani, la partecipazione di un drappello di big della canzone. Non c'è dubbio che la settima edizione del Cantamare si presenti con le carte in regola. Si tratta di una rassegna di nuovi talenti della musica leggera che guadagna ogni anno un po' di prestigio. Tre serate a Cefalù il 25, 26, 27 luglio, tutte registrate da Raitre, Raistereouno e Radio Montecarlo. La giuria, presieduta da Gianni Contino, direttore artistico della manifestazione, ha scelto venti giovani cantanti tra le centinaia di candidati. Ecco i loro nomi: Ninni Arcuri, Fabio De Bernardi, Antonio Cacciola, Maria Angela Cammarata, Francesco Telesio, Marino D'Amaro, Luigi Fragapane, Cinzia Fugarino, Salvo Garbo, Ersilia Laplaca, Rosa Mangiacasale, Salvo Mignosi, Fabrizio Papale, Aida Satta Flores, Piera Natale e Angelo Battaglia (un duo), Andrea Sciortino, il Gruppo Aut-Aut con Flora Faia. A fiancheggiare i debuttanti ci saranno Gianni Bella, Pupo, Umberto Tozzi, I New Trolls, il Gruppo Italiano, Edoardo Vianello, Roberta Voltolini, Stefano Rosso, Ombretta Colli, Mimmo Locasciulli.

CINQUE STONES AUTUNNALI

Dopo essersi preso una vacanza produttiva in solitudine (**She's the boss**) Mick Jagger si è trovato con i suoi ragazzi (si fa per dire...) per un nuovo album. Era atteso per l'estate invece uscirà in ottobre. I Rolling Stones ne hanno registrato una parte — quattro o cinque canzoni — a Parigi, poi sono volati a New York per concludere il lavoro in uno studio locale. Intanto, hanno deciso di preparare una grossa tournèe americana. Comincerà subito dopo la pubblicazione del disco.

SULL'OLIMPO DEL ROCK

Un discobolo dell'antica Grecia che impugna la chitarra elettrica. È il simbolo grafico di «Rockin' Athenis '85».
Gli dei del rock che sentiremo il 26 e 27 luglio allo Stadio Panathinaikos di Atene sono i Culture Club, i Dépêche Mode, Nina Hagen, i Cure (i più inquietanti e colti), i Téléphone.
Questi sono solo pochi nomi del cartellone: il meeting sarà formato gigante, quindi con la partecipazione di numerosi complessi.
Promuove il tutto Nouvelle Frontière. Approvano i ministri della Cultura greco e francese.

Radio&Tv

Le classifiche della Rai pubblicate nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:
Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì ore 18,05); Hit Parade (venerdì ore 18,05), Long Playing Hit 2 (venerdì ore 20,20), Hit Parade «Compilation» (sabato ore 18,05), Long Playing Hit (sabato ore 20,30)
Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade (sabato alle ore 12,45)
Raiuno: Hit Parade (domenica alle ore 22,15)

UN FOTOLIBRO PER BRUCE

Gli editori Fratelli Gallo, mentre ancora si parla del concerto del 21 giugno a San Siro, pubblicano un volume dedicato a Bruce Springsteen. Brevi testi di Antonio Orlando e Nicola Bandini, tante fotografie. Alcune bellissime e mai viste prima d'ora.

MARKET

L'avventura continua. È nato il video serializzato? Una novità assoluta è Julie Brown, ventiseienne cantante americana protagonista di un video con un finale alla *Connie, lo sguardo di Satana*, tanto da essere messo al bando dalla MTV americana.
(Dario Salvatori)

LA CLASSIFICA

1) ***I'm on fire (Bruce Springsteen)***
2) ***Forever man (Eric Clapton)***
3) ***Everytime you go away (Paul Young)***
4) ***A view to a kill (Duran Duran)***
5) ***Good enough (Cyndi Lauper)***
6) ***Homecoming queen's got a gun (Julie Brown)***
7) ***Camel by camel (Sandy Marton)***
8) ***Would I lie to you? (Eurythmics)***
9) ***Everything she wants (Wham!)***
10) ***Some like it hot (Power Station)***

CLASSICA

INDAGINE SU UN COMPOSITORE AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO

Sì, è proprio lui: Ennio Morricone, l'autore delle più belle colonne sonore del cinema italiano (forse Nino Rota poteva competere con lui). Un doppio album della RCA lo prende in esame nelle vesti di compositore di musica da camera. **Musiche da camera di Ennio Morricone** è appunto il titolo di questi due preziosi long-playing. Morricone va scoperto nella repubblica della musica colta italiana del Novecento. Perché è un compositore che entra in territori assai avanzati della ricerca sonora (specie lavorando sulla struttura e sui timbri) ma sempre «a nervi scoperti», rivelando subito quali sono le atmosfere (emotive) che vuole descrivere. L'album comprende dieci opere del maestro romano, in un arco di tempo che va dal 1955 (**Sestetto**) al 1982 (**Due poesie notturne**).
Senza voler proporre una classifica dei vari lavori, ci sembra giusto indicare quelli di più alla suggestione e di più originale, quasi provocatoria, scelta timbrica. Si tratta di **Musica per undici violini** (1958), **Suoni per Dino** (1969, per viola e nastro magnetico), **Totem secondo** (1981, per cinque fagotti e due controfagotti). *(m g)*

GLI APPUNTAMENTI MUSICALI

A Roma prosegue la serie dei Concerti in Campidoglio promossi dall'Accademia di Santa Cecilia.
Mercoledì 17 luglio il complesso da camera dell'Accademia suona musiche di Antonio Vivaldi e Wolfgang Amadeus Mozart, partecipano Angelo Stefanato (violino) e Dino Asciolla (viola).
Giovedì 18 l'Orchestra di Santa Cecilia diretta da Pierluigi Urbini esegue musiche di Nino Rota, Kodály, Rossini-Respighi, Brahms.
Sempre a Roma, un piccante appuntamento nel corso della stagione operistica estiva in programma al Teatro dell'Opera alle Terme di Caracalla: va in scena il tanto discusso e molto dibattuto allestimento di Sylvano Bussotti della *Turandot* di Giacomo Puccini.
La stagione lirica dell'Arena Sferisterio di Macerata prevede in un ricco cartellone per il *20* e il *24 luglio* il *Rigoletto* di Giuseppe Verdi.
Direttore d'orchestra: John Mauceri, regia Mauro Bolognini; interpreti principali: John Rawnsley, Cecilia Gasdia, Lando Bartolini, Mario Luperi.

a cura di **ANTONIO PANDISCIA**

COME SI DIVENTA GIORNALISTA

In Italia si diventa giornalista in base a una legge dello Stato, precisamente la Legge 3 febbraio 1963 n. 69. È una peculiarità del nostro ordinamento l'aver inquadrato l'attività giornalistica fra le professioni riconosciute dalla legge. Si definisce in termini giuridici «professione» un'attività intellettuale il cui esercizio (in posizione di lavoro autonomo o dipendente acquisita mediante un determinato corso di studi per lo più su basi tecnico-scientifiche) sia verificato da un esame di idoneità sull'effettivo apprendimento, con conseguente iscrizione in un albo (elenco pubblico che documenta in modo certo il requisito accademico).

Prendendo in esame la legge istitutiva dell'Ordine dei Giornalisti, va subito rilevato che all'apposito albo sono iscritti in due elenchi distinti i giornalisti professionisti e i pubblicisti. Professionisti sono, a termini dell'art. 1 della legge citata, coloro che esercitano in modo continuativo ed esclusivo la professione giornalistica, mentre i pubblicisti sono coloro che svolgono attività giornalistica in modo non occasionale e con regolare retribuzione, pur esercitando altre professioni. Vi sono infine i praticanti che sono iscritti in un apposito registro e che sono allo stato di aspiranti giornalisti.

Per diventare giornalista professionista occorre quindi aver svolto un tirocinio (pratica) presso le redazioni di quotidiani, o della radiotelevisione, o presso agenzie di stampa quotidiane, o infine presso periodici a diffusione nazionale con un certo numero di giornalisti professionisti all'interno della redazione (sei). Trascorsi i diciotto mesi di pratica giornalistica, i direttori sono tenuti a rilasciare una dichiarazione con la quale si attesta la pratica compiuta di diciotto mesi (si possono cumulare vari periodi in diversi giornali purché ci sia la continuità).

Conclusa la pratica, l'aspirante giornalista professionista dovrà sostenere un esame di idoneità (esame di Stato) a Roma. Questo esame è indetto dal Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti in due sessioni all'anno, di solito in primavera e in autunno. L'esame consiste in una prova scritta e in una orale. La prova scritta verte su diversi argomenti, dalla politica interna a quella internazionale, dalla cronaca bianca alla nera, dallo sport alla moda, dall'economia allo spettacolo, ecc. Vi è pure una prova grafica, di impaginazione, e fotografica (riservata ai telefotocineoperatori). La prova orale consiste in un accertamento della maturità culturale dell'aspirante giornalista.

La commissione di esame per giornalista, nominata dal Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti, è composta per tre quinti da giornalisti professionisti e per il resto da magistrati. Il presidente della commissione è un magistrato a garanzia da parte dello Stato. In media si presentano a sostenere l'esame di giornalista duecento-duecentocinquanta candidati a sessione, per un totale di nuovi iscritti ogni anno di circa cinquecento giornalisti professionisti.

Per diventare pubblicisti, invece, bisogna aver svolto attività giornalistica da almeno due anni, attività regolarmente retribuita e continuativa. L'aspirante pubblicista inoltra la domanda, corredata di tutta la documentazione richiesta, all'Ordine territorialmente competente (esistono diversi Ordini regionali distribuiti secondo criteri territoriali e di numero di iscritti, che operano in piena autonomia; ad essi sovraintende il Consiglio Nazionale, organismo di seconda istanza). I criteri di valutazione per ottenere l'iscrizione fra i pubblicisti variano da Ordine a Ordine; per qualche Ordine regionale bastano anche pochi scritti nell'ultimo biennio, purché giornalisticamente validi, congruamente e regolarmente retribuiti.

Ma giornalista si nasce o si diventa? Un dilemma ancora vivo fra gli addetti all'informazione ma anche per i lettori. Forse durante l'epoca del giornalismo cosiddetto romantico, quando il giornale era l'unico contatto con il resto del mondo, giornalista si nasceva. Oggi piuttosto si diventa con le nuove tecnologie e con la prospettiva sempre più vicina del giornalista in camice bianco. ●

foto Marcello Mencarini

Enzo Biagi

foto Reporter Press

Eugenio Scalfari

foto Pisani/Contrasto

Indro Montanelli

foto Koch/Contrasto

Giampaolo Pansa

FILM

LIZ TAYLOR

Con **Torre d'ebano** *si conclude (Raitre, mercoledì) il ciclo dedicato a Laurence Olivier. Ma altri grandi attori sono tra i protagonisti della settimana cinematografica: Gina Lollobrigida ne* **La città si difende** *(domenica, Raidue), Gregory Peck in* **Moby Dick** *(lunedì, Raiuno), Liz Taylor in* **Un posto al sole** *(martedì, Raidue), Vittorio De Sica nel* **Generale Della Rovere** *(giovedì, Raitre), Gene Wilder in* **Per favore non toccate le vecchiette** *(sabato, Raidue).*

MUSICA

foto Glauco Cortini
CHRISTIAN

L'Orchestra Sinfonica della RAI di Roma nei primi due dei cinque concerti dedicati alle composizioni per pianoforte di Beethoven (lunedì, Raiuno). Oltre a **Maratona d'estate,** *sono previsti un concerto di Karl Martin (martedì, Raitre) e il* **Gargantua** *di Azio Corghi (venerdì, Raitre). Per la musica leggera segnaliamo gli speciali dell'***Orecchiocchio** *(Raitre) e la* **Rosa d'oro,** *dall'Ungheria, con la Rivale, Christian e Miani (sabato, Raitre).*

SPORT

Chiude i battenti il Tour de France, con l'ultima cavalcata da Orléâns a Parigi. A meno di mirabolanti imprevisti, sarà il bretone Hinault a portarsi la maglia gialla sui Campi Elisi e questo renderà dolce il giorno dopo della stampa transalpina, già parecchio rallegrata non tanto dal trionfo al Giro d'Italia quanto dalla sconfitta di Moser.

Per il **pugilato** siamo al secondo atto della rivalità tra il texano Hatcher e l'argentino Sacco. Va detto che già nel primo match, che risale a dicembre, la gran tecnica di Sacco mise in difficoltà il campione, e il sudamericano era reduce da una lunga inattività. Hatcher riuscì in qualche modo (difficile fermarlo, quando parte a testa bassa) a salvare il titolo dei superleggeri grazie a un verdetto non unanime. Non è detto che possa farcela di nuovo: oltretutto la

foto Agf
Freddie Spencer

tattica dello statunitense è fatta apposta per esaltare la boxe di Sacco, fatta di colpi dritti. Nel sottoclou c'è Oliva, opposto a Parker, un leggero dal record discreto. Dopodiché dovrebbe toccare a lui dare l'assalto alla corona di Hatcher (o Sacco).

Il terzo avvenimento che qualifica la settimana è il Gran Premio di **Formula Uno** di Silverstone: la Ferrari guida sempre il mondiale, ma deve risolvere i problemi che la frenano sul veloce. Per il **motociclismo** abbiamo il Gran Premio di Francia, che si disputa a Le Mans. Da segnalare il centauro americano Freddie Spencer, ormai avviato alla «doppietta» nelle classi 250 e 500 centimetri cubici. Infine il Campionato del mondo di **scherma** da Barcellona e il Campionato del mondo di **canoa** a Castelgandolfo. *(Gilberto Evangelisti)*

RAIUNO

11 Dall'Abbazia di Vallombrosa (Firenze)
Santa Messa. Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *2ª puntata:* Duino: un collegio del mondo unito

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

13 Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Marco Fornaciari, violinista; Yukako Okayama, pianista; Toshiaki Hayashi, violoncellista
Clara Schumann: *Due Romanze.* J. Brahms: *Scherzo.* F. Schubert: *Notturno in mi bemolle maggiore op. 148*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
La pista degli elefanti
(«Elephant Walk», 1954). Film - Regia di William Dieterle. Interpreti: Elizabeth Taylor, Dana Andrews, Peter Finch. Prod.: Paramount

15,25 **Il deserto del Namib**
Un documentario di David Hughes. Prod.: Partridge Films

16,15 **Avventure in fondo al mare**
Telefilm. Gli assessini degli abissi. Con Richard Basehart, David Hedison, Robert Dowdal. Distr.: 20th Century Fox

17,05 **Giovani ribelli.** Telefilm. Missione suicida. Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Hilarie Thopson. Prod.: Screen Gems International

18 Dagli Studi della Fiera di Milano
Italia mia
Conduce Jocelyn con Jinny Stallan e Gigi Marzullo, con la partecipazione di Mario Marenco. Testi di Sergio D'Ottavi e Michele Ghisleri. Riprese filmate di Beppe Cino. Regia di Giampaolo Taddeini
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **La cittadella**
3ª puntata. Regia di Peter Jefferies e Mike Vardi. Interpreti: Ben Cross, Clare Higgins, John Welsh, David Gwillim, Buster Merryfield, Preston Lockwood, Robert Raglan, Michael Cochrane, Wendy Allnut, John Nettleton, Wendy Williams, Nicholas Day, Adrienne Burgess, Raymond Bowers, Nial Buggy, Olivar Ford Davies. Prod.: BBC TV in associazione con la MGM Film Co.
Vedi pag. 36

22,15 **Hit parade**
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Conti. Regia di Luigi Bonori

22,50 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
Nel corso della trasmissione:
— **Campione d'Italia: Pugilato.**
Hatcher-Sacco Titolo mondiale superleggeri
— **Cesena: Ippica**
Gran premio Riccardo Grassi
— **Eurovisione.** Spagna-Barcellona
Scherma: Campionati mondiali
Al termine
TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

11 **Più sani, più belli.**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci

11,35 Matinée - Al cinema di domenica
Anni '50: Drammi e sorrisi all'italiana
A cura di Nedo Ivaldi (III)
La città si difende
(1951). Film - Regia di Pietro Germi. Interpreti: Gina Lollobrigida, Renato Baldini, Paul Müller, Emma Baron, Cosetta Greco, Enzo Maggio, Tamara Lees, Fausto Tozzi, Patrizia Manca. Prod.: Cines

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **Le sconfitte di un vincitore:** Winston Churchill 1928-1939. **I sogni pacifisti di Chamberlain.** Sceneggiatura di Richard Broke e Martin Gilbert. Con: Robert Hardy, Peter Barkworth, Sian Phillips, Edward Woodward e Eric Porter. Regia di Ferdinand Fairfax. 5ª puntata. Un programma a cura di Anna Maria Xerry De Caro. Prod.: Southern Pictures

14,15 **TG 2 - Diretta sport**
— **San Marino: Calcetto**
Finale campionato italiano
— **Pescara: Ciclismo.** Trofeo Matteotti
— **Eurovisione.** Inghilterra: Silverstone
Automobilismo: Gran Premio d'Inghilterra di Formula 1

17,30 Lo schermo in casa. Immagini italiane (I)
Acque di primavera
(1942). Film - Regia di Nunzio Malasomma. Int.: Mariella Lotti, Vanna Vanni, Gino Cervi, Paolo Stoppa, Marina Doge, Annibale Betrone, Carlo Lombardi. Prod.: Cines Juventus Film

18,45 **L'asso della Manica.** Telefilm. Fuga di notizie. Con John Nettles, Terence Alexander e Deborah Grant. Regia di Jan Toynton. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 **L'ispettore Derrick**
Telefilm. Asso di quadri. Con Horst Teppert, Fritz Wepper. Distr.: ZDF

21,30 **TG 2 - Stasera**

21,40 **Oppenheimer**
Sceneggiatura di Peter Prince. Con: Sam Waterson, Jana Shelden, Manning Redwood e David Suchet. Regia di Barry Davis. 3ª puntata. Un programma a cura di Faustina Alberti. Coprod. BBC/WGBH/Boston

23 **TG 2 - Trentatré**
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder

23,30 **Il meglio del West**
Telefilm. **La ballata di Parker Tillman.** Sceneggiatura di Michael Leeson. Con Joel Higgins, Carlene Watkins, Meeno Peluce e Leonard Frey. Regia di Jeff Chambres. *1ª parte.* Prod.: Paramount Television

24 **TG 2 - Stanotte**

13.15 RAIDUE

Le sconfitte di un vincitore

1937: Peter Baldwin si ritira dalla politica. Gli succede Sir Austen Chamberlain. I tedeschi invadono l'Austria e premono al confine cecoslovacco. Winston Churchill (Robert Hardy, foto), intanto, denuncia la pericolosità della situazione...

14.15 RAIDUE

Sport

Su Raidue, oltre alla ottava prova del Campionato di Formula Uno, con Alboreto (foto) tra i protagonisti, vedremo l'arrivo del «Trofeo Matteotti» di ciclismo. Su Raitre, l'ultima tappa del Tour e le fasi salienti del Gran Premio motociclistico di Francia. Su Raiuno (ne *La domenica sportiva*), la corsa «Riccardo Grassi» di ippica, l'ultima giornata dei Mondiali di scherma e un match di pugilato.

18 RAIUNO

Italia mia

Oggi si gioca con le Cinqueterre e La Spezia. In gara una squadra ecologica subacquea, una di «trekking» e una del Club Alpino Italiano. Fra gli ospiti, il sottosegretario Saraguto e Gianni Brera. Partecipa l'attore «tuttofare» Mario Marenco (foto).

RAITRE

13-17,20 **TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronaca a diffusione nazionale
— **Eurovisione.** Francia Le Mans
Motociclismo: Gran Premio di Francia
Classi 125 cc, 500 cc a 250 cc
— **Eurovisione.** Francia Paris
Ciclismo: Tour de France. Orléans-Paris

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali
Intervallo con: BATFINK Il raggio abbagliante. Distr.: Tripla A

19,25 Da «Le Cinema» di Milano
Di Gei musica
Condotto da Enzo Persuader e Max Pagani. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. 4ª puntata

20,30 **Epistolari celebri**
Brucia, brucia, brucia questa lettera. Testo di Gian Roberto Cavalli ispirato agli epistolari di Giosuè Carducci. A cura di Lucia Restivo e di Bianca Maria Pontillo. Consulenza di Alfredo Giuliani. Personaggi ed interpreti: Giosuè Carducci *Paolo Bonacelli*; Annie Vivanti *Micaela Martini*; Lidia *Renata Zamengo*; La regina Margherita *Annamaria Ackermann*. Scene e costumi di Bonizza. Regia di Guido Maria Compagnoni

21,50 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK Il raggio abbagliante. Distr.: Tripla A

22,15 **Domenica gol**
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,45 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura
Cani dietro le sbarre (1958). Regia di Gillo Pontecorvo

23 **Concertone**
Fleetwood Mac. Un programma di Lionello De Sena
Presenta Sergio Mancinelli. Scena di Vittorio Pirozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo
Programma Sede RAI di Trento

23,50 **Speciale Orecchiocchio**
con Kaystone e John Waite

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Zugvögel. Abenteuerliche Geschichten mit der Eisenbahn von Jon Watkins und Henry Kielman. 3. «Optimist Muß Man Sein». Verleih: Polyphon

MOVIE MOVIE

La città si difende

RAIDUE ORE 11.35
durata 85' — BN 1951
regia di Pietro Germi
con Gina Lollobrigida

Una banda assalta la cassa dello stadio durante una partita. Inseguiti dalla polizia, i quattro banditi riescono a dileguarsi. Guido, il capo, viene ucciso da alcuni marinai. Luigi si ucciderà. Paolo verrà arrestato. Alberto torna a casa dei genitori dove lo trova la polizia, minaccia di suicidarsi ma...

Germi è morto nel '74, mentre stava realizzando *Amici miei* terminato poi da Mario Monicelli.

RAIUNO ORE 13.45
LA PISTA DEGLI ELEFANTI
durata 100' — C 1954
regia di William Dieterle
con Elizabeth Taylor, Peter Finch, Dana Andrews

John ha ereditato dal padre una vasta piantagione di tè a Ceylon. Vi arriva con Rosy, sua moglie, che non si adatta all'ambiente. Tutti la considerano un'intrusa, anche John profondamente modificato dall'ambiente. Lei s'innamora dell'amministratore Dick che vorrebbe partire per l'Europa. Scoppia un'epidemia, Rosy si dedica alla cura degli ammalati.

RAIDUE ORE 17.30
ACQUE DI PRIMAVERA
durata 75' — BN 1942
regia di Nunzio Malasomma
con Mariella Lotti, Vanna Vanni, Gino Cervi, Paolo Stoppa

Un giovane medico, abbandonato dalla moglie che lo accusa di trascurarla per i malati, fonda un sanatorio in montagna per bambini vivendo come un eremita. Di lui s'innamora una sua collaboratrice. Un giorno è chiamato a soccorrere una coppia di sciatori: la donna è la moglie che sta aspettando un figlio dal suo nuovo compagno, che l'ha abbandonata.

20.30 RAIUNO

La cittadella

Il dottor Manson e sua moglie Christine (Clare Higgins, foto) sono nella nuova casa di Aberalow. Dopo un inizio difficile, di diffidenza e di odio, i minatori cominciano ad apprezzare il medico.

21.40 RAIDUE

Oppenheimer

Estate 1945. La guerra in Europa è finita e quindi il Giappone diventa il solo obiettivo della bomba atomica. Ma bisogna far presto. Si chiede perciò a Oppenheimer (Sam Waterson nella foto con Jana Shelden) e ai suoi assistenti una prova...

20.30 RAITRE

Epistolari celebri

In questa puntata l'attore Paolo Bonacelli veste i panni del grande poeta Giosuè Carducci e ci fa rivivere la sua turbinosa e intensa passione amorosa per Carolina Cristofori Piva attraverso le lettere che lo scrittore assiduamente le inviava.

Carducci

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

12.15 Primo mercato
14.50 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
15.20 TMC Sport: In Eurovisione e in diretta da Silverstone: **Automobilismo - Gran Premio di Formula 1 di Gran Bret**
17.30 Film, **Sette donne all'inferno** (Guerra) di R. Webb con P. Owens e C. Romero
19 TMC Sport: **Ciclismo - Tour de France.** Tappa: Orlèans/Parigi
19.15 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusay e Ed Nelson
20.30 Da Camoione d'Italia. Riunione di Boxe
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 60 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, Le avventure di Huckfinn
13.30 ★ Cartoni, Yattaman
14 ● Telefilm, L'incredibile Hulk
15 ● Telefilm, Petrocelli
16 ● Telefilm, I nuovi Rookies
17 ● Telefilm
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni Le avvonture di Pinocchio
19 ★ Cartoni, Yattaman
19.30 ● Telefilm, Conan
20 ★ Cartoni, Blackstar
20.30 ■ Film, Zambo, il dominatore della foresta (Avv.) di A. Albertini con B. Harris e G. Hahn
22.30 ● Telefilm, Il ritorno del Santo
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.15 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
13 Onda Verde
14 ♦ Sport, Incontri Mondiali di Boxe
15 ■ Film, Due mattacchioni al Moulin Rouge (Comm.) di G. Vari con F. Franchi e C. Ingrassia
17.30 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
17.55 ★ Cartoni, Don Chuck
18.20 ★ Cartoni, Kashyan
18.30 ■ Film Il re della forza bruta
20.15 ● Telefilm, Charley
20.45 ■ Film, Nuda dietro la siepe
22.30 ● Telefilm, Barbary Coast
23.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.
24 ● Telefilm, Bellamy
1 ■ Film

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

11.30 Rubrica di cosmesi presenta Wanna Marchi
12.30 Primo mercato
14.30 ■ Film L'anello matrimoniale
16 Documentario
16.30 ● Telefilm
17.30 ■ Film, Quattro matti cercano manicomio confortevole (Comm.) di R. Gordon con S. Anguillar e T. Hernandez
19 Documentario
19.30 ● Telefilm
20 Il giornale del mare rubrica
20.30 ■ Film, Vacanze per un massacro
22 La nostra salute, rubrica medica
22.30 Valadier oggetti di antiquariato
00.40 ■ Film

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 Documentario
15 Comiche
16 ■ Film, Noi siamo le colonne (Comm.)
17.30 ■ Film, Sette donne all'inferno (Guerra) di R. Webb con P. Owens e C. Romero
19 ♦ Sport, Ciclismo: Tour de France - Tappa: Orlèans/Parigi
19.15 Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Sceneggiato, Capitol
20.30 Black Out, spettacolo di varietà
21.30 ● Sceneggiato, Piccolo mondo inglese
22.30 Musicale
Bollettino meteorologico
23.30 Reportage, opionioni a confronto

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 I vostri soldi, rubrica
14 Superclassifica show
14.30 ■ Film, Il castello dalla porte di fuoco
16.15 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
19 Clips
19.30 Spazio verde
20 ● Telefilm, I Detectives
20.30 ■ Film, Il sergente York (Avv.) di H. Hawks con G. Cooper e W. Brennan
22 ● Telefilm, New Scotland Yard
23 ■ Film, L'attico (Comm.) di G. Puccini con D. Rocca

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 Natura canadese
14 ■ Film, Anch'io sono una donna (Dramm.) di M. Ahlberg con G. Petrè e L. Lunoe
14.30 Gioie in vetrina (Rete Oro)
15.30 ♦ Sport, Calcio
17.20 ● Telefilm, Selvaggio West
18.30 Superclassifica show
19.40 Le grandi tragedie, documentario
20.10 ★ Cartoni animati
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, Una pistola per 100 croci
22.30 Le grandi tragedie, documentario
23 ● Telefilm, Sidestreet
23.50 ■ Film, Giochi erotici svedesi (Per adulti) di D. Ford con B. Boyle e R. Shaw

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/382229

12 Invito alla musica
12.30 ★ Cartoni, Gli antenati
13 ■ Film, La valla delle ombre rosse
14.30 Gioie in vetrina
16 Rubrica
17.30 ● Telefilm, Dr. Kildare
18.30 ● Telefilm, Project UFO
19.30 ● Telefilm, L'immortale
20.30 ★ Cartoni, Gli Antenati
21 ■ Film, Abbasso la miseria!
22.30 Incontri, rubrica
23 ● Telefilm, Dr. Kildare
23.30 ● Telefilm, Project UFO
00.30 ■ Film, Oprazione Zanzibar (Avv.) di R. Lyon con S. Cochran e H. Neff

ELEFANTE
UHF 56 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 Rotociclo
8 Buongiorno Elefante Idee del mattino per la tua giornata
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser rubrica
19.50 Rotociclo
20.25 ■ Film Il mago di Oz (Comm.) di V. Fleming con J. Garland e F. Morgan
22 Echomondo settimana
22.30 Tu e le stelle
22.35 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua
Echomondo settimana
■ Film, La figlia del Dio Sole (Avv.) di K. Herts con W. Holmes e L. Montell

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53680

16 ★ Cartoni animati
16.30 Teleweekend (Replica)
16.50 Il giorno del Signore
17 ■ Film
18.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
19 ■ Film, La bella preda (Avv.) di F. De Cordova con Y. De Carlo e C. Coburn
20.30 ■ Film, Chicago, bolgia infernale (Dramm.) di W. Castle con S. Brady e D. Hart
22 ● Telefilm
22.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
23 Ronefor

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ■ Film, Galaxy Horror-Anno 2001
16 ● Telefilm, Jason del commando stellare
16.30 ★ Cartoni animati
18.10 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
18.40 ■ Film, Macabro (Per adulti) di W. Castle con W. Prince e J. Scott
20 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film, La calda preda (Dramm.)
22 ● Telefilm, Affari di cuore
23 ■ Film, La bidonata

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13 ● Telefilm, Villa Paradiso
13.30 ■ Film, Il piccolo superman
15 ● Telefilm, Star Trek
16 ■ Film, Fifa e arena (Com.) di M. Mattoli con Totò
18 Pomeriggio per ragazzi
20.30 ■ Film, Le ragazze di Piazza di Spagna (Dramm.) di L. Emmer con M. Mastroianni e L. Bosè
22 ● Telefilm, Star Trek
22.45 ● Telefilm, Mannix
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, La maledizione (Per adulti)
15.30 ★ Cartoni animati
16 ● Telefilm, Edgar Wallaca
17 ● Telefilm
18 ■ Film, I satelliti contro la Terra (Fant.) di T. Ishony con K. Utsui e T. Takamatsu
19.30 Jazz incontro
20 ♦ Sport, Calcio: Torneo Viareggio '85
21.30 Stars on ice
22.30 Gioie in vetrina
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8379627

13 ★ Cartoni animati
14 ■ Film, Addio Napoli
15.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film
19.20 ★ Cartoni, Don Chuck
20 ■ Film, Il delitto Duprè
21.30 ● Telefilm, Rinaldo Rinaldini
22.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
23 ● Telefilm, Boys & Girls
23.30 ■ Film, Tre magnifiche canaglie

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

13 ■ Film, Il bandito fantasma
15 ■ Film, La spiata
16.30 ■ Film, L'ultimo attacco (Guerra)
18 ■ Film, Sojux 111-Terrore su Venere (Fant.) di K. Msetzig con M. Postnikow e G. Simon
19.30 Sirte
20 ■ Film, La bionda graffia (Giallo) di J. C. Dudrumet con F. Marten e M. Noel
22 ■ Film, Ercole al centro della Terra

GBR
UHF 47 ☎ 06/6170941

12 La dottoressa Adelia...
13 ■ Film, Tempeste sul Congo
14.30 Speciale notizie
15.30 La civiltà dell'amore
16 ★ Cartoni, Archie e Sabrina
17 ● Telefilm, La grande vallata
18 ● Telefilm, Enos
19 ● Telefilm, Le storie straordinarie di Edgar Allan Poe
20 GBR nella città
20.30 ■ Film, La vedova allegra
22.30 ■ Film

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/860384

13.30 ● Telefilm
14.30 ● Telefilm
15.30 Diretta goal
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religiosa
19.30 ● Telefilm
20 ● Telefilm
21.30 ● Sceneggiato
22.30 ● Telefilm

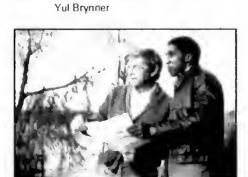
RTL
UHF 31 ☎ 06/388382

13 ● Telefilm Ispettore Bluey
14 Rugantino
15 Documentario
15.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
16 ● Telefilm, Guerra nei cieli
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni animati
19.30 Porchè i tempi stan cambiando?, musicale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, Ispettore Bluey
22 ■ Film
23.30 Mozzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

18 ★ Cartoni animati
18.30 Week end a Roma e nel Lazio
19 ■ Film, Scipione l'Africano (Avv.) di C. Gallone con A. Ninchi e C. Pilotto
20.30 Il mondo della notizie
21 L'ospite della domenica
21.30 ■ Film, La casa senza tempo (Giallo) di A. Forzano con R. Brazzi e V. Gioi
23 Poliziotto tra la gente, rubrica

Canale 5

8.30 Campo aperto, rubrica di agricoltura
9.30 Le frontiere dello spirito
10 Phyllis. Telefilm
10.30 Mame Malone. Telefilm
11 Louis De Funès e il nonno surgelato. Film - Comico con Louis De Funès e Michel Lonsdale
13 Superclassifica Show le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
14 Salverò il mio amore. Film - Drammatico con Shirley Mac Laine e Laurence Harvey
16 Le rapina più scessata del secolo. Film - Commedia con Frankie Howard e Dora Bryan
18 Gavilan. Telefilm
19 Condo. Telefilm
19.30 Lottery. Telefilm
20.30 La rosa d'Inghilterra, film per la TV (2ª parte)
22.30 Mississippi. Telefilm
23.30 I tre da Ashiya. Film Avventura con Yul Brynner

Retequattro

8.30 Splendore nell'erba. Film
10 La tigre è ancora viva: Sandokan alla riscosse. Film - Avventura con Kabir Bedi e Philippe Leroy
12 California. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Jambo Jambo, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 Le tigri di Mompracem. Film Avventura con Ivan Rassimov
17.05 La moglie di Caino. Film Drammatico con Trish Van Devere e Lee Montgomery
19.05 Retequattro per voi, anteprima dei programmi della settimana
19.30 Bravo Dick. Telefilm
20 Con affetto tuo Sidney. Telefilm
20.30 California. Telefilm
21.30 Mai dire si. Telefilm
22.30 A cuore aperto. Telefilm
23.30 La parola ai giurati. Film - Drammatico con Henry Fonda e Lee J. Cobb
1.20 L'ora di Hitchcock. Telefilm

Italia 1

8.30 Chappy. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
Chappy. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
10.15 I conquistatori dell'Oregon. Film Western con Fred MacMurray e Nina Shipman
12 Hardcastle & McCormick. Telefilm
13 Sport: Grand Prix
14 Video estate '85
16.15 Vacanze alle Hawaii. Film Commedia con June Allyson e Patrick Wayne
18 Masquerade. Telefilm
19 La banda dei sette. Telefilm
20 Simpatiche canaglie. Cartoni animati
20.30 Quo Vadiz, spettacolo con Maurizio Nichetti, Sydney Rome e Don Lurio
21.30 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
23.15 Camera oscura. Telefilm
00.15 Doppio gioco (Hale). Film - Giallo con James Farentino e J. Saxon
1.35 Mod Squad i ragazzi di Greer. Tel.

Mississippi (22,30). L'avvocato Ben Walker deve difendere Jeff, studente all'accademia militare, per aver ferito gravemente Stone, un suo collega gay...

California (20,30). J. R. vuole perforare Knots Landing e incarica un suo collaboratore di convincere la popolazione a non contrastare il suo progetto

Camera oscura (23,15). Un assassino è talmente convinto di aver portato a termine un delitto perfetto che vuole assistere al funerale della sua vittima...

EURO TV
UHF 60 ☎ 02/6531

11.30 Commercio e turismo, rubrica settimanale
12 Il ritorno del Santo, Telefilm
13 La avventure di Huckfinn, Cartoni animati
13.30 Yattaman, Cartoni animati
14 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno. Bill Bixby e Susan Sullivan
15 Petrocelli, Talafilm
16 I nuovi Rookies, Telefilm
18.30 Le nuove avventure di Pinocchio, Cartoni animati
19 Yattaman, Cartoni animati
19.30 Conan, Cartoni animati
20 Blackstar, Cartoni animati
20.30 Zambo, il dominatore della foresta, Film (Avv.) con Brad Harris e Gisela Hahn. Regia di Adalberto Albertini
22.30 Il ritorno del Santo, Telefilm

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13.30 Apa maia, Cartoni animati
14 Fantasy, Cartoni animati
14.30 Arrivano i superboya, Cartoni animati
15 La grande vallata, Telefilm
16 Sfida nella città morta, Film (West.) con Robert Taylor e Richard Widmark
17.30 Apa Maia, Cartoni animati
18 Fanatsy, Cartoni animati
18 Cartoni animati
19 Arrivano i superboys, Cartoni animati
19.30 la grande vallata, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
20.30 Chi è Black Dahlia?, Film (Giallo) con Efrem Zimbalist jr. e Tom Bosley
22.15 Il cacciatore, Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
23.15 La grande vallata, Talafilm
00.10 Il difetto di essere moglie, Film (Dramm.) con Marlène Jobert e Gérard Depardieu
1.45 Il cacciatore, Talefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2767182

9 Viaggio con l'avventura, documentario
9.30 Le cornacchie, Cartoni animati
10 Vivera al cento per canto, rubrica religiosa
11 Pitti gioielli
13 Lova American Style, Telefilm
13.30 Il mondo del rasoio
14 Motoring
14.30 Il ladro di Damasco, Film (Avv.) con Tony Russel e Luciana Gilli
16 Love American Style, Telefilm
16.30 Tutto ragazzi
18 Ordina firmato in bianco, Film (Dramm.) con Gianni Manera e Herb Andress
19.30 Gianni a Pinotto, Cartoni animati
20 Big Screen
20.30 Fuori uno aotto un altro... arriva il Passatore, Film (Comm.) con George Hilton e Edwige Fenech
22 Soko 5113, Telefilm
22.30 Il massacro di Fort Apache, Film (West.) con Henry Fonda e John Wayne
24 Zoom
00.10 Combat, Telefilm

RETE A
UHF 44 ☎ 06/6312367

8.15 Buona domenica, intrattenimento della mattinata. Conduce Joe Denti
10.30 Wanna Marchi spacial, rubrica di cosmesi in diretta da studio
11 Un gioiallo tira l'altro, presentazione di gioielli in diretta da studio Conduce Ettore Andenna
13.30 Proposte promozionali di gioielli
16 Kashyan Carpet, offerte e vendite promozionale di tappeti
17.30 Dimansione oro, presentazione di preziosi in diretta da studio Conduce Franco Romeo
19.30 Spaciale Mariana Estate
20.25 Basta guardarla, Film (Comm.) con Maria Grazia Buccella e Carlo Giuffrè. Regia di Luciano Salce
22.30 Stasera mi butto, Film (Comm.) con Lola Falana e Giancarlo Giannini Reg
ia di Ettore Fizzarotti (2ª parte)
23.30 Superproposte

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
Danza è uomo. Alto professionismo. Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Peter Schaufuss, Denis Ganio, Anthony Dowell, Patrick Dupont, Frank Andersen, Bjarn Hecht, Fernando Bujones, Jean Guizarix, Vladimir Vassiliev, Artisti del XX^{ème} Siècle, Allievi dal Royal Ballet, del Balletto Reale Danese e della Scuola del l'Opéra di Parigi. Regia di Derek Bailey. *Prima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Salomè
(«Salomè, Where she Danced», 1945). Film - Regia di **Charles Lamont**. Int.: Yvonna De Carlo, Rod Cameron, David Bruce. Prod.: Universal

15,20 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

15,45 **I grandi felini.** Un documentario National Geographic Society, scritto e prodotto da Paul Boorstin

16,35 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Una tomba par James Sonnett. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

17 **L'ultimo fuorilegge**
Soggetto e sceneggiatura di Ian Jones e Bronwyn Binns. Con John Jarratt diretto da Kevin Dobson e George Miller. 1ª puntata

17,50 **Grisù il draghetto**
Cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Narcosia**

18,05 **La famiglia Day**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **La lite**. Distr.: Worldvision

18,25 **Tv stadio.** Un programma di Paolo Valenti a cura di Franca Gabrini. Conduce in studio Paolo Valenti. Partecipazione di Orlando Portento. Regia di Leandro Castellani. *3ª puntata*: **Italia-Brasile**

19,35 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Moby Dick, la balena bianca**
(«Moby Dick», 1956). Film - Regia di **John Huston**. Int.: Gregory Peck, Richard Basehart, Friedrich Ledebur, Leo Genn, Orson Welles, James Robertson Justice. Prod.: Warner Bros.

22,25 **Telegiornale**

22,35 **Quando la cronaca diventa storia**
Un programma di Raffaello Uboldi e Walter Licastro. **4ª. Allarme atomico**. Con Richard Halloran. Testo e interviste di Raffaello Uboldi. Regia di Maurizio Rotundi Vedi pag. 12

23,25 **I cinque Concerti di Beethoven per piano e orchestra**
Orchestra Sinfonica della RAI di Roma. A cura di Gioacchino Lanza Tomasi **1ª puntata**
Concerto n. 1 in do magg. op. 15. Pianista Alessandro De Luca. Direttore **Miltiadas Caridis** — *Concerto n. 2 in si bemolle magg. op. 19*. Pianista Bruno Canino. Direttore **Fruebeck De Burgos**. Regia di Stefano Roncoroni

00,15 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **Le sconfitte di un vincitore: Winston Churchill 1928-1939. La guerra è inevitabile.** Sceneggiatura di Richard Bruke e Martin Gilbert. Con: Ruben Hardy, Peter Barkworth, Sian Phillips, Edward Woodward e Eric Porter. Regia di Ferdinand Fairfax. **6ª puntata.** Un programma a cura di A. M. Xerry De Caro. Prod.: Southern Pictures Pic

14,15 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15.50):
I modi di dire
Pupazzi animati. **Domenica mattina**. Prod.: Danmark Television
Il diavolo. Pupazzi animati. Prod.: NHK
Viceversa. Telefilm. **La lettera**. Prod.: ITC
Leggende indiane. Telefilm. **Mouvie, dove sai Mouvie.** Prod.: Radio Canada

17,05 Lo schermo in casa. Immagini italiane (II)
La mano dello straniero
(1954). Film - Regia di **Mario Soldati**. Int.: Alida Valli, Trevor Howard, Richard Basehart, Richard O Sullivan, Eduardo Giannelli, Stephen Murray, Giorgio Costantini. Prod.: Rizzoli-Milo Film

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica.** Telefilm. **Foto ricordo**. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander e Deborah Grant. Regia di Ben Bolt. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 Il Teatro di RAIDUE
La ragione degli altri
di **Luigi Pirandello**. Personaggi ed interpreti: Livia Arciani *Maddalena Crippa*, Leonardo Arciani *Remo Girone*, Guglielmo Groa *Achille Millo*, Elena Orgera *Lina Sastri*, Cesare D'Albis *Sergio Nicolai*, Dina *Ashanti Scherillo*, Ducci *Giulio Farnese*, Uscere *Rocco Mortelliti*, 1° redattore *Luciano D'Amico*, 2° redattore *Lucio Beffi*, 3° redattore *Roberto Corcione*, Cameriera *Vera Matania*. Scene di Nicola Rubertelli. Costumi di Giovanna La Placa. Musiche di Paolo Terni. Programma a cura di Idalberto Fei. Regia di Andrea Camilleri

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23,05 **Il meglio del West**
Telefilm. **La ballata di Parker Tillman**. Sceneggiatura di Michael Leeson. Con Joel Higgins, Carlene Watkins, Meeno Peluce e Leonard Frey. Regia di Jeff Chambres. *2ª ed ultima parte*. Prod.: Paramount Television

23,30 Dal Teatro Ariston di Sanremo
IX Rassegna della canzone d'autore
Marina Roussel la cantautrice catalana. Presenta Antonin Silva. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino. A cura di Sylvia del Papa. Regia di Roberto Capanna

00,10 **TG 2 - Stanotte**

---

13 RAIUNO

Maratona d'estate

Concluse le trasmissioni di *Voglia di musica*, prende il via, nella stessa collocazione oraria, la tradizionale rassegna di danza curata da Vittoria Ottolenghi. S'inizia con *Alto professionismo* con Peter Schaufuss (foto).

14.15 RAIDUE

L'estate è un'avventura

Avventure estive sì, ma anche spazio all'arte. Tra i vari ospiti abbiamo ascoltato la pianista Elsa Jannone (foto) e oggi è la volta del soprano Sonia Mukhametov col maestro Arturo Sacchetti, mentre Antonella Versace canterà *You Australia*.

18.25 RAIUNO

Tv stadio

Riva e Pelé, i due bomber «storici» di Italia e Brasile, scenderanno in campo (televisivo) nella terza puntata del programma di Paolo Valenti. L'argomento di oggi sono, infatti, i grandi confronti tra le due nazionali, le uniche ad aver vinto tre titoli mondiali.

RAITRE

13-13,30 San Severo Marche: Motocross
Coppe mondiele 1000 Dollari

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG regionali**
Intervallo con: BATFINK. Guanti e go-go. Distr.: Triple A

19,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. **4ª puntata**

20 **DSE Com'è tuo figlio?**
Parliamo del carattere. A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna **6ª puntate**

20,30 **A luce rock.** A cura di Mario Colangeli.
The Rolling Stones in
Time is on our side
Regia di Hal Ashby. Distr.: Gaumont

22 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Guanti a go-go. Distr.: Triple A

22,25 **DSE L'ABC dell'infanzia**
Consulenza di Franco Graziosi. Regia di Rosalia Polizzi. **Il contatto con gli animali**

22,55 Eccentriche visioni (IX)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
La città del jazz
(«New Orleans», 1947) Film. Regia di **Arthur Lubin**. Interpreti: Dorothy Patrick, Arturo de Cordova, Louis Armstrong, Billie Holiday, Meade Lux Lewis, Woody Herman e la sua orchestra. Produzione: Jules Levey

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,30 Geo - Antologia. Le springs della Florida
Sender Bozen. Sendung in deutscher Spreche
18 Ferdy. Zeichentrickserie. 4. Folge: «Das Tal der Pferde». Verleih: Telepool. **18,25** Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Solianos. 4. Folge: «Die Geschichte vom Fischer, der eine Flasche fand» - Verleih: Telepool (Wiederholung). **18,55-19** Die Abenteuer der Maus auf dem Mars. Zeichentrickserie. 21. Folge - Verleih: Telepool (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,20** Jelena. Fernsehspiel in drei Teilen von Annelore Habek, frei nach dem gleichnamigen Roman von Iwan S. Turgenjew mit Barbara Dittus, Otto Mellies, Klaus Bamberg. Regie: Hans-Erich Korbschmitt. 1. und 2. Teil. Verleih: DDR Fernsehen. **22-22,30** Konzert für Orgel und Delfine. Ein Film von Franz Lazi. Verleih: Telepool (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

Moby Dick, la balena bianca

RAIUNO ORE 20.30
durata 116' — C 1956
regia di John Huston
con Gregory Peck, Orson Welles

Il grande romanzo di Melville trasformato in film dal grande vecchio del cinema americano Huston. A New Bedford arriva Ismaele, un marinaio che trova l'ingaggio sulla nave di Achab. Questa parte alla caccia della balena bianca.

RAITRE ORE 20.30
TIME IS ON OUR SIDE
durata 90' — C 1982
regia di Hal Ashby
con i Rolling Stones

Le «pietre rotolanti» con il loro mitico capo Mick Jagger nel concerto americano del 1982 portato poi in tournée anche in Italia a Torino. Il regista è il quarantaseienne Hal Ashby.

RAITRE ORE 22.55
LA CITTÀ DEL JAZZ
durata 85' — BN 1947
regia di Arthur Lubin
con Arturo De Cordova, Louis Armstrong, Billie Holiday

Primi anni del jazz fra tanta ottima musica. La Holiday con Armstrong canta *Do you know what it means to miss New Orleans.*

RAIUNO ORE 13.45
SALOMÈ
durata 103' — C 1945
regia di Charles Lemont
con Yvonne De Carlo, Rod Cameron, David Bruce

Danza dei sette veli, testa di San Giovanni Battista, tanto amore e tanto gigionismo per questa edizione della vicenda biblica più volte ripresa dal cinema.

RAIDUE ORE 17.05
LA MANO DELLO STRANIERO
durata 85' — BN 1954
regia di Mario Soldati
con Alida Valli, Trevor Howard

Roger è un bambino inglese giunto in Italia per incontrare il padre ufficiale. Aiutato da un marinaio americano, da un'impiegata e da un guardiano riuscirà a rintracciarlo.

20.30 RAIDUE

La ragione degli altri

Andò in scena nel 1915, era la prima commedia di Pirandello ad affrontare il pubblico. È la storia di un giornalista (Remo Girone) che ha avuto una figlia da una sartina (Lina Sastri). La moglie (Maddalena Crippa, nella foto con Achille Millo), che non può avere bambini, sopporta in silenzio, ma l'arrivo di suo padre fa esplodere il dramma a lungo represso. L'amante sconfitta dovrà cedere la figlia alla coppia regolare e abdicare così al suo ruolo di madre. Per Pirandello la protagonista era la moglie sterile. I suoi registi puntarono invece sull'amante, a cominciare da Marco Praga che nel 1915 affidò la parte alla grande attrice Irma Gramatica. Questa volta Andrea Camilleri rimette in gioco la questione, con armi pari. Si conclude con questa rappresentazione il Teatro di Raidue.

22.35 RAIUNO

Quando la cronaca diventa storia

Richard Halloran, inviato speciale del *New York Times*, per descrivere i problemi di sicurezza dei sistemi di allarme atomico ci conduce nel cuore del Norad, il comando di controllo missilistico degli Stati Uniti.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
- 18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
  Oroscopo di domani di Francesco Waldner
  Notizie Flash
  Bollettino Meteorologico
- 19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 Drim, spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
- 21.45 Dancemania, Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
- 22.45 Musicale
  Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/394013

- 12 ● Telefilm, Arrivano le spose
- 13 ★ Cartoni, Le avventure di Huckfinn
- 13.30 ★ Cartoni, Yattaman
- 14 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30 ■ Film
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm
- 18.30 ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19 ★ Cartoni, Yattaman
- 19.30 ★ Cartoni, Conan
- 20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 ■ Film, Il letto racconta (Comm.) di M. Gordon con R. Hudson e D. Dey
- 22.30 ● Telefilm, Petrocelli
- 23.30 ■ Film
- 2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.
- 13 ● Telefilm, Barbary Coast
- 14 TMG notizie
- 14.20 ● Telefilm, Sky Ways
- 14.45 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
- 15.10 ★ Cartoni, Don Chuck
- 15.35 ★ Cartoni, Kyashan
- 16 ★ Cartoni, Ben
- 16.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.
- 17 ● Telefilm, Charly
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.40 ● Telefilm, Sky Ways
- 20.20 TMG notizie
- 20.45 ■ Film, Il sentiero della gloria (Avv.) di R. Walsh con E. Flynn e A. Smith
- 22.30 ● Telefilm, Bellamy
- 23.30 TMG Notizie
- 24 ■ Film, Il mulino delle donne di pietra (Dramm.)

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 11 ● Telefilm
- 12 ■ Film, Milano calibro 9
- 14.30 Documentario
- 15 Il vostro destino nelle carte di Liliana, rubrica di cartomanzia
- 15.30 Fantasia di gioielli, rubrica di arte orafa
- 17 ■ Film, Vacanze per un massacro
- 18 Supermodellismo
- 19 Documentario
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 I cittadini e la legge
- 20.30 ■ Film, Una vita lunga un giorno (Dramm.) di S. Livingstone con M. Reitano e E. Aulin
- 22 ● Telefilm
- 22.30 Rubrica di arte
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film, Il boss

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13 Attualità
- 13.30 Reportage
- 14 Tele Europa
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Dossier salute
- 17 Documentario
- 18 ● Telefilm, La mappa misteriosa
- 18.30 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Telemenù
  Oroscopo di domani
  Notizie Flash
  Bollettino metereologico
- 19.30 ● Sceneggiato, Capitol
- 20.30 Drim, spettacolo di varietà
- 21.45 Dancemania, spettacolo musicale
- 22.45 Musicale
  Bollettino metereologico
- 23.30 Il quadro d'oro

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 ● Telefilm, Funny Face
- 14 ● Telefilm, I Detectives
- 14.30 ● Telefilm, New Scotland Yard
- 15.15 ● Telefilm, Ryan
- 16.15 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19 Documentario
- 20 ● Telefilm, I Detectives
- 20.30 ■ Film, Peura nella notte (Per adulti) di J. Sangster con J. Geeson e J. Collins
- 22 ● Telefilm, New Scotland Yard
- 23.15 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30 Le grandi tragedie, documentario
- 14 ■ Film, Le catene della colpa (Dramm.)
- 15.30 ★ Cartoni, Robottino
- 16 ★ Cartoni, Banana Split
- 16.30 ♦ Sport, Calcio
- 18.15 ■ Film, Il ranch degli spietati (West.) di J. Balcazar con R. Horn e S. Bethman
- 19.50 Le grandi tragedie
- 20.25 Telegiornale
- 20.40 ■ Film, Una vita lunga un giorno (Dramm.) di S. Livingstone con M. Reitano e E. Aulin
- 22.30 Tutto Pecora o quasi, spettacolo di varietà
- 23 ● Telefilm, Sidestreet
- 23.50 ■ Film, Africa sexy

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 ● Telefilm, Le spie
- 13.30 ● Telefilm, La famiglia Potter
- 14 ■ Film, Missione Hartman obiettivo atomico (Fant.)
- 15.30 ★ Cartoni, I magnifici eroi
- 16 ● Telefilm, George
- 16.30 Patatrac, in diretta
- 17.30 ● Telefilm, Le spie
- 18.30 La grande occasione
- 19.30 ● Telefilm, L'immortale
- 20.30 ★ Cartoni, Gli Antenati
- 21 ■ Film, Tatort
- 22.30 Brevetti e invenzioni, rubrica
- 23 ● Telefilm, La famiglia Potter
- 23.30 ♦ Sport, Pugilato
- 00.30 ■ Film, La venere dei pirati (Avv.) di M. Costa

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 7.25 Tu e le stelle
- 7.30 ■ Film, L'ultima canzone (Comm.) di A. J. Levi con L. Carter e R. Cox
- 9 Buongiorno Elefante
- 14 Rotociclo (Replica)
- 14.30 Echomondo settimana
- 15 Pomeriggio insieme
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Rubrica
- 20.25 ■ Film, Gli assassini non hanno scelta (Dramm.) di P. Faurastiè con B. Noel e D. Cavalcanti
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.20 Promotion shopping
  ■ Film, Suggestionata (Dramm.) di A. Rizzo con G. Ferzetti e E. Giorgi

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 12.30 ● Telefilm, The Invadera
- 13.30 ● Telefilm, S.W.A.T.
- 14.30 ■ Film, Un'avventura di Nick Carter
- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 ■ Film, Chicago, bolgia infernale
- 19.30 ● Sceneggiato, Paul Gauguin
- 21 ■ Film, Il club degli intrighi (Comm.) di R. Winston con R. Wagner e A. Comer
- 22.30 ● Telefilm, Storia della Marina

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3605675

- 14.30 Proposte inox
- 14.45 ■ Film, Mondo senza fine (Fant.)
- 15.50 ● Telefilm, Jason del commando stellare
- 16.15 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
- 16.40 ★ Cartoni animati
- 19 Mercatino in diretta
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.35 ● Telefilm, I Pruitts
- 21.05 ■ Film, Rapsodia nuziale (Comm.)
- 22.50 ● Telefilm, Capriccio e passione
- 23.40 ● Telefilm, Le avventure di Bailey

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 13 ■ Film, Capitan Blood (Dramm.) di M. Curtiz con E. Flynn
- 15 ● Telefilm, Star Trek
- 16 ● Telefilm, Mannix
- 17 ● Sceneggiato, La sconosciuta
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 ■ Film, L'angelo azzurro (Dramm.)
- 22 ● Telefilm, Star Trek
- 22.45 ● Telefilm, Mannix
- 23.30 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600116

- 14 ■ Film, La vera storia di Lucky Welch
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 ■ Film, La maledizione (Per adulti)
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 Festivalmagia
- 18.30 Scienza e cultura
- 19 ● Telefilm, Edgar Wallace
- 20 ♦ Sport, Calcio: Torneo Viareggio '85
- 21.30 ● Telefilm, L'allenatore Wolf
- 22 Il selvaggio mondo degli animali
- 22.30 Ottava nota

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15 ● Telefilm, Povera Clara
- 15.30 ● Telefilm, Rinaldo Rinaldini
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Film
- 19 ★ Cartoni, Don Chuck
- 19.20 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 19.45 ■ Film, Io uccido, tu uccidi
- 21.30 ● Telefilm, Povera Clara
- 22.30 ● Telefilm, Le avventure di Tom Sawyer
- 23.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 24 ● Telefilm, Boys & Girls

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420346

- 14 I vostri capelli
- 14.30 ■ Film, L'intrigo
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, Le quattro chiavi
- 18 ■ Film, Vacanze sulla neve
- 19.30 Sirte
- 20 ■ Film, Il richiamo delle campane (Dramm.) di M. Mur Oti con S. Canales e L. Prendes
- 21.30 Le stelle per voi
- 22.30 ■ Film, La donna dalla maschera di ferro

GBR

UHF 47 ☎ 06/5170941

- 14.30 Amministratori e cittadini
- 15.30 Le meraviglie della natura, documentario
- 16 ★ Cartoni, Archie e Sabrina
- 17 ● Telefilm, La grande vallata
- 18 ● Telefilm, Enos
- 19 GBR nella città
- 19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
- 20.30 ■ Film, Colpo grosso al Casinò
- 22.30 Servizi speciale GBR nella città
- 23 I falchi della notte

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850354

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 15 ♦ Sport, Calcio
- 16.30 Agendina
- 16.45 ● Telefilm
- 17.45 ★ Cartoni, I Zenborg
- 18.30 ★ Cartoni, Phantaman
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm
- 21.30 ● Sceneggiato
- 22.30 ● Telefilm, Star Trek
- 23.30 Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 ● Telefilm, Ispettore Bluey
- 14 ■ Film
- 15.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
- 16 ● Telefilm, Guerra nei cieli
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Film
- 19.30 Musicale
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ● Telefilm, Ispettore Bluey
- 22 ● Telefilm, Kiss Kiss
- 22.30 ● Telefilm, Guerra nei cieli
- 23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 15 Movie
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, Scipione l'Africano
- 18 Patapunfete, programma per bambini
- 18.30 Poliziotto tra la gente, rassegna
- 19 Trailers
- 19.30 Incontri culturali in studio
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Un ospite in casa vostra
- 22 Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
- 23 Comiche

Canale 5

8.30 **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
9.30 **La vita che sognava.** Film · Avventura con William Holden e Johnny Stewart
11.30 **Lou Grant.** Telefilm
12.30 **Peyton Place.** Telefilm
13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
14.25 **General Hospital.** Telefilm
15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali,** documentario
17 **Lobo.** Telefilm
18 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
18.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Love Boat.** Telefilm
20.30 **L'albero della vita.** Film · Drammatico con Montgomery Clift e Elizabeth Taylor
23.30 **I confini dell'uomo,** documentario
24 **Sport: Goll**
1 **La vendetta di Frankenstein.** Film · Per adulti con Peter Cushing

Retequattro

8.50 **La fontana di pietra.** Telenovela
9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela
10.15 **Giorno per giorno.** Telefilm
10.40 **Alice.** Telefilm
11.05 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.30 **Piume e paillettes.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm
13.15 **Alice.** Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
15.05 **La valle dei dinosauri.** Cartoni
15.30 **I gatti di Cattanooga.** Cartoni
16 **Mi benedica padre.** Telefilm
16.30 **Lancer.** Telefilm
17.30 **La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm
18.30 **Febbre d'amore.** Telefilm
19.25 **La schiava Isaura.** Telenovela
20 **Piume e paillettes.** Telenovela
20.30 **Reilly, la spia più grande.** Telefilm
21.30 **I magliari.** Film - Drammatico con Alberto Sordi e Renato Salvatori
23.40 **Serpico.** Telefilm

Italia 1

8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30 **La mascotte.** Film · Commedia
11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
12 **Cannon.** Telefilm
13 **Wonder Woman.** Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu.** Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Nanà supergirl. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Speed Buggy. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
19 **Fantasilandia.** Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni animati
20.30 **Samurai.** Telefilm
22.30 **Be Bop a Lula,** spettacolo a cura di Red Ronnie
23.30 **Suspense.** Film · Drammatico con Deborah Kerr e Peter Wyngarde
1.15 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Tel.

L'albero della vita (20,30). Il protagonista, Montgomery Clift (foto), s'innamora e si sposa con una ragazza, Elizabeth Taylor, affetta da malattia mentale...

Reilly (20,30). Reilly, abbandonato dalla moglie, va in Francia per ottenere la concessione di giacimenti petroliferi. Incontra Anna, sorellastra della moglie...

Suspense (23,30). Alla fine dell'800 un'istitutrice cerca di liberare due bimbi posseduti dagli spiriti. Riuscirà in parte... Deborah Kerr (foto) tra gli interpreti

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

12 **Arrivano le spose.** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 **Le avventure di Huckfinn.** Cartoni animati
13.30 **Yatteman.** Cartoni animati
14 **Adolescenza inquiete.** Telafilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15.30 **Tivulandia.** Cartoni animati
18.30 **Le nuove evventure di Pinocchio.** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 **Yattaman.** Cartoni animati
19.30 **Conan.** Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio.** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Il letto recconta.** Film (Comm.) con Rock Hudson e Doris Day. Regia di Michael Gordon
22.30 **Petrocelli.** Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

TELEROMA
UHF 56 — ☎ 06/332641

13.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
14 **Fanatsy.** Cartoni animati
14.30 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
15 **La grande vellata.** Telefilm
16 **La promessa.** Film (Dramm.) con Chris Sarandon e Melissa Michaelsen
17.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
18 **Fantesy.** Cartoni animati
18.30 **Cartoni animati**
19 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
19.30 **La grande valleta.** Talefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
20.30 **Il re dei granchi.** Film (Dramm.) con Barry Newman e Julie Bavasso. Regia di J. Chomsky
22.15 **Il ceccietore.** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
23.15 **La grande vallata.** Telefilm
00.10 **Il volto del fuggiesco.** Film (West.) con Fred Mac Murray e Lyn Mecharty
1.45 **Il cacciatore.** Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 — ☎ 06/2757182

7.30 **Viaggio col l'avventura,** documentario
8 **Le cornacchie.** Cartoni animati
8.30 **In nome di Dio.** Film (Dramm.)
10 **Love American Style.** Telefilm
10.30 **Ketiuscia.** Film (Avv.)
12 **Fuori uno sotto un altro... arriva il Passetore.** Film (Comm.)
13.30 **La pantere rose.** Cartoni animati
13.45 **Sky Ways.** Telefilm
14.10 **Television Merket**
15.40 **Love American Style.** Telefilm
16.10 **L'ora di Samantha**
17.10 **Le cornacchie.** Cartoni animati
17.35 **Il mondo del rasoio**
18.05 **Il ladro di Damesco.** Film (Avv.) con Tony Russel e Luciana Gilli
19.30 **Gianni e Pinotto.** Cartoni animati
20 **Questo nostro sport**
21 **Love Americen Style.** Telefilm
21.30 **Big Screen**
22 **Soko 5113.** Telefilm
22.30 **Mille e una notte,** vendita promozionale di tappeti
24 **Combat.** Telefilm

RETE A
UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amice:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.30 **Accendi un'amica speciel**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **Suspense a Venezia.** Film (Giallo) con Robert Vaughn e Elke Sommer. Regia di Jerry Thorpe
16.30 **Aspettendo il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Superproposte,** vendite e offerte promozionali in diretta da studio
19.30 **The Doctors.** Telefilm
20 **Aspettando il domani.** Sceneggiato
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Concerto per pistola solista.** Film (Dramm.) con Anna Moffo e Eveline Stewart Regia di Michele Lupo
23.30 **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Danza è uomo. **Alto professionismo.** Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Peter Schaufuss, Denis Ganio, Anthony Dowell, Patrick Dupont, Frank Andersen, Bjarn Hecht, Fernando Bujonas, Jean Guizerix, Vladimir Vassiliev. Artisti del XX^{eme} Siècle, allievi del Royal Ballet, del Balletto Reale Danese e della Scuola dell'Opéra di Parigi. Regia di Derek Bailey *Seconda ed ultima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Il clan del terrore
(«The Comedy of Terrors», 1963). Film Regia di **Jacques Tournaur**. Interpreti: Vincent Price, Peter Lorre, Boris Karloff. Prod.: Alta Vista/AIP

15,10 **Il mondo di Obladì Obladà.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,05 **Il meraviglioso circo del mare**
Un documentario Barol Cinematografica **Il mare in vetrina**

16,35 **Il grande teatro del West.** Telefilm. **La faida.** Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

17 **L'ultimo fuorilegge**
Soggetto e sceneggiatura di Ian Jones e Bronwyn Binns. Con John Jarratt. Diretto da Kevin Dobson e George Miller **2ª puntata**

17,50 **Grisù il draghetto**
Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Il tifone**

18 **Le olimpiadi della risata.** Un cartone animato Hanna e Barbera. **Africa-S. Francisco — Francia-Australia**

18,45 Che fai... ridi?. **Orrore: Sabani o della crisi d'identità**
Testi di Antonio Ricci, a cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Trapani

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Quark speciale**
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. **3° - Il regno dei pinguini** di Cindy Buxton, Annie Price. Una produzione Anglia

21,25 **Bolero**
Il gioco è fatto. *4ª puntata.* Regia di **Claude Lalouch**. Interpreti: Robert Hossein, Nicole Garcia, Geraldine Chaplin, Daniel Olbrychski, Jacques Villeret, Jorge Donn, Evelyne Bouix, Rita Poelvoorde, Macha Méril, Francis Huster, Raymond Pellegrin, Fanny Ardant, Jean-Claude Bouttier, Richard Bohringer, Nicole Croisille, Ginette Garcin, Jean-Pierre Kalfon, Geneviève Mnich, Paul Preboist, Alexandra Stewart, Eva Darlan, Manuel Celin, Candice Patou, Maia Simon, Marthe Villalonga, James Caan. Prod.: Film 13 e TF 1

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Speciale da Chianciano**
Spettacolo organizzato dall'A.I.C.R.E.T. in occasione della consegna del **XIII Premio della Critica Radiotelevisiva.** Presentano Oreste Lionello e Carla Roselli. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Regia di Gianni Vaiano

23,45 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due a simpatia
Uno sceneggiato al giorno, a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Senza famiglia dal romanzo di **Hector Malot.** Con Fabrice Josso, Jean-Pierre Bagot, Céline Ertaud, Françoise Pinat. Sceneggiatura e regia di Jacques Ernaud. Canzoni di Charles Trenet **1ª puntata.** Coprod.: TF1 S.F.P.

14,15 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15.40):
I modi di dire
Pupazzi animati. **Una visita.** Prod.: Danmark Television
Il fiore della montagna. Pupazzi animati. Prod.: NHK
Viceversa. Telefilm. **La fuga.** Prod. ITC
Leggende indiane. Telefilm. **Mandamin** Prod.: Radio Canada

16,55 Lo schermo in casa. Immagini italiane (III)
Campo de' Fiori
(1943). Film - Regia di **Mario Bonnard.** Int.: Aldo Fabrizi, Caterina Boratto, Peppino De Filippo, Anna Magnani, Olga Solbelli. Prod.: Cines Amato

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica**
Telefilm. **La donna di ghiaccio.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con John Nettles, Terence Alexander, Sean Arnold e Liza Goddard. Regia di Robert Tronson. Prod.: BBC
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Un posto al sole**
(«A Place in The Sun» 1951). Film Regia di **George Stevens.** Interpreti: Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Shelley Winters, Keefe Brasselle, Raymond Burr, Anne Revere, Fred Clark. Produzione: Paramount

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **Lasciamoci così**
Storie vere di coppie in crisi. Una proposta di Lidia Sacerdoti Radice. Programma a cura di Nicoletta Bonucci. **Caso: Nicolatti contro Manavello.** Con Adriana Vianello, Alessandro Haber e Riccardo Cucciolla, Angela Goodwin, Carlo Simoni. Soggetto di Terry D'Alfonso e Lina Bernardini. Sceneggiatura di Barbara Alberti. Scene di Gianfranco Padovani. Costumi di Cino Campoy. Luci di Ludovico Negri Della Torre. Regia di Massimo Scaglione. In studio conduce Paolo Guzzanti. Regia di Sergio Spina

23,45 **TG 2 - Stanotte**

17.50 RAIUNO

Grisù il draghetto

Ritorna in una nuova serie di avventure in cartone animato il draghetto Grisù di Marco e Gi Pagot. Grisù è un valoroso vigile del fuoco (anche se talvolta è lui stesso a provocare gli incendi) ed è convinto che il mondo ha bisogno d'amore...

20.30 RAIUNO

Quark speciale

Due ragazze, Cindy Buxton e Annie Price, hanno vissuto per cinque mesi in una insenatura solitaria di un'isola fra la Terra del Fuoco e l'Antartide per studiare la vita e le abitudini delle grandi colonie di elefanti marini e pinguini reali. Un'estate di amori, nascite e morti per la prima volta riprese dalle telecamere in una terra lontana che sembra dimenticata dal tempo.

20.30 RAITRE

Concerto del martedì

Marco Enrico Bossi, Giorgio Federico Ghedini, Ferruccio Busoni (nella foto), Francesco Pennisi sono i quattro compositori contemporanei che il maestro Karl Martin interpreta stasera con l'Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** ragionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Rebecca la rivolta del grano 1ª puntata **VALLE D'AOSTA:** Il labirinto. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Riccardo Zandonai. I Aiace di Sofocle e le musiche di R. Zandonai **VENETO:** Terre e genti 2ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** Concerto Giagnoni: Il flauto nel melodramma 1ª parte. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul tre: processo contro Antonio Barracano
Intervallo con: BATFINK. **Mort Tuttosport**. Distr.: Triple A

20 **DSE Com'è tuo figlio?**
Parliamo del carattere. A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna. **7ª puntata**

20,30 Concerto del martedì. Dall'Auditorio della RAI di Napoli
Concerto diretto da Karl Martin
Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Radiotelevisione Italiana. **Ferruccio Busoni:** *Lustspiel Ouverture op. 38*. **Enrico Bossi:** *Concerto per organo e orchestra op. 100*. Organista Giorgio Carnini. **Francesco Penniai:** *Arioso mobile per flauto e orchestra*. **Giorgio Federico Ghedini:** *Sonata da concerto per flauto e orchestra*. Flautista Mario Ancillotti. Presentazione di Mario Bortolotto

21,40 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. **Mort Tuttosport**. Distr.: Triple A

22,05 Eccentriche visioni (X)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Le 5000 dita del dottor T.
(«The 5000 Fingers of Dr. T» 1953) Film. Regia di **Roy Rowland**. Interpreti: Hans Conried, Tommy Retting, Peter Lind Hayes, Mary Healy. Produzione: Columbia

23,30 **Bálint Fábián**
Da un racconto di József Baázs. Sceneggiatura e regia di Zoltán Fábri. Direttore della fotografia György Illés. Musica di György Vufkán. Personaggi ed interpreti: Bálint Fábián *Gábor Koncz*, Anna *Vera Venczel*, András Fábián *István Szabó*. **2ª parte.** Prod.: Mafilm DIALGOS Studio, Budapest

00,25 **Sport: Football americano.** Interviste, servizi e notizie sul campionato italiano. A cura di Ivana Vaccari

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17 DSE. Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 6ª puntata **17,30** A luce rock. The Rolling Stones in «Time is on our side»
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau **20,15-20,30** Götter und Helden der Antike. Sendereihe von Karel Kops. 4. «Apollon und Delphi» Verleih: Vogelsberg Audiovisuell

MOVIE MOVIE

Un posto al sole

RAIDUE ORE 20,30
durata 122' — C 1951
regia di George Stevens
con Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Shelley Winters

George, un giovane ambizioso di modeste condizioni, si trasferisce in città dove con l'aiuto dello zio, un ricco imprenditore, trova lavoro. In fabbrica s'innamora di un'operaia, Alice, che diviene la sua amante. Frequentando la casa degli zii, George conosce un'ereditiera di cui s'invaghisce, Angela. Alice ormai gli è solo d'ostacolo. Se ne vuole sbarazzare e, durante una gita in barca, la donna muore. George affronta tutte le sue responsabilità.
Montgomery Clift morto nel '66, ha esordito nel cinema con *Il fiume rosso* nel '48. Famosa la sua interpretazione teatrale di *Il gabbiano* di Cecov.

RAITRE ORE 22,05
Le 5000 dita del dottor T.
durata 85' — C 1953
regia di Roy Rowland
con Tommy Retting, Peter Healy

Un bambino è costretto dalla madre a prendere lezioni di piano dal dottor T., che ossessiona il bambino. Durante la notte il piccolo è spaventato da incubi: sogna un immenso pianoforte snodabile...

RAIUNO ORE 13,45
IL CLAN DEL TERRORE
durata 80' — C 1963
regia di Jacques Tourneur
con Vincent Price, Boris Karloff

Il proprietario di una impresa di pompe funebri incrementa la sua azienda uccidendo un vecchio. Ma l'operazione si conclude con un insuccesso e allora tenta un altro omicidio...

RAIDUE ORE 16,55
CAMPO DE' FIORI
durata '85 — BN 1943
regia di Mario Bonnard
con Aldo Fabrizi, Anna Magnani

Peppino, pescivendolo di Campo de' Fiori, ambisce al bel mondo. S'innamora di una elegante signora che viene però arrestata. Deciso a sposarla, affitta un appartamento...

21.25 RAIUNO

Bolero

Siamo arrivati agli anni '80: la grande saga familiare con cui Claude Lelouch ha ripercorso la storia del nostro secolo si avvia ad un malinconico epilogo: un destino di solitudine è riservato a tutti i protagonisti.

22.30 RAIUNO

Speciale da Chianciano

Oreste Lionello (foto) insieme con Carla Roselli, presenta lo show allestito per il «Premio della Critica Radiotelevisiva» che viene assegnato a registi, attori, giornalisti e personaggi del mondo dello spettacolo che si sono distinti per la loro professionalità.

22.40 RAIDUE

Lasciamoci così

Decimo e ultimo appuntamento con il tribunale del divorzio. Di scena un marito timido (Alessandro Haber) più volte licenziato per le scenate violente di una moglie troppo gelosa (Adriana Vianello). A chi sarà affidato il loro bambino? E chi avrà in dotazione la casa coniugale? Al termine il consueto dibattito guidato da Paolo Guzzanti, con ospiti famosi e no, scambio di esperienze, conclusioni.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 Film, **Il bandito senza nome** (Giallo) di J. Mankiewicz con J. Hodiak e N. Guild
22 **Jazz musica bianca e nera:** Gerry Mulligan
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

10.15 ■ Film
12 ● Telefilm, Arrivano le spose
13 ★ Cartoni, Le evventure di Huckfinn
13.30 ★ Cartoni, Yattemn
14 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
19 ★ Cartoni, Yatteman
19.30 ★ Cartoni, Conan
20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
20.30 ■ Film, Attenteto ai tre grandi (Giallo) di U. Lenzi con K. Clark e H. Frank
22.30 ♦ Sport, Cetch
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

11.10 ● Telefilm, Charly
11.40 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
12 Io, voi e la cucina
12.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.
13 ● Telefilm, Bellemy
14.20 ● Telefilm, Sky Ways
14.45 ★ Cartoni, Kyashan
15.10 ★ Cartoni, Don Chuck
15.35 ★ Cartoni, Star Trek
16 ★ Cartoni, Ben
16.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.
17 ● Telefilm, Charly
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, Sky Ways
20.45 ■ Film, Bruce Lee, la tigre ruggente colpisce ancora
22.30 ● Telefilm, Laramie
24 ■ Film, La gatta dagli ertigli d'oro (Avv.) di E. Logeran con D. Gaubert e J. Guiomar

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

10 Primo mercato
12 Documentario
12.30 Nel mondo della musica
13 Motori non stop
14 I fatti dol giorno
14.30 ■ Film Vacanze per un massacro
16 I fatti del giorno
15.30 ● Telefilm
17 ■ Film Une vita lunga un giorno
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 ■ Film, Il boss (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
22.30 Redazionale
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, Serpente a sonagli (West.) di J. Balanos con G. Lee e V. Frye

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Reportage
14 Primi pieni
14.30 Promozionele
16.30 ■ Film, Abbesso le miseria (Comm.)
18 ● Telefilm, La meppe misteriosa
18.30 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Sceneggiato, Capitol
20.30 ■ Film, Il bandito senza nome (Giello) di J. Mankiewicz con J. Hodiak e N. Guild
22 Jazz musice bianca e nere
Bollettino meteorologico
23.30 Attuelità

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, Ryan
13.30 ● Telefilm, Funny Face
14 ● Telefilm, I Detectives
14.30 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
15.15 ● Telefilm, Ryan
16.15 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
19 Clips
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, I Detectives
20.30 ■ Film, S.O.S. i mostri uccidono ancora
22 ● Telefilm, New Scotland Yard
23.15 ■ Film, Il mio corpo con rebbie

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/726425

14 Viaggio alla scoperte della mente, rubrica
14.30 ■ Film, Explosion
16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, Le avventure del Siesplei
17.30 ● Telefilm, Selvaggio West
18.30 Vivere al cento per cento, rubrica
19.40 ● Telefilm, Le aignora torne a scuola
20.25 Telegiornale
20.40 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
21.35 ■ Film, Anima mia (Giallo) di L. Gastoni con M. Ronet e J. Tamburi
23.10 Incontri, programma culturale
23.50 ■ Film, Le femmine sono nate per fare l'emore

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

13.30 ● Telefilm, La famiglia Potter
14 Roto Roma
14.30 ♦ Sport, Pugilato
15.30 ★ Cartoni, I magnifici eroi
16 ● Telefilm, george
15.30 Patatrac
17.30 ● Telefilm, Le spie
18.30 Opinioni a confronto, rubrica
19.30 ● Telefilm, L'immortale
20.30 ★ Cartoni, Gli Antenati
21 ■ Film, I leopardi di Churchill (Guerra) di M. Pradeaux con R. Harrison e P. Velasquez
22.30 Roto Roma
23 ● Telefilm, Dr. Kildare
23.30 ● Telefilm, Project UFO
00.30 ■ Film

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 ■ Film, Le sirene urlano, i mitra sperano (Comm.) di C. De Givray con E. Constantine e A. Stewart
9 Buongiorno Elefante
14 I viaggi o le avventure documentario
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.25 ■ Film, Canne infuocate (West.) di L. Selander con S. Hayden e Y. De Carlo
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, Il tocco del dievolo
23 Lo spettacolo continua
■ Film, La speda del Cid (Avv.)

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53650

13 Immobiliere Anselmi
13.30 ● Telefilm, S.W.A.T.
14.30 ■ Film, Chicago, bolgie infernale
16 Pomeriggio per i ragezzi
18 ■ Film, La bella preda (Avv.)
19.30 ● Telefilm
20 Ronefor
20.30 Tele Tour
21 ● Telefilm, Storie dell'aviazione
22 ■ Film, Il collere di ferro (West.) di R. G. Springsteen
23.30 Tele Tour

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ■ Film, Pendore
15.50 ● Telefilm, Jeson del commando stellere
16.15 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
16.30 ★ Cartoni animati
18.30 Telegiornale
18.50 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm
20 ★ Cartoni, La piccola Lulù
20.35 ● Telefilm, I Pruitta
21.05 ■ Film, Le banmdiera sventole encora
23 ● Telefilm, Cepriccio e passione
23.50 ● Telefilm, Rumpole

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, Villa Paradiso
13 ■ Film, Il mio corpo ti scelderà
15 Il destino nei tarocchi
15.30 ● Telefilm, Ster Trek
16.30 ● Sceneggiato, La sconosciuta
18 ★ Cartoni animeti
19.30 ● Telefilm, Villa Peradiso
20.30 ■ Film, Gilde (Dramm.) di C. Vidor con R. Hayworth
22 ● Telefilm, Star Trek
22.45 ● Telefilm, Mennix
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, La signorina e il cow-boy
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, George
18.30 La vita intorno a noi, documentario
19 ★ Cartoni animati
19.30 Star on ice
20 ♦ Sport, Calcio: Torneo Viareggio '85
21.30 Scienza e cultura, rubrica
22 Festivalmagia
22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/6370627

15 ● Telefilm, Povere Clara
15.30 ● Telefilm, Rinaldo Rinaldini
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Film
19 ★ Certoni Don Chuck
19.20 ● Telefilm, Le fattoria dei giorni felici
19.45 ■ Film, 5 metti al servizio di leva
21.30 ● Telefilm, Povere Clara
22.30 ● Telefilm, Le evventure di Tom Sawyer
23.30 ● Telefilm, La fettoria dei giorni felici
24 ● Telefilm, Boys & Girls

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420346

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, Il figlio della jungla
16 I vostri cepelli
16.30 ■ Film, La donne dalla maschera di ferro
18 ■ Film, Quel maledetto giorno d'inverno... Django e Sartane all'ultimo sangue
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ■ Film, L'ultime sparatoria (West.)
22.30 ■ Film, Le quattro chiavi (Giallo) di J. Roland

GBR
UHF 47 ☎ 06/6170941

15.30 Le meraviglie della natura, documentario
16 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
17 ● Telefilm, Le grande vallate
18 ● Telefilm, Il mistero di Gillian
19 GBR nella città
19.30 La dottoressa Adelia... per eiutarti
20 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
20.30 ■ Film, La dominetrice del deatino
22.30 ■ Film, La vedova allegra

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/680394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stempa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni enimati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni enimeti
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
21.30 ● Telefilm
22.30 ● Telefilm, Star Trek
23.30 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/386362

13 ● Telefilm, L'ispettore Bluey
14 Roma giorno per giorno
15 Documentario
15.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
16 ● Telefilm, Guerra nei cieli
17 ★ Cartoni enimati
17.30 ■ Film
19.30 Redazionale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, Ispettore Bluey
22 ● Telefilm, Kiss Kiss
22.30 ● Telefilm, Guerra nei cieli
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

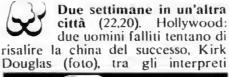
14 Roma giorno per giorno
15 Lady Berbara, incontro con la parapsicologia
15.30 ■ Film, La ceaa senza tempo (Giallo) di A. Forzano
17 ★ Cartoni animati
18 Patapunfete, spettacolo per ragazzi
18.30 Trailers
19 Bici è bello, rubrica
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21.30 Conosciamoli meglio
22.30 ■ Film, Scipione l'Africano

Canale 5

8.30 **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
9.30 **La stella dell'India.** Film Avventura con Cornel Wilde e Yvonne Sanson
11.30 **Lou Grant.** Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
12.30 **Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal e Mia Farrow
13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
14.25 **General Hospital.** Telefilm
15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali,** documentario
17 **Lobo.** Telefilm
18 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
18.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 **I Jefferson.** Telefilm con Isabel Sanford e Sherman Hemsley
19.30 **Love Boat.** Telefilm
20.30 **Falcon Crest.** Telefilm
22.30 **Trauma Center.** Telefilm
23.30 **Il posto.** Film Commedia con Sandro Panzeri e Loredana Detto

Retequattro

9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela
10.15 **Giorno per giorno.** Telefilm
10.40 **Alice.** Telefilm
11.05 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.30 **Piume e paillettes.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm
13.15 **Alice.** Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
15.05 **Thundaar il barbaro.** Cartoni animati
15.30 **Space Ghost and Dino Boy.** Cartoni
16 **Mi benedica padre.** Telefilm
16.30 **Lancer.** Telefilm
17.30 **La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm
18.30 **Febbre d'amore.** Telefilm
19.25 **La schiava Isaura.** Telenovela
20 **Piume e paillettes.** Telenovela
20.30 **Totò, Peppino e le fanatiche.** Film Comico con Totò
22.20 **Due settimane in un'altra città.** Film Commedia con Kirk Douglas
00.20 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

Italia 1

8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30 **Lotta per la vita.** Film
11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
12 **Cannon.** Telefilm
13 **Wonder Woman.** Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu.** Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Dastardly e Muttley. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni animati
Speed Buggy. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
19 **Fantasilandia.** Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni animati
20.30 **Simon & Simon.** Telefilm
21.30 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm
22.30 **Masquerade.** Telefilm
23.30 **Sport:** Basket NBA
1 **Mod Squad i ragazzi di Greer** Tel

Falcon Crest (20,30). Un viticoltore di Falcon Crest uccide un sovrintendente che lo vuole rovinare non fornendogli l'acqua che necessita al suo podere

Due settimane in un'altra città (22,20). Hollywood: due uomini falliti tentano di risalire la china del successo, Kirk Douglas (foto), tra gli interpreti

Simon & Simon (20,30). Nessuno vuol credere ad A. J. che è sicuro di essere stato testimone di un assassinio durante il suo soggiorno in California...

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8631

12 **Arriveno le spose.** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 **Le avventure di Huckfinn.** Cartoni animati
13.30 **Yetteman.** Cartoni animati
14 **Adolescanza inquieta.** Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 **Tivulandia.** Cartoni animati
18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio.** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 **Yettaman.** Cartoni animati
19.30 **Conan.** Cartoni animati
20 **Cuore salvaggio.** Telefilm con Susana Dosemantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Attentato ai tre grandi.** Film (Giallo) con Ken Clark e Horst Frank. Regia di Umberto Lenzi
22.30 **Sport:** Campionati mondiali di Catch

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
14 **Fantasy.** Cartoni animati
14.30 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
15 **La grande vallata.** Telefilm
16 **Il portiere torna subito.** Film (Giallo) con Henri Virlogeux e Jacques Balutin
17.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
18 **Fantasy.** Cartoni animati
18.30 **Cartoni animati**
19 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
19.30 **La grande vallata.** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
20.30 **La storia di Sandra.** Film
22.15 **Il cacciatore.** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
23.15 **Una canzone per tutti,** rassegna musicale
00.10 **Bruciatelo vivo.** Film
1.45 **Il cacciatore.** Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757162

8 **Le cornacchia.** Cartoni animati
8.30 **Katiuscia.** Film (Avv.)
10 **Love American Style.** Telefilm
10.30 **Fuori uno sotto un altro... arriva il Passatore.** Film (Comm.)
12 **Il massacro di Fort Apache.** Film (West.) con Henry Fonda e John Wayne
13.30 **La pantera rosa.** Cartoni animati
13.45 **Sky Ways.** Telefilm
14.15 **Television Market**
14.30 **Pitti gioielli**
16.30 **Tutto ragazzi:**
18 **Il mondo del rasoio**
18.30 **Combat.** Telefilm
19.30 **Gianni e Pinotto.** Cartoni animati
20 **Big Screen**
20.30 **Gli amanti del deserto.** Film (Avv.) con Riccardo Montalban e Carmen Sevilla
22 **Soko 5113.** Telefilm
22.30 **Medart**
24 **Combat.** Telefilm
1 **Due mattacchioni al Moulin Rouge.** Film (Comm.)

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.30 **Accendi un'amica speciel**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **L'ebbrezza dell'oro.** Film (Comm.) con Binnie Barnes e E. Arold. Regia di James Cruze
16.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Superproposte.** offerte e vendite promozionali in diretta da studio
19.30 **The Doctors.** Telefilm
20 **Aspettando il domani.** Sceneggiato
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Diamante lobo.** Film (West.) con Lee Van Cleef e Jack Palance. Regia di Gianfranco Parolini
23.30 **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Danza è uomo. L'arte del partner
Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp Con: Galina Ulanova e Desmond Kelly. Antoinette Sibley e Peter Schaufuss, Wendy Ellis e David Wall, Lis Jeppesen e Peter Schaufuss, Katerina Maximova e Vladimir Vassiliev, Noëlla Pontois e Fernando Bujones, Margot Fonteyn e Rudolph Nureyev, Dominique Khallouni e Denis Ganio, Allegra Kent e Arthur Mitchel, Elisabetta Terabust e Peter Schaufuss. Regia di Derek Bailey. *Prima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
I cavalieri della vendetta
(«Llanto por un bandito», 1963). Film Regia di Carlos Saura. Interpreti: Lea Massari, Francisco Rabal, Philippe Leroy. Prod.. Atlantica/Agata/Ciné Méditerranée

15,10 **Viaggio attraverso il sistema solare**
A cura di Giuseppe Breveglieri. *6ª puntata:* L'uomo a la Luna

15,40 **Piccole donne.** Cartone animato

16,50 **Il miracolo della vita.** Prod.: Pyramid

17 **L'ultimo fuorilegge**
Soggetto e sceneggiatura di Ian Jones e Bronwyn Binns. Con: John Jarratt. Diretto da Kevin Dobson e George Miller. 3ª puntata

17,50 **L'olimpiade della risata.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. Russia - Caraibi — Marocco - Washington

18,35 Che fai... ridi?
Settefolli. A cura di Enzo Marchetti. Testi di Giorgio Bracardi e Marcello Ciorciolini. Fotografia di Giancarlo Cecchini. Montaggio di Maria Pia Ceresani Costantini. Regia di Marcello Ciorciolini

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **F.B.I. oggi**
Telefilm. Gli ostaggi. Con: Mike Connors, Joseph Cali, Harold Sylvester, Richard Hill, Carol Potter. Regia di John Florea Distr.: Columbia

21,25 **Obladì Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini a Maurizio Marsico. Servizi filmati di Giandomenico Curi, Renato De Maria e Dante Majorana

21,55 **Telegiornale**

22,05 **Francis Scott Fitzgerald a Hollywood**
Con Jason Millor, Tuesday Weld, Julia Poster. Sceneggiatura di James Costigan. Regia di Anthony Page. Distr.: Columbia

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia.
Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Senza famiglia dal romanzo di Hector Malot. Con: Fabrice Josso Jean-Pierre Bagot. Céline Ertaud François Pinat. Sceneggiatura e regia di Jacques Ertaud Canzoni di Charles Trenet Coprod · TF1 S.F.P 2ª puntata

14,05 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15.45).
I modi di dire. Pupazzi animati. Noia. Prod : Danmark Television
Il piccolo fantasma. Pupazzi animati. Prod : NHK
Viceversa. Telefilm. La resa dei conti. Prod.. ITC
Leggende indiane. Telefilm Pitki il pettirosso. Prod Radio Canada

17 Lo schermo in casa. Immagini italiane (IV)
Avanti c'è posto
(1942). Film Regia di Mario Bonnard. Interpreti Aldo Fabrizi Adriana Benetti. Andrea Checchi. Virgilio Riento. Carlo Micheluzzi. Vanda Capodaglio. Prod.: Cines-Amato

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica**
Telefilm. La belva del ring. Sceneggiatura di Robert Banks Cotton. Con John Nettles. Terence Alexander Lee Montague e Oliver Cotton. Regia di Robert Young. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 Alberto Sordi in
Storia di un italiano
2ª e 3ª serie. Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni. 5° episodio

21,35 **TG 2 - Stasera**

21,45 Nero alla francese. A cura di Claudio G Fava (I)
Legittima difesa
(«Quai des Orfèvres», 1947). Film Regia di H. Georges Clouzot. Int Louis Jouvet. Suzy Delair, Bernard Blier, Simone Renant Charles Dullin Claudine Dupuis Gilberte Géniat. Prod.: Majestic Film

23,30 Milano 1981
Jazz al ciak D'Essai. Tiziana Ghiglioni
Luci di Giuseppe Muraro Regia di Roberto Capanna

00,15 **TG 2 - Stanotte**

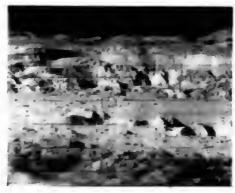
13.15 RAIDUE

Senza famiglia

Per la rubrica *Due e simpatia* torna lo sceneggiato tratto dal romanzo di Malot che narra le avventure del piccolo Remi, in viaggio per la Francia con Vitalis e un gruppo di animali, alla ricerca della mamma (Fabrice Josso e Jean Franval, foto).

15.10 RAIUNO

Viaggio attraverso il sistema solare

Nella puntata odierna, *L'uomo e la Luna*, si parla della spedizione Armstrong del '69: la lunga preparazione, speranze e timori, come avvenne, cosa trovarono gli astronauti.

20.30 RAIUNO

F.B.I. oggi

Jeffreis, capo di una setta religiosa, tiene in ostaggio venti impiegati dell'F.B.I. perché vuole gli siano consegnati, per essere «giustiziati», quattro detenuti del Carcere di S. Quintino. Stanley e Maggie (Mike Connors, foto, e Carol Porter) entrano in azione...

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagina dimostrativa

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

Intervallo con: BATFINK Il parafulmina. Distr.: Triple A

19,25 In diretta da Nervi

Festival internazionale del balletto

A cura di Arnaldo Bagnasco Testi di Roberto Iovino
Regia di Grazia Galardi e Marisa Gazzo. 2ª parte
Programma Sede RAI dalla Liguria

20 **DSE Com'è tuo figlio?**

Parliamo del carattere. A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina Regia di Santi Flavio Colonna
8ª puntata

20,30 Laurence Olivier - Un re in scena (XIII)

A cura di Vieri Razzini

La torre d'ebano

(«The Ebony Tower», 1984). Film. Regia di Robert Knights. Int.: Laurence Olivier, Greta Scacchi, Roger Rees, Toyah Willcox. Prod. Granada TV

21,50 **Delta**

A cura di Anna Amendola Annalisa Merlino-Consulenza di Vincenzo Menichella
Seveso nove anni dopo di Luigi Bisanti Alessandro Di Domenico, Antonio Vergine. Regia di Antonio Vergine

23,20 **TG 3**

Intervallo con BATFINK. Il parafulmina. Distr.: Triple A

23,45 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura
La ballata di Via Emilia (1960) Regia di Piero Nelli

24 **Speciale Orecchiocchio**

con Stefano Pulga e Band of Jockes

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 7ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Es war einmal ein Kind. Ein Film aus dem Märchen aus «Woyzeck» von Georg Büchner (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

Legittima difesa

RAIDUE ORE 21,45
durata 105' BN 1947
regia di Henri-Georges Clouzot
con Louis Jouvet, Suzy Delair, Bernard Bliar, Simone Renaut

Jenny, cantante di varietà, ama il marito Maurizio ma, allettata da una brillante carriera, accetta un invito a cena da un vecchio libertino. Il marito quando lo viene a sapere vorrebbe vendicarsi facendo scoppiare uno scandalo. Ma quando arriva nell'appartamento trova il cadavere del vecchio. Si allontana e svela quanto ha visto ad un'amica che a sua volta aveva ricevuto le confidenze di Jenny: questa per difendersi dalle avances del vecchio si è vista costretta a rompergli una bottiglia in testa. Un ispettore intanto incomincia a svolgere indagini...

RAIUNO ORE 13,45
I CAVALIERI DELLA VENDETTA
durata 80' C 1963
regia di Carlos Saura
con Lea Massari, Francisco Rabal, Lino Ventura, Philippe Leroy

1800, Spagna: andati via i francesi, Ferdinando VII ha ripreso con durezza a guidare il Paese. Un giovane, José Rodríguez, si mette alla testa di un gruppo di ribelli ma...

RAITRE ORE 20,30
LA TORRE D'EBANO
durata C 1984
regia di Robert Knights
con Laurence Olivier, Greta Scacchi, Roger Rees, Toyah Willcox

Un giovane critico va a intervistare un vecchio famoso pittore inglese che vive nel Sud della Francia. Lo trova con due giovani donne in un clima estremamente libero.

RAIDUE ORE 17
AVANTI C'È POSTO
durata 85' BN 1942
regia di Mario Bonnard
con Aldo Fabrizi, Andrea Checchi

Una ragazza viene derubata in autobus. Nonostante l'intervento dell'autista e del bigliettaio, ottimi amici, il denaro non si ritrova. Il bigliettaio prende la ragazza sotto la sua protezione, ma l'amico s'innamora di lei e..

20.30 RAIDUE

Storia di un italiano

Gli anni del boom, della «600», delle vacanze al mare, dei successi di Mina. Alberto Sordi (foto) ci propone, tra l'altro, brani dai film *Le streghe, I nuovi mostri, Le fate*: un'Italia ben rappresentata, con vizi e virtù, sogni e problemi.

21.25 RAIUNO

Obladi Obladà

Un servizio dedicato a Barcellona. Un turista trova l'agenda di una indossatrice: ecco il pretesto per visitare la città. Il video è di Dante Majorana. Per la pubblicità una sintesi di tutti i vampiri negli spot. Presentano Serena Dandini e Maurizio Marsico (foto).

21.50 RAITRE

Delta

Seveso: a nove anni dal terribile incidente dell'Icmesa il programma ripercorre la storia del primo macroscopico incidente di inquinamento ambientale avvenuto in Italia; dalle analisi di laboratorio per fare la mappa della zona contaminata, alle osservazioni sanitarie cui furono periodicamente sottoposti gli abitanti e alla successiva bonifica dell'intera regione colpita dalla diossina.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **La mappa misteriosa,** Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay a Ed Nelson
20.30 Film, **Rio Conchos** (West.) di G. Douglas con R. Boone e T. Franciosa
22 **Tenco '84:** Canzone d'autore a Sanremo
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **La evventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Yattemen**
14 ● Telefilm, **Adolescanze inquiete**
14.30 ■ Film
18.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, **La nuova avventura di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yettaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Il principe dagli attori** (Dramm.) di P. Dunne con R. Burton e M. McNamara
22.30 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

13 ● Telefilm, **Leramie**
14 TMG Notizie
14.20 ● Telefilm, **Sky Weys**
14.45 ★ Cartoni, **Kyesha**
★ Cartoni, **Don Chuck**
★ Cartoni, **Star Trek**
16.10 ★ Cartoni, **Ben**
16.30 Onda verde
17.30 Il tuo corrado
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20 TMG Notizia
20.45 ■ Film, **Squilli al tramonto** (West.) di R. Ruwland con R. Milland e H. Carter
22.30 ● Telefilm, **Bellamy**
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film **La amanti dal mostro** (Per adulti) di S. Garrone a K. Kinski con K. Christine e S. Calderoni
1.30 ■ Film

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12 Documentario
12.30 I cittadini e la legge
13 Supermodellismo
13.30 Biblioteca aperta rubrica
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Il boss** (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
19 Opinioni
19.30 I fatti del giorno
20 Documentario
20.30 ■ Film, **Serpente e sonegli** (West.) di J. Balanos con G. Lee e V. Frye
22.30 Rubrica di cosmetologia presanta Wanna Marchi
23.30 ● Telefilm

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743382

13.30 Reportage
14 Attualità
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Rubrica
17.30 Comicha
18 ● Telefilm, **Le mappa misterioaa**
18.30 ★ Cartoni, **Gienni a Pinotto**
19 Talemanù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 ■ Film, **Rio Conchos** (West.) di G. Douglas con R. Boone a T. Franciose
22 Tenco '84: Canzone d'autore e Sanremo
Bollattino metaorologico
23.30 Il quedro d'oro

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

10.30 Paesa che vai (Replica)
12 ● Telefilm
12.30 ● Talafilm, **Ryan**
13.30 ● Telefilm, **Funny Face**
14 ● Talafilm, **Tha datective**
14.30 ● Telafilm, **Lo scariffo dal Sud**
15.15 ● Talefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il paricolo è il mio mastiere**
16.45 ● Telefilm
17.30 ● Scenaggiato, **Victoria Hospitaf**
18 ● Tefefilm, **Lo scariffo dal Sud**
19 ● Telafilm
20 ● Talefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **I mostri uccidono ancora**
22 ● Talefilm, **New Scotfand Yerd**
23.15 ■ Film

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ■ Film, **L'uomo di Pachino**
18 ★ Cartoni, **Robottino**
16.30 ★ Cartoni, **Banana Split**
17 ■ Film, **La disparete notte** (Dramm.) di A. Litvak con H. Fonda a B. Bel Geddas
18.30 ■ Film, **Le grende fiamme** (Guarra) di J. Dassin con J. Crawford e J. Wayne
20 Il mondo della magia
20.25 Talegiornala
20.40 ■ Film, **Le matrigne** (Dramm.) di H. Avadis con J. Anderson e C. Justice
22.20 Viaggio alla scoperta dalla mante, rubrica
22.50 ● Talefilm, **Sidestreet**
23.50 ■ Film, **I rinnegati di Fort Grent**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

11 ■ Film, **Ray Meater l'inaffarrabile**
12.30 ● Talefilm, **Le spie**
13.30 ● Telefilm, **La femiglia Pottar**
14 La grande occasione, replice
15 Cartomanzia con Liliana
15.30 ★ Cartoni, **I magnifici aroi**
16 ● Telefilm, **George**
16.30 Patatrac
17.30 ♦ Sport, **Basket**
19 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 ● Telefilm, **L'immortafe**
20.30 ★ Cartoni, **Gli Anteneti**
21 ■ Film, **Giovanne D'Arco**
22.30 Inconfri, rubrica
23 ● Telefilm, **Derby Thrilling**
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/208963

7.25 Tu e le stalla
7.30 ■ Film, **Le grande esperianze** (Dramm.) di R. Tegstrom con M. Smith e A. Buckles
9 Buongiorno Elefante
14 Controcorrente, rubrica cristiana
14.30 DDA Dirittura d arrivo
18 Laser, rubrica
20.25 ■ Film, **Colpo grosso a Menila** (Giallo) di J. Fukuda con M. Hama e A. Takarada
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm **Il tocco del diavolo**
23 Lo spattacolo continua
■ Film, **Oltre ogni limite** (Dramm.) di R. Gavaldon con J. Palance e M. Felix

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **Il club dagli intrighi**
16 Pomariggio par ragazzi
18 ■ Film, **Il collare di farro** (West.) di R. G. Springsteen con A. Murphy e K. Crowley
19.30 Capira
20 Spezio falisco 7
20.30 Tele Tour
21 ● Telefilm, **Storia delle marina**
22 ■ Film, **Colpo grosso el panitanzierio** (Comm.) di G. Piccioli

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3808875

14.30 Libri in TV
14.50 ■ Film, **Tobor**
16 ● Telefilm, **La evventure di Beiley**
16.30 ★ Cartoni animati
18.30 Telegiornala
18.50 ★ Cartoni animati
19 ● Talefilm, **Affari di cuore**
20 ★ Cartoni animati
20.35 ● Talefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **Strass**
22.30 ● Telafilm, **Capriccio a paasiona**
23.20 ● Talefilm, **La avvanture di Bailay**
23.50 ● Talefilm, **Rumpole**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3464121

12 ● Telefilm, **Ville Paradiso**
13 ■ Film **La tigre daf Kumaon**
15 ● Talefilm, **Star Trek**
16 ● Telefilm, **Mannix**
17 ★ Cartoni animati
19.30 ● Talafilm, **Villa Paradiao**
20.30 ■ Film, **Eroi senza patria** (Avv.) di A. Schaefar con J. Wayne a R. Hall
22 ● Talafilm, **Star Trak**
22.45 ● Sceneggiato, **La sconosciute**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

10.30 Buongiorno con ..
14 Gioia in vetrina
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, **La vere atoria di L. Walch**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telafilm, **Edgar Wallace**
19 Scienza e cultura, documantario
19.30 ● Talefilm, **L'ellanatore Wolf**
20 ♦ Sport, **Celcio: Tornao Viareggio '85**
21.30 Magazine
22 ● Telefilm, **George**
22.30 Patway

RETE CAPRI
UHF 89 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm, **Povere Clara**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **Le fettorie dei giorni falici**
19.45 ■ Film, **Operazione tre getti gielli**
21.30 ● Telefilm, **Povora Clara**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sewyer**
23.30 ● Telafilm, **Le fettoria dai giorni felici**
24 ● Telefilm **Boys & Girls**
00.30 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 ● Tafafilm
14.30 ■ Film, **Chi è più metto ha ragione**
16 ● Talafilm
18.30 ● Film, **La bionde greffia**
18 ■ Film, **La commessa**
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Il molto onorevole aganta di Sua Maestà Britannica** (Giallo) di L. Shonteff con T. Adems a O. Addams
21.30 Megice
22.30 ■ Film, **L'ultimo attacco** (Guerre)

GBR
UHF 47 ☎ 06/6170941

15.30 La meraviglia dalla natura, documantario
16 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17 ● Talefilm, **La grande vallate**
18 ● Telefilm, **Il mistaro di Gillian**
19 Tartan, rubrica di atlatica leggera
19.30 La dottoressa Adelia... par aiutarti
20.30 ■ Film, **Il ricatto più vila**
22.30 Servizi spaciali GBR nella città
23 I falchi della notta

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/880394

12.30 ● Telafilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Scanaggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Talefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
21.30 ● Talefilm
22.30 ● Talafilm, **Star Trak,** con William Shatnar e Leonard Nimoy
23.30 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 00/388362

12.30 ★ Cartoni animati
13 ● Talafilm, **Ispattore Bluay**
14 Roma giorno per giorno
15 Documentario
15.30 ● Talafilm, **Kisa Kisa**
16 ● Talafilm, **Guarra nai cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19.30 Astrocertomanie
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telafilm, **Ispettora Bluey**
22 ● Talafilm, **Kiss Kiss**
22.30 Roma sera
23.30 Mezzanotta insiema

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Movia
15.30 L'Italia vista dal cielo
16.30 Avvanimenti sportivi della settimana (Sintesi)
17 ★ Cartoni animati
18 Patapunfeta spettacolo per ragazzi
18.30 Documentario
19 Trailers
19.30 Incontri culturali in studio
20.30 Il mondo della notizia
21.30 ■ Film, **L'uaaero fantasma**
23 Rubrica per i pensionati stetali

Canale 5

8.30 **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
9.30 **Contrabbandieri a Macao.** Film - Avventure con Tony Curtis e Joanne Dru
11.30 **Lou Grant.** Telefilm
12.30 **Peyton Place.** Telefilm
13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
14.25 **General Hospital.** Telefilm
15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali,** documentario
17 **Lobo.** Telefilm
18 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
18.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Love Boat.** Telefilm
20.30 **Nonsolomoda,** programma di varia vanià a cura di Fabrizio Pasquero
22.30 **Kojak.** Telefilm
23.30 **Canale 5 News**
00.30 **Uomini alla ventura.** Film Commedia con James Cagney e Corinne Calvet

Retequattro

9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela
10.15 **Giorno per giorno.** Telefilm
10.40 **Alice.** Telefilm
11.05 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.30 **Piume e paillettes.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm
13.15 **Alice.** Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
15.05 **La valle dei dinosauri.** Cartoni
15.30 **I gatti di Cattanooga.** Cartoni
16 **Mi benedica padre.** Telefilm
16.30 **Lancer.** Telefilm
17.30 **La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm
18.30 **Febbre d'amore.** Telefilm
19.25 **La schiava Isaura.** Telenovela
20 **Piume e paillettes.** Telenovela
20.30 **Si o no?,** programma di sogni, test
23.10 **Delitto al microscopio.** Film - Drammatico con Van Heflin e Marsha Hunt
00.40 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

Italia 1

8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30 **Dimmi come mi chiamo.** Film
11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
12 **Cannon.** Telefilm
13 **Wonder Woman.** Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu.** Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Dastardly e Muttley. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni animati
Speed Buggy. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
19 **Fantasilandia.** Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni
20.30 **Zodiaco N.4,** spettacolo condotto da Claudio Cecchetto
22 **Toma.** Telefilm
23 **Sport:** Football Americano
00.15 **La scomparsa del volo 412.** Film
1.30 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Tel.

Kojak (22,30). Appena uscito di galera un uomo vuole uccidere la ex moglie. Il detective dalle maniere spicce interviene su richiesta di una bella fanciulla

Delitto al microscopio (23,10). Daniels eletto sindaco con l'aiuto di Latimar non cede al ricatto e viene ucciso. Ava Gardner (foto) tra gli interpreti

Zodiaco (20,30). La puntata è dedicata al segno del Cancro. La miss di turno è la fotomodella, indossatrice e presentatrice televisiva, Licia Colò (foto)

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12 **Arrivano le sposa,** Telefilm con David Soul e Bobby Sharman
13 **Le avvanture di Huckfinn,** Cartoni animati
13.30 **Yettamen,** Cartoni animati
14 **Adoleacenza inquiete,** Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 **Tivulendie,** Cartoni animati
18.30 **La nuova avvantura di Pinocchio,** Cartoni animati
19 **Yetteman,** Cartoni animati
19.30 **Conen,** Cartoni animati
20 **Cuore selveggio,** Telefilm con Susana Dosamantes, Angalica Maria e Martin Cortes
20.30 **Il principa dagli attori,** Film (Dramm.) con Richard Burton e Maggie McNamara. Regia di Philip Dunne
22.30 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

13.30 **Apa Maia,** Cartoni animati
14 **Fantasy,** Cartoni animati
14.30 **Arrivano i superboys,** Cartoni animati
15 **La granda vallate,** Telefilm
16 **Quastiona di principio,** Film
17.30 **Ape Maia,** Cartoni animati
18 **Fantasy,** Cartoni animati
18.30 **Cartoni animati**
19 **Arriveno i superboys,** Cartoni animati
19.30 **La granda vallata,** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
20.30 **Noi dua sconosciuti,** Film (Dramm.) con Kirk Douglas e Kim Novak. Regia di Richard Quine
22.15 **Il cacciatora,** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
23.15 **Una canzone par tutti,** rubrica musicale
00.10 **Sola per sempre,** Film (Dramm.) con Angie Dickinson e Sharon Logan
1.45 **Il cacciatora,** Telafilm

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

7.30 **Viaggio con l'avvantura,** documentario
8 **La cornecchia,** Cartoni animati
8.30 **Fuori uno sotto un altro... arriva il Passatora,** Film (Comm.)
10 **Lova American Style,** Telefilm
10.30 **Il massacro di Fort Apache,** Film
12 **Gli amanti del dasarto,** Film (Avv.)
13.30 **Le pentara rosa,** Cartoni animati
13.45 **Sky Ways,** Telefilm
14.15 **Le pentara rosa,** Cartoni animati
14.30 **Pitti gioialli**
16.30 **Tutto ragazzi**
18 **Il mondo dal rasoio**
18.30 **Il santiero dall'estrologia**
19.30 **Gianni a Pinotto,** Cartoni animati
20 **Big Screen**
20.30 **Per un pugno di canzoni,** Film (Comm.) con Renzo Palmer e Vivi Bach
22 **Soko 5113,** Telefilm
22.30 **Dua mettecchioni al Moulin Rouga,** Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
24 **Combet,** Telafilm
1 **Porca vacca mi hai rotto...,** Film

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/6312367

8.15 **Accandi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.30 **Accandi un'amica speciat**
14 **Speciala Mariana Estate**
15 **Eradità salvaggia,** Film (West.) con Maureaen O'Sullivan e Will Rogers Jr. Regia di Charles Haas
16.30 **Aspattendo il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **Tha Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Superproposta,** offerte e vendita promozionali in diretta da studio
19.30 **Tha Doctors,** Telefilm
20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
20.25 **Speciala Mariana Estata**
21.30 **Doasiar 212: dastinazione morte,** Film (Giallo) con Stephane Audran a Klaus Kinski. Regia di Jean Delannoy
23.30 **Superproposta**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Danza è uomo
L'arte del partner. Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Galina Ulanova e Desmond Kelly, Antoinette Sibley e Peter Schaufuss, Wendy Ellis e David Wall, Lis Jeppesen e Peter Schaufuss, Katerina Maximova e Vladimir Vassiliev, Noëlla Pontois e Fernando Bujones, Margot Fonteyn e Rudolph Nureyev, Dominique Khalfouni e Denis Ganio, Allegra Kent e Arthur Mitchell, Elisabetta Terabust e Peter Schaufuss. Regia di Derek Bailey. *Seconda ed ultima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Becket e il suo re
(«Becket», 1964). Film - Regia di **Peter Glenville.** Interpreti: Richard Burton, Peter O'Toole, John Gielgud. Prod.: Paramount

16,10 **Storie di ieri, di oggi, di sempre**
Un programma scritto, prodotto e diretto da Tom Robertson patrocinato dalla National Educational Association. **Carri per l'occidente.** Distr.: Viacom

16,35 **Il grande teatro del West**
Telefilm **Uno sceriffo al tramonto.** Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

17 **L'ultimo fuorilegge**
Soggetto e sceneggiatura di Ian Jones e Bronwyn Binns. Con John Jarratt diretto da Kevin Dobson e George Miller. **4ª puntata**

17,50 **L'olimpiade della risata**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Spagna-Himalaya — Italia-Kitty Hawk, North Carolina**

18,35 Che fai... ridi?
Bugie, ovvero inventarsi una vita da raccontare
Scritto, diretto e interpretato da Lello Arena. A cura di Enzo Marchetti

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Il Grande Biondo**
(«Le retour du Grand Blond», 1974). Film - Regia di **Yves Robert.** Int.: Pierre Richard, Mireille Darc, Jean Rochefort, Paul Le Person, Colette Castel. Prod.: Gaumont International

21,45 **Telegiornale**

21,55 In diretta dal Fiera 1 di Milano
Mister O
Sorprese, esperimenti ed enigmi della parapsicologia
Un programma di Paola Giovetti e Ludovico Peregrini. A cura di Romano Del Forno. Conduce in studio Alessandro Cecchi Paone. Impianto scenico di Ludovico Muratori. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Musiche di Pino Massara. Regia di Mirella Artesi. **11ª trasmissione**

22,55 Da Pistoia
Canzoniere italiano
A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Enzo Dell'Aquila. Presentano Valerio Merola e Marina Perzy. **1ª parte**

24 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Senza famiglia dal romanzo di **Hector Malot.** Con: Fabrice Josso, Jean Pierre Bagot, Céline Ertaud. Regia di Jacques Ertaud. Copr.: TF 1 S.F.P. **3ª puntata**

14,05 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,50):
I modi di dire
Pupazzi animati. **Con un po' di parsimonia.** Prod.: Danmark Television
Il Budda di pietra. Pupazzi animati. Prod.: NHK
Leggende indiane
Telefilm. **Mecmuwesuc lo spirito incantatore.** Prod.: Radio Canada
Simpatiche canaglie. **Una mostra canina**

17,05 Lo schermo in casa. Immagini italiane (V)
Le stagioni del nostro amore
(1967). Film - Regia di **Florestano Vancini.** Int.: Enrico Maria Salerno, Anouk Aimée, Jacqueline Sassard, Gastone Moschin, Valeria Valeri, Checco Rissone, Pietro Tordi, Daniele Vargas, Elena Ballesio. Prod.: Ga Va Cinematografica

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica.** Telefilm. **Magia d'Oriente.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Christopher King. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **200 milioni di marchi maledetti**
da un romanzo di **F. J. Wagner.** Sceneggiatura di Herman Weigel. Con: Wayne Laryea, Stephan Schwartz, Caroline Chaniolleau, Uwe Ochsenknecht, Roadent, Ulla Jacobsson. Regia di Ulrich Edel. **1ª parte.** Distr.: Bavaria

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Le strade di San Francisco**
Telefilm. **Incendio doloso.** Sceneggiatura di James Miller. Con: Karl Malden, Michael Douglas, Barry Sullivan, Glenn Corbett, John Larch. Regia di Virgil W. Vogel. Prod.: Warner Bros.

23 **Fornacette di Calcinaia (Pisa): Ciclismo**
Coppa Italia. Campionato italiano a squadre su pista

23,35 **Divine: la ragazza di campagna**
di Claudio Rispoli con la collaborazione di Franco Schipani. Fotografia di Mario Vitale e Toni Cerullo. Montaggio di Antonio Onofri

24 **TG 2 - Stanotte**

---

17 RAIUNO

L'ultimo fuorilegge

Protagonista della storia del bandito Ned Kelly, di cui va in onda oggi la quarta puntata, è l'australiano John Jarratt (nella foto) che vanta un'ottima carriera teatrale e cinematografica. Per il ruolo di Ned è stato prescelto fra 200 attori.

20.30 RAIDUE

200 milioni di marchi maledetti

È la storia, in due puntate, dell'audace colpo organizzato da un gruppo di ragazzi che con intelligenza e astuzia riescono a rubare allo Stato tedesco 200 milioni di marchi.

21.55 RAIUNO

Cecchi Paone e Giovetti

Mister O

Si parla di psicocinesi con esperimenti dell'antropologo Walter Frank. Il professor Elmar Gruber di Friburgo illustra fenomeni di «poltergeist». Esperimenti di psicometria della sensitiva Eder e commenti del professor Francesco Ogliari.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi e diffusione regionale
PIEMONTE: Rebecca, la rivolta del grano. 2ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** Carrefour: appunti per una storia del jazz. **VENETO:** Cerchiamo di Zancanaro. **EMILIA ROMAGNA:** Emilia Romagna jazz. 2ª puntata. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul tre: scherzi e farse napoletane
Intervallo con: BATFINK. I fratelli Ringading. Distr.: Triple A

20 **DSE Com'è tuo figlio?**
Parliamo del carattere. A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna
9ª puntata

20,30 **Il generale Della Rovere**
(1959). Film. Regia di **Roberto Rossellini**. Interpreti: Vittorio De Sica, Sandra Milo, Giovanna Ralli, Vittorio Caprioli, Anne Vernon. Coprod.: Zebra Film-Gaumont

22,35 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. I fratelli Ringading. Distr.: Triple A

23 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Bevo alla salute** (1960). Regia di Axel Rupp

23,10 **The Atomic Café**
Prodotto e diretto da Kevin Rafferty, Jayne Loader, Pierce Rafferty. Ricerche d'archivio di Pierce Rafferty. Direttore del suono Margie Crimmins. Distr.: L'Angelo Azzurro Media

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
16,50 DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 8ª puntata. **17,20** Teatro-storia. Josip Broz-Tito
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Von Umgang mit Haustieren. Ein unterhaltender Fernsehkurs für Tierliebhaber von Frank Allmer und Peter W. Fera. 4. «Katzen - Rassen und Verhalten». Verleih: Polyphon

MOVIE MOVIE

Il generale Della Rovere

RAITRE ORE 20,30
durata 132' — BN 1959
regia di Roberto Rossellini
con Vittorio De Sica, Hans Messmer, Sandra Milo, Giovanna Ralli

Bertone, un truffatore che si spaccia per generale, si fa pagare dai familiari dei prigionieri italiani per intercedere presso i tedeschi. Un giorno però il giochetto viene scoperto dai tedeschi che...

RAIUNO ORE 20,30
IL GRANDE BIONDO
durata 80' — C 1974
regia di Yves Robert
con Pierre Richard, Mireille Darc

Il violinista Perrin, che erroneamente tutti credono agente segreto, se la spassa a Rio con Christine mentre per sviare alcune manovre un agente inventa la sua morte e invia due killer per ucciderlo...

RAIUNO ORE 13,45
BECKET E IL SUO RE
durata 140' — C 1964
regia di Peter Glenville
con Richard Burton

Enrico II è legato da profondo affetto a Becket. Per ragioni politiche il re lo nomina arcivescovo di Canterbury: questi, per difendere la Chiesa, si schiererà contro Enrico.

RAIDUE ORE 17,05
LE STAGIONI DEL NOSTRO AMORE
durata 93' — C 1967
regia di Florestano Vancini
con Enrico Maria Salerno, Anouk Aimée, Jacqueline Sassard

Vittorio, giornalista quarantenne, è in crisi. Ha un legame con una ragazza molto più giovane e un matrimonio fallito alle spalle.

22.55 RAIUNO

Canzoniere italiano

Dalla piazza di Pistoia ascoltiamo musica italiana tra il melodico e il moderno. A questa prima puntata parteciperanno, tra gli altri, Riccardo Fogli, Zucchero, Roberta Voltolini, Tony Esposito. Conducono Valerio Merola e Marina Perzy (foto).

23.10 RAITRE

Il classico «fungo» atomico, effetto e simbolo di una esplosione nucleare

The Atomic Café

Lungometraggio sulla propaganda atomica fatta in America negli anni '40 e '50. Il documentario raccoglie spezzoni di programmi televisivi e radiofonici, cartoni animati, testimonianze e soprattutto materiale propagandistico del Ministero della Difesa americano, tra cui le incredibili canzoni sulla bomba che in quel periodo ebbero tanto successo. C'è anche un'intervista a Paul Tibbets, il pilota del bombardiere Enola Gay (nella foto). Sorta di «dottor Stranamore» documentaristico, *The Atomic Café* mostra come fosse possibile convivere con la bomba e credere di essere felici.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
20.30 Film, Racconti romani (Comm.) di G. Franciolini con F. Fabrizi e A. Cifariello
22 TMC Sport: Gym Time. Galà di Roma di Ginnastica Artistice
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, Le avventura di Huckfinn
13.30 ★ Cartoni, yattaman
14 ● Telefilm, Adolascanza inquiata
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telafilm
18.30 ★ Cartoni, La nuove avventura di Pinocchio
19 ★ Cartoni, Yattaman
19.30 ★ Cartoni, Conan
20 ● Telefilm, Cuora salvaggio
20.30 ■ Film, Scacchiara di spia (Dramm.) di L. H. Katzin con B. Newman e A. Karina
22.30 ♦ Sport, Football australiano
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12 Io, voi a la cucina
12.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.
13 ● Telefilm, Ballamy
14 TMG Notizie
14.20 ● Telefilm, Sky Ways
14.45 ★ Cartoni animati
16.30 ● Talefilm, N.Y.P.D.
17 ● Talefilm, Charly
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, Sky Ways
20.20 TMG Notizie
20.45 ■ Film, Lasciami sognara (Comm.) di J. Pevney con H. Dull e 6. Donlevy
22.30 ● Telefilm, Laramia
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, Qual caldo amora (Dramm.) di D. Heroux con D. Pilon e C. Olivier
1.30 ■ Film, Dua mattacchioni al Moulin Rouge (Comm.)

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

13 Il giornale del mare, rubrica
13.30 Documentario
14 I fatti del giornn
14.30 ■ Film Il boss (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
16 I fatti del giorno
16.30 Motori non stop
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 ● Telefilm
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 Nel mondo della musica
20.30 ● Telafilm
21 Telatevere arte
22 ● Telefilm
22.30 Viaggiamo insieme
23 ● Telefilm
23.30 Opinioni
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, La strada buia (Dramm.)

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Reportage
14 Comicha
14.30 Promozionale
16.30 ■ Film, Il figlio dalla furia
18 ● Telefilm, La mappa mistariosa
16.30 ★ Cartoni, Gianni a Pinotto
19 Telamenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 ● Sceneggiato, Capitol
20.30 ■ Film, Racconti romani (Comm.) di G. Franciolini con F. Fabrizi e A. Cifariello
22 ♦ Sport, Gym Tima: Galà di Roma di Ginnestica Artistica (5ª aerata)
23.30 Attualità

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, Ryan
13.30 ● Telefilm, Funny Faca
14 ● Telefilm, I Datactivas
14.30 ● Telefilm, Lo scariffo del Sud
15.15 ● Telefilm, Ryan
16.15 ● Talefilm, Il paricolo è il mio mastiara
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
18 ● Telefilm, Lo scariffo del Sud
19 La civiltà dell'amore
20 ● Telefilm, I Datactivas
20.30 ■ Film, Una vita, un amora (Dramm.) di T. Davison con T. Power e F. Allende
22 ● Telefilm, Naw Scotland Yard
23.15 ■ Film, Odio mortala

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 Il mondo della magia
14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, La mandarina
16 ★ Cartoni animati
17 ● Talefilm, Le avvantura dal Siasplai
17.35 ♦ Sport, Calcio
19.20 ● Telefilm
19.50 Il mondo della magia
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, L'altra casa ai margini dal bosco (Dramm.) di J. Bardem con J. Seberg a 6. Stokes
22.25 Viaggio alla scoperta della mente, documentario
22.55 ● Telefilm, Sidestraat
23.50 ■ Film, La avedasi continuano a ballara... la mezurka a latto (Per adulti) di J. Hilbart

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

12.30 ● Telefilm, La spie
13.30 ● Telefilm, La famiglia Potter
14 Roto Roma
14.30 ● Telefilm, Darby Thrilling
15.30 ★ Cartoni, I magnifici aroi
16 ● Telefilm, Gaorge
16.30 Patatrac
17.30 ● Telefilm, La spie
16.30 Rubrica
19.30 ● Telefilm, L'immortala
20.30 ★ Cartoni, Gli Antenati
21 ■ Film, Tatort
22.30 Roto Roma
23 ● Telefilm, Dr. Kildara
23.30 ♦ Sport, Pugilato
00.30 ■ Film, Missiona Hartman obiettivo atomico (Fant.) di E. Amareu con L. Rivelli e A. Barcullis

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 ■ Film, Viva il ganarala José!
9 Buongiorno Elefante
14 I viaggi e le avventure documentario
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
16 Vivere al cento per cento, rubrica
19.50 Controcorrente
20.25 ■ Film, Sai pallottola par Ringo Kid (West.) di S. Martin con F. Quinn e R. Battaglia
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, Il tocco dal diavolo
23 Lo spettacolo continua
■ Film, Quando l'amora è velano (Dramm.) di V. Harlan con W. Birgel e A. Trelf

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

13.30 ● Telefilm, S.W.A.T.
14.30 ■ Film, Le bella preda (Avv.)
16 Pomeriggio par i ragazzi
16 ■ Film, Colpo grosso al panitenziario
19.30 ● Telefilm, The Invadars
20.30 Tela Tour
21 ● Telefilm, Storia dalla marina
22 ■ Film, Dalitto alla televisione (Giallo) di J. Arnold con E. G. Robinson e J. Forsythe
23.30 Tala Tour

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3606675

14.45 ■ Film, La donna e il mostro
15.50 ● Telafilm, Jason dal comando stellara
16.15 ● Talafilm, Le avvanture di Bailay
16.40 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, Affari di cuore
20 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, I Pruitts
21.05 ■ Film, Giovana lungo amora
22.50 ● Telafilm, Capriccio a passione
23.40 ● Telefilm, La avventure di Bailey

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, Villa Paradiso
13 ■ Film, Il dominatora (Dramm.) di °.
15 ● Talefilm, Star Trak
16 ● Telefilm, Mannix
17 ★ Cartoni animati
19.30 ● Talefilm, Villa Paradiso
20.30 ■ Film, Sciuscià (Dramm.) di V. Da Sica con F. Interlenghi a R. Smordoni
22 ● Telefilm, Star Trak
22.45 ● Sceneggiato, Le sconosciuta
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600113

14 ■ Film, Ku-Kung, l'implacabile assassino (Avv.)
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, Professiona: avvanturieri
17.30 ★ Cartoni animati
18 Scienza e cultura
18.30 Stars on ica, varietà
19 ● Telefilm, Georga
19.30 Magazine
20 ♦ Sport, Calcio: Tornao Viareggio '85
21.30 Magazine
22 Jazz incontro
22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arta

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm, Povara Clara
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, Don Chuck
19.20 ● Telefilm, La fattoria dai giorni falici
19.45 ■ Film, La vena d'oro
21.30 ● Telefilm, Povera Clara
22.30 ● Telafilm, Rinaldo Rinaldini
23 ♦ Sport, La lotta
24 ● Telefilm, La fattoria dei giorni falici
00.30 ● Telafilm, Boys & Girls

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, I fortunati (Comm.) di P. Da Broca con L. De Funès a F. Blanche
16 Le stelle per voi
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, Canne infuocate (West.) di L. Selander con S. Hayden e Y. De Carlo
19.30 Sirta
20 Documantario
21 Stasera Lazio, rubrica sportiva
22.30 ■ Film, Il pugilatore di Sing Sing

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

15.30 Le maraviglia della natura, documentario
16 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
17 ● Telafilm, La grande vallata
16 ● Telefilm, Il mistaro di Gillien
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20 Il pazzo mondo dello sport
20.30 L'esperto consiglia
21 ■ Film, I pioniari dal West
22.30 ■ Film, Colpo grosso al Casinò

TELEFROSINONE
UHF 58 ☎ 0775/850364

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 - Diretta goal
16.15 Agendina
16.30 ● Talafilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Talefilm
21.30 ● Telalilm
22.30 ● Telefilm, Star Trek, con William Shatner e Leonard Nimoy
23.30 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/386362

11 ■ Film
12.30 Donna più donna
14 Roma giorno per giorno
15 Documantario
15.30 ● Telafilm, Kiss Kiss
16 ● Telefilm, Guarra nei cieli
17 ★ Cartoni animati
18 Rugantino
19 Antanna sara
19.30 Redazionala
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, Ispettore Bluey
22 ● Talalilm, Kiss Kiss
22.30 ★ Cartoni animati
23.30 Mezzanotte insiame

TELEITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

14 Roma giorno per giorno
15 Movie
15.30 Bici è bello
16.30 ■ Film, I mistari di Londra
16 ★ Cartoni animati
16.30 Patapunfete, spettacolo
19 Trailers
19.30 Rassegna sattimanale per i pensionati statali
20.30 Il mondo della notizia
21 Poliziotto tra la genta, rassegna settimanale
22 Roma allo specchio
23 Comicha

canale 5

8.30	**Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
9.30	**Giovinezza, giovinezza.** Film - Drammatico con Alain Noury e Roberto Lande
11.30	**Lou Grant.** Telefilm
12.30	**Peyton Place.** Telefilm
13.25	**Sentieri.** Sceneggiato
14.25	**General Hospital.** Telefilm
15.25	**Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30	**Il selvaggio mondo degli animali,** documentario
17	**Lobo.** Telefilm
18	**I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
18.30	**Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Love Boat.** Telefilm
20.30	**Festivalbar,** conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio. Regia di Mari
23.45	**Il ponticello sul fiume dei guai.** Film - Comico con Jerry Lewis e Marie McDonald

RETEQUATTRO

9.40	**La schiava Isaura.** Telenovela
10.15	**Giorno per giorno.** Telefilm
10.40	**Alice.** Telefilm
11.05	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.30	**Piume e paillettes.** Telenovela
12	**Febbre d'amore.** Telefilm
12.45	**Giorno per giorno.** Telefilm
13.15	**Alice.** Telefilm
13.45	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
14.15	**La fontana di pietra.** Telenovela
15.05	**Thundaar il barbaro.** Cartoni animati
15.30	**Space Ghost and Dino Boy.** Cartoni
16	**Mi benedica padre.** Telefilm
16.30	**Lancer.** Telefilm
17.30	**La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm
18.30	**Febbre d'amore.** Telefilm
19.25	**La schiava Isaura.** Telenovela
20	**Piume e paillettes.** Telenovela
20.30	**Mike Hammer.** Telefilm
21.30	**Matt Houston.** Telefilm
22.30	**Duello a El Diablo.** Film - Western con J. Garner e S. Piotier
00.30	**L'ora di Hitchcock.** Telefilm

ITALIA 1

8.30	**Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.30	**Camminando tra le fiamme.** Film
11.30	**Sanford and Son.** Telefilm
12	**Cannon.** Telefilm
13	**Wonder Woman.** Telefilm
14	**Video estate '85**
14.30	**Kung Fu.** Telefilm
15.30	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Il meraviglioso dottor Dolittle. Cartoni animati
	Flo la piccola Robinson. Cartoni
	Speed Buggy. Cartoni animati
18	**Quella casa nella prateria.** Telefilm
19	**Fantasilandia.** Telefilm
20	**Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni animati
20.30	**Uomo bianco va' col tuo dio.** Film - Western con Richard Harris e John Bindon
22.30	**Cin Cin.** Telefilm
23	**Il pianeta degli uomini spenti.** Film - Fantascienza
1.30	**Mod Squad i ragazzi di Greer.** Tel.

Festivalbar (20,30). Continua la trasmissione musicale con i più famosi esponenti della canzone italiana e internazionale. Nella foto Bruce Springsteen

Duello a El Diablo (22,30). Una donna bianca vive in un campo apache come sposa del capo. Riesce a fuggire e a liberarsi. Sidney Poitier (foto) tra gli attori

Uomo bianco va con il tuo Dio (20,30). La guida di un gruppo di cacciatori di pelli viene abbandonata ferita dai suoi compagni. Nella foto, Richard Harris

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

12	**Arriveno le spose.** Telafilm con David Soul e Bobby Sherman
13	**Le avventure di Huckfinn.** Cartoni animati
13.30	**Yattamen,** Cartoni animati
14	**Adolescanza inquieta,** Telofilm
15	**Tivulandia,** Cartoni animati
18.30	**Le nuove evventura di Pinocchio,** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19	**Yattaman,** Cartoni animati
19.30	**Conan,** Cartoni animati
20	**Cuore selveggio,** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30	**Scecchiera di spie,** Film (Dramm.) con Barry Newman e Anna Karina. Regia di Lee H. Katzin
22.30	**Sport:** Football australiano

TELEROMA
UHF 56 — ☎ 06/332641

13.30	**Ape Maia,** Cartoni animati
14	**Fanatsy,** Cartoni animati
14.30	**Arrivano i superboys,** Cartoni animati
15	**La grande vallata,** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
16	**Porridge,** Film (Comm.) con Ronnia Barker e Richard Beckinsale
17.30	**Ape Maia,** Cartoni animati
18	**Fanatsy,** Cartoni animati
18.30	**Cartoni animati**
19	**Arrivano i superboys,** Cartoni animati
19.30	**La grande vallata,** Telefilm
20.30	**Un grappolo di sole,** Film (Dramm.) con Sidney Poitiar e Claudia McNeil. Regia di Daniel Petrie
22.15	**Il cacciatore,** Telafilm con Ken Howard e Gary Lockwood
23.15	**La grande vallata,** Talefilm
00.10	**Film**
1.45	**Il cacciatore,** Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 — ☎ 06/2787182

7.30	**Vieggio con l'evventura,** documentario
8	**Le cornacchie,** Cartoni animati
8.30	**Il massacro di Fort Apache,** Film
10	**Love American Style,** Telefilm
10.30	**Gli emanti del desarto,** Film (Avv.)
12	**Per un pugno di cenzoni,** Film (Comm.)
13.30	**La pentara rose,** Cartoni animati
13.45	**Sky Ways,** Telefilm
14.10	**Television Merket**
15.40	**Love American Style,** Telafilm
16.05	**L'ore di Samante**
17.05	**Le cornacchie,** Cartoni animati
17.30	**Il mondo dal rasoio**
18	**Pitti gioielli**
20	**Big Screen**
20.30	**Kiss Kiss,** Telefilm
21	**Love American Style,** Telefilm
21.30	**Lady sport**
22	**Soko 5113,** Telelilm
22.30	**Medert**
24	**Combat,** Telefilm
1	**A Venazia muore un'estete,** Film (Dramm.) con Mark Burns a Lynne Frederick

RETE A
UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.15	**Accandi un'amica:** Idae per la famiglia spettacolo, rubriche
13.30	**Accendi un'amica special**
14	**Speciale Mariena Estate**
15	**L'eroe di Sparte,** Film (Avv.) con Richard Egan e Diane Baker. Regia di Rudolph Matè
16.30	**Aspettendo il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17	**Tha Doctors,** Talafilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30	**Superproposte,** offerte a vendita promozionali in diretta da studio
19.30	**The Doctros,** Telalilm
20	**Aspattendo il domani,** Sceneggieto
20.25	**Speciale Meriena Estete**
21.30	**7 scialli di sate gialla,** Film (Giallo) con Anthony Stelfen e Sylva Koscina. Regia di Sergio Pastore
23.30	**Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagina dimostrativa

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Danza è uomo
Creare insieme. Un programma di Peter Schauluss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Petar Schaufuss, Lis Jeppesen, Frank Andersen, Alessandra Ferri, Jenniler Penney, Richerd Cragun, Jean-Charles Gil, Michel Gascard, Patrick Harding-Irmer, Maria Grazia Galante, Patrice Touron e Elisabetta Terabust. Regia di Derek Bailey. *Prima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomariggio al cinema
La sottana di ferro
(«The Iron Petticoat», 1956) Film - Regia di **Ralph Thomas.** Interpreti: Bob Hope, Katharine Hepburn. Prod.: Romulus

15,20 **Il mondo di Obladì Obladà.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con: Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,15 **L'impareggiabile dr. Snugless**
Cartone animato. La favolosa Matilda Coccirottami

16,40 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Il sagrato della miniara. Con: Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

17,05 **L'ultimo fuorilegge**
Soggetto e sceneggiatura di Ian Jones e Bronwyn Binns. Con: John Jarratt. Diretto da Kevin Dobson e George Miller. 5ª puntata

17,55 **L'olimpiade della risata.** Un cartone animato Hanna e Barbera. Quabec - Bagdad — Egitto - Foreste di Sherwood

18,35 Che fai... ridi?
Jerry Calà: il ragazzo semplice di una volta
A cura di Enzo Marchetti. Fotografia di Giancarlo Cecchini. Montaggio di Maria Pia Ceresani Costantini. Testi e regia di Jerry Calà

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Laurel & Hardy: due teste senza cervello**
La vita e l'opera dalla coppia più comica del mondo
3ª puntata: Che paura! Un programma di Giancarlo Governi

21,45 **Schiava d'amore**
(«Raba Ljubvi», 1975) Film - Regia di **Nikita Mikhalkov.** Interpreti: Elena Solovej, Radion Načapetov, Aleksandr Kaljagin, Oleg Basilasvili, Kostantin Grigorev. Produzione: MOSFILM - 1° tempo

22,45 **Telegiornale**

22,50 **Schiava d'amore.** Film. 2° tempo

23,20 **Montesilvano: Pugilato**
Mauriello - Di Giacomo. Campionato italiano medio-massimi
Al termine:
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagina dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri.
Senza famiglia dal romanzo di **Hector Melot.** Con: Fabrice Josso, Jean-Pierre Bagot, Céline Ertaud, François Pinat. Regia di Jacques Ertaud Coprod.: TF1 - S.F.P. **4ª puntata**

14 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,35):
I modi di dire
Pupazzi animati. Denaro per le spasucce. Prod.: Danmark Television
Il dio della povertà e il dio della ricchezza
Pupazzi animati. Prod.: NHK
Leggende indiane
Telefilm. Windigo. Prod.: Radio Canada

16,25 Lo schermo in casa. Immagini italiane (VI)
Tiro al piccione
(1961). Film - Regia di **Giuliano Montaldo.** Int.: Jacques Charrier, Eleonora Rossi Drago, Francisco Rabal, Sergio Fantoni, Carlo D'Angelo. Prod.: Ajace Prod. Cin

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica.**
Telefilm. **Un grido nalla notte.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart Con: John Nettles, Terence Alexander, Mel Martin e Denis Lil. Regia di David Reynolds. Prod.: BBC
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **200 milioni di marchi maledetti**
Da un romanzo di **F. J. Wagner.** Sceneggiatura di Herman Waigel. Con: Wayne Laryea, Stephan Schwartz, Caroline Chaniolleau, Uwe Ochsenknecht, Roadent, Ulla Jacobsson. Regia di Ulrich Edel. **2ª ed ultima parta.** Distr.: Bavaria

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Bert D'Angelo superstar**
Telefilm. **Rapina in chiasa.** Sceneggiatura di Martin Roth. Con: Paul Sorvino, Dennis Patrick a Robert Pine. Regia di William Hale. Distr.: Viacom

23 **Senza ombra di dubbi**
Film per la Tv. Sceneggiatura di Theodor Kotulla. Con.: Georg Götz, Elisabeth Schwarz, Hans Korte, Kai Taschner e Walter Czaschka. Regia di Theodor Kotulla. **1ª parte.** Coproduzione WDR-Colonia/Iduna Film-Monaco di Baviera

00,15 **TG 2 - Stanotte**

---

13 RAIUNO

Maratona d'estate

Forza e grazia, raffinatezza e atletismo, fantasia e altissima tecnica: è ciò che mostra la puntata odierna, *Creare insieme*, a cui partecipano i divi più acclamati della danza contemporanea fra i quali la nostra Elisabetta Terabust (foto).

20.30 RAITRE

Alcune scene dell'opera lirica Gargantua di Azio Corghi con la regia di De Bosio

Gargantua

Rappresentata con successo in prima mondiale il 2 maggio 1984 al Teatro Regio di Torino, l'opera lirica in due atti *Gargantua* viene proposta da Raitre all'attenzione degli appassionati. La musica è di Azio Corghi, tra i più giovani ed apprezzati compositori italiani (è nato a Ciriè, presso Torino, 48 anni fa), che si è avvalso di un libretto scritto da Augusto Frassineti, liberamente tratto dal *Gargantua et Pantagruel* del grande scrittore francese François Rabelais. La regia teatrale è di Gianfranco De Bosio; direttore d'orchestra Donato Renzetti.

RAITRE

10 **Castelgandolfo: Canoa**
Campionato dal mondo juniores

12-13 **Televideo** - Pagine dimostrative

17 **Castelgandolfo: Canoa**
Campionato dal mondo juniores

19 **TG 3** 19-19.10 nazionale; 19.10-19.20 **TG** regionali
Intervallo con: BATFINK. Fuori la macchia. Distr.: Triple A

19,25 In diretta da Nervi
Festival internazionale del balletto
A cura di Arnaldo Bagnasco. Testi di Roberto Iovino. Regia di Grazia Galar di e Marisa Gazzo. 3ª parte. Programma Sede RAI della Liguria

20 **DSE Com'è tuo figlio?**
Parliamo del carattere
A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna. 10ª puntata

20,30 Dal Teatro Regio di Torino
Gargantua
Opera lirica in due atti. Libretto di Augusto Frassineti da François Rabelais. Musica di Azio Corghi. Regia teatrale di Gianfranco De Bosio. Scene di Emanuele Luzzati. Costumi di Santuzza Calì. Coreografia di Claudia Lawrence. Personaggi ed interpreti: Gargamagna *Enrico Fissore*, Gargamella *Carmen Gonzales*, Picrocolo *Carmen Gonzales*, Prima Eco, Prima governante *Nuccia Focile*, Seconda governante, Seconda Eco *Silvia Baleani*, Ponocrate *David James*, Gargantua *Boris Bakow*, Mastro Giannotto, ginnasta, scudiero *Tullio Pane*, Frà Giovanni *Giancarlo Luccardi*, Priore *Aurelio Faedda*, Portaconsigli *Osvaldo Salvi*. Coro dei «Piccoli Cantori» di Torino. Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro Regio di Torino. Direttore **Donato Renzetti**. Maestro del coro Fulvio Fogliazza. Regia televisiva di Gianni Casalino

22,35 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Fuori la macchia. Distr.. Triple A

23 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Via dei Piopponi** (1961)
Regia di Gian Franco Mingozzi

23,15 **Jazz club**
A cura di Alfonso de Liguoro. Reggio Emilia Jazz '85. **Peter King Quintet**. Regia di Vittorio Lusvardi. Programma Sede RAI dell'Emilia Romagna

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
16,30 DSE. Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 9ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Auf Uranus unter Grönland. Ein Film über Hochseefischerei von Wolfram Kohler. Verleih: DFFB (Wiederholung). **18,45-19** Österreicher im Exil. Streifzug durch das Deutsche Literaturarchiv in Marbach. Ein Film von Norbert Hölzl. Verleih: ORF (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,20** Goldene Zeiten - Bittere Zeiten - Spielserie von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun. 20. Kapitel - Verleih: Bavaria. **21,10** Gotteswege - Menschenwoge. Zweiteilige Bibel Dokumentation von Helmut Erler - 2. «Geschichte des Alten Bundes von Josua bis Salomo». Verleih: Telepool. **21,40-22,30** Gorters Freizeitführer. Erlebnis Klettersteig. Branta: Bochette-Weg. Ferrata Castiglioni Moiazza: Ferrata Costantini. Buch und Regie: Jürgen Gorter - Verleih: Omega

MOVIE MOVIE

Tiro al piccione

RAIDUE ORE 16,25
durata 114' — C 1961
regia di Giuliano Montaldo
con Jacques Charrier, Francisco Rabal, Eleonora Rossi Drago

Settembre 1943: il giovane Marco si arruola fra i «repubblichini» di Salò. Ben presto la crudele realtà fa aprire gli occhi al ragazzo. Ferito, viene trattato da eroe. In ospedale s'innamora di una donna che poi partirà per la Svizzera con il suo uomo, un disertore. Intanto Marco è sconvolto dalla crudeltà di un ufficiale e dall'esecuzione del suo miglior amico. In un'ultima battaglia, vinta dai partigiani, è deciso a non combattere più.

Montaldo, che per la tv ha realizzato *Marco Polo*, sta girando *Cronaca di una morte annunciata* e *Prima dell'avvventura*.

RAIUNO ORE 13,45
LA SOTTANA DI FERRO
durata 90' — C 1956
regia di Ralph Thomas
con Katharine Hepburn, Bob Hope

Vinca, un'eroina dell'aviazione sovietica, atterra a Berlino con il suo aereo e chiede asilo. Al capitano Lockwood è affidata la rieducazione «democratica» della donna e...

RAIUNO ORE 21,45
SCHIAVA D'AMORE
durata 60' — C 1975
regia di Nikita Mikhalkov
con Elena Solovej

Mentre l'Armata Rossa entra a Mosca, i Bianchi combattono in Crimea. Una troupe cinematografica sta qui girando un film d'amore. Tutti sembrano estranei agli avvenimenti.

22.10 RAIDUE

Bert D'Angelo superstar

Quattro studenti universitari hanno deciso di far soldi rapinando, durante le funzioni religiose, i fedeli intenti alla preghiera. Dopo una serie di furti, un vecchio paio di scarpe aiuta Bert D'Angelo (Paul Sorvino, foto) a risalire fino alla banda...

23 RAIDUE

Senza ombra di dubbi

Ispirato ad un romanzo di Robert Merle, il film racconta in due puntate la vita del comandante del campo di sterminio di Auschwitz, Rudolph Höss. Il regista tedesco Theodor Kotulla descrive con abilità le scelte di un uomo qualsiasi — non il mostro che possiamo immaginare — preoccupato soltanto di accettare, senza ombra di dubbi e senza mai discutere, un astratto principio d'autorità. Il protagonista, che nel film si chiama Franz Lang, è allevato fin da ragazzo al culto nazionalistico della guerra: parte volontario per il fronte della guerra '15-'18; si arruola dopo la sconfitta della Germania in una squadra di miliziani golpisti nei disordini che portano alla caduta della Repubblica di Weimar; infine entra a far parte di una squadraccia anticomunista e conosce il carcere per aver ucciso un uomo.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
20.30 Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Erik Oldfield
21.30 Film, Desiderio nella polvere (Dramm.) di W. Claxton con R. Burr e M. Hyer
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, Le avventure di Huckfinn
13.30 ★ Cartoni, Yattaman
14 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
14.30 ● Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
19 ★ Cartoni, Yattaman
19.30 ★ Cartoni, Conan
20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
20.30 ● Film, Sepolto vivo (Corman) (Per adulti) di R. Corman con R. Milland e H. Court
22.30 ● Telefilm, L'incredibile Hulk
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

11.10 ● Telefilm, Charly
11.40 ★ Cartoni, Kyashan
12 Io, voi e la cucina
12.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.
13 ● Telefilm, Laramie
14 TMG notizie
14.20 ● Telefilm, Sky Ways
14.45 ★ Cartoni, Kyashan
15.10 ★ Cartoni, Don Chuck
15.35 ★ Cartoni, Star Trek
16 ★ Cartoni, Bem
16.30 Superclassifica Show
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, Sky Ways
20.20 TMG Notizie
20.45 ■ Film, Stasera mi butto (Comm.) di E. Fizzarotti con L. Fatana e G. Giannini
22.30 ● Telefilm, Bellomy
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, Follie d'estate (Com.)

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12 ■ Film, Il boss
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 ■ Film, I sette gladiatori (Avv.) di P. Lazaga con R. Harrison e L. Nusciak
18.30 Pranoterapia
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 ■ Film, La strada buia (Dramm.) di S. Salkow e M. Girolami con J. Paige e M. Seratn
23.30 Documentario
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, La strega regina (Dramm.) di A. Fontuora con M. Golcanves e O. Lara

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13 Attualità
13.30 Reportage
14 Primi piani
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Comiche
18 ● Telefilm, La mappa misteriosa
18.30 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flesh
Bollettino meteorologico
19.30 ● Sceneggiato, Capitol
20.30 ● Telefilm, Chopper Squad
21.30 ● Film, Desiderio nella polvere (Dramm.) di W. Claxton con R. Burr e M. Hyer
Bollettino meteorologico
23.30 Il quadro d'oro

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, Ryan
13.30 ● Telefilm, Funny Face
14 ● Telefilm, I Detectives
14.30 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
15.15 ● Telefilm, Ryan
16.15 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
19 La pagina delle erbe rubrica
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, I Detectives
20.30 ● Telefilm, The Collaborators
21.30 Paese che vai, rubrica
23.15 ■ Film, Orizzontale di lusso (Dramm.)

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, I sette diavoli del Tai-Kik
16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, Le avventure del Siasplai
17.30 Le grandi tragedie, documentario
18 Superclassifica show
19 ● Telefilm, Bill Cosby Show
19.30 ● Telefilm, Avventure in alto mare
20 Il mondo della magia
20.25 Telegiornale
20.40 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
21.35 ● Film, 100 ragazze per un playboy (Comm.) di M. Pfleghar con R. Salvatori e A. Lualdi
23.10 Incontri, programma culturale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

11 ■ Film, Missione Hertman obiettivo atomico
12.30 ● Telefilm, Le spie
13.30 ● Telefilm, La famiglia Potter
14 Incontri
14.30 ♦ Sport, Pugilato
15.30 ★ Cartoni, I magnifici eroi
16 ● Telefilm, George
16.30 Patatrac
17.30 ● Telefilm, Le spie
18.30 Obiettivo educazione
20 Invito alla musica
20.30 ★ Cartoni, Gli Antenati
21 ■ Film, Le catture (Dramm.) di P. Cavara
22.30 La grande occasione
23 ● Telefilm, Project UFO
00.30 ● Film, Club di gangsters

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.30 ■ Film, Il destino di un uomo (Guerra) di S. F. Bondarciuk con S. Bondarciuk
9 Buongiorno Elefante Idee del mattino per la tua giornata
14 I viaggi e le avventure documentario
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 Giochiamo con Valerio, programma per ragazzi
19.50 Pesca sport
20.25 L'emozione e l'occasione, varietà giochi e novità commerciali
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua
● Film, L'uomo, la vergine, i lupi

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53860

14.30 ■ Film, Il collare di ferro (West.) di R. G. Springsteen
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, Delitto alla televisione (Giallo) di J. Arnold con E. G. Robinson e J. Forsythe
19.30 ● Sceneggiato, Paul Gauguin
20.30 Tele Tour
21 ● Film, Il Club degli intrighi
22.30 ● Telefilm, Storia della marina
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3605675

14.30 ● Film, Occhi dalle stelle
15.50 ● Telefilm, Jason del comando stellare
16.15 ● Telefilm, Le avventure di Beiley
16.40 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, Affari di cuore
20 ★ Cartoni, La piccloa Lulù
20.35 ● Telefilm, I Pruitts
21.05 ● Film, Al Tropico del Cancro (Giallo)
22.45 ● Telefilm, Capriccio e passione
23.35 ● Telefilm, Rumpole

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, Villa Paradiso
13 ● Film, Fifa e arena (Com.) di M. Mattoli con Totò e I. Barzizza
15 ● Telefilm, Star Trek
16 Superclassifica show
17 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
20.30 ■ Film, Cime tempestose
22 ● Telefilm, Star Trek
22.45 ● Sceneggiato, La sconosciuta
23.30 ● Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/900119

14 Ottava nota
15.30 ★ Cartoni animati
16 ● Film, Ku-Kung, l'implacabile assassino
17.30 ★ Cartoni animati
18 Jazz incontro
18.30 Festivalmagia
19 Magazine
19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
20 ♦ Sport, Calcio: Torneo Viareggio '85
21.30 Stars on ice
22 ● Telefilm, George
22.30 La notte dei maghi
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 68 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm, Povera Clare
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, Don Chuck
19.20 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
19.45 ● Film, Lo spettro (Per adulti) di R. Freda con B. Steele
21.30 ● Telefilm, Povera Clara
22.30 ● Telefilm, Rinaldo Rinaldini
23 Ruote in pista
23.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
24 ● Telefilm, Boys & Girls

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420346

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, Il pugilatore di Sing Sing
16 I vostri capelli
16.30 ● Film, Il richiamo delle campane
18 ■ Film, Agente sigma 3, operazione Goldwather
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ● Film, Sojux 111-Terrore su Venere (Fant.) di K. Maetzig con M. Postnikow e G. Simon
22.30 ● Film, I fortunati

GBR
UHF 47 ☎ 06/6170941

15.30 Le meraviglie della natura, documentario
16 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
17 ● Telefilm, La grande vallata
18 ● Telefilm, Il mistero di Gillian
19 GBR nella città
19.30 La dottoresse Adelia... per aiutarti
20.30 ● Film, Il dominatore di Chicago
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 I falchi della notte
00.15 Qui Lazio

TELEFROSINONE
UHF 58 ☎ 0775/880394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
21.30 ● Telefilm
22.30 ● Telefilm, Star Trek, con William Shatner e Leonard Nimoy
23.30 Top 13, rubrica sportiva
23.45 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/386362

13 ● Telefilm, Ispettore Bluey
14 Roma giorno per giorno
15 ★ Cartoni animati
15.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
16 ● Telefilm, Guerre nei cieli
17 ★ Cartoni animati
17.30 ● Film
19 Antenna sera
19.30 Musicale
20.30 Incontri romani
21 ● Telefilm, Ispettore Bluey
22 ● Telefilm, Kiss Kiss
22.30 Roma sera
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Movie
15.30 Poliziotto tra la gente
16.30 ● Film, Zanna Bianca e il cacciatore solitario
18 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica
19 Rassegna settimanale per i pensionati statali
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Incontri culturali in studio
22 Lady Barbara
22.30 ● Film, I misteri di Londra

VENERDÌ VE 26 LUGLIO

CANALE 5

8.30 **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
9.30 **Quando tramonta il sole**. Film - Commedia con Carlo Giuffrè e Maria Fiore
11.30 **Lou Grant**. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
12.30 **Peyton Place**. Telefilm con Ryan O'Neal e Mia Farrow
13.25 **Sentieri**. Sceneggiato
14.25 **General Hospital**. Telefilm
15.25 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali**, documentario
17 **Lobo**. Telefilm
18 **I ragazzi del sabato sera**. Telefilm
18.30 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 **I Jefferson**. Telefilm con Isabel Sanford e Sherman Hemsley
19.30 **Love Boat**. Telefilm
20.30 **Navy**. Telefilm
22.30 **Lottery**. Telefilm
23.30 **Sport**: La grande boxe
00.30 **Ai confini dell'Arizona**. Telefilm

RETEQUATTRO

9.40 **La schiava Isaura**. Telenovela
10.15 **Giorno per giorno**. Telefilm
10.40 **Alice**. Telefilm
11.05 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.30 **Piume e paillettes**. Telenovela
12 **Febbre d'amore**. Telefilm
12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm
13.15 **Alice**. Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
15.05 **La valle dei dinosauri**. Cartoni
15.30 **I gatti di Cattanooga**. Cartoni
16 **Mi benedica padre**. Telefilm
16.30 **Lancer**. Telefilm
17.30 **La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm
18.30 **Febbre d'amore**. Telefilm
19.25 **La schiava Isaura**. Telefilm
20 **Piume e paillettes**. Telefilm
20.30 **Ischia operazione amore**. Film - Comico con Walter Chiari
22.20 **Il trafficante di Manila**. Film - Avventura con Burt Reynolds
00.10 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.30 **Cotton Candy**. Film - Commedia
11.30 **Sanford and Son**. Telefilm
12 **Cannon**. Telefilm
13 **Wonder Woman**. Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu**. Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Il meraviglioso dottor Dolittle. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Speed Buggy. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Fantasilandia**. Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni animati
20.30 **Tornado**. Film - Avventura con Timothy Brent e Tony Marsino
22.20 **Sport**
Italia 1 Flash (Solo Lombardia)
23.20 **Assassinio per cause naturali**. Film - Giallo con Katherine Ross
1.15 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Tel.

Navy (20,30). Prosegue l'avvincente serie girata nella spettacolare S. Ferdinando Vallej. La morte del bambino di Celia aggrava la sua crisi matrimoniale...

Il trafficante di Manila (22,20). Ex militari hanno deciso di recuperare una grossa quantità d'oro nascosta. Burt Reynolds (foto) è tra gli interpreti

Quella casa nella prateria (18). Continuano le vicende della famiglia Ingalls; Laura e Widow sono molto impegnate a ingelosire i rispettivi corteggiatori

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

2 **Arrivano le sposa**, Telefilm con Oavid Soul e Bobby Sherman
3 **La nuova avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
3.30 **Yattaman**, Cartoni animati
4 **Adolescenza inquiata**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
5 **Tivulandia**, Cartoni animati
3.30 **La nuova avvantura di Pinocchio**, Cartoni animati
9 **Yattaman**, Cartoni animati
9.30 **Conan**, Cartoni animati
0 **Cuora salvaggio**, Telefilm con Susana Oosamantas e Angelica Maria
0.30 **Sapolto vivo**, Film (Per adulti) con Ray Milland e Hazal Court. Regia di Roger Corman
2.30 **L'incradibile Hulk**, Telefilm con Lou Ferrigno e BillBixby

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332841

13.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
14 **Cartoni animati**
14.30 **Arrivano i suparboys**, Cartoni animati
15 **La grande vallata**, Telefilm
16 **Salvarlo per ucciderlo**, Film (Dramm.) con R. Kiley e Kim Hunter
17.30 **Apa Maia**, Cartoni animati
18 **Fantasy**, Cartoni animati
18.30 **Cartoni animati**
19 **Arrivano i suparboys**, Cartoni animati
19.30 **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwick, Richard Long e Linda Evans
20.30 **La donna vanduta**, Film (Oramm.) con Jane Russell e Cornel Wilde. Regia di Nicholas Ray
22.15 **Il cacciatore**, Talefilm con Kan Howard e Gary Lockwood
23.15 **La granda vallata**, Telefilm
00.10 **Noi due da soli**, Film (Comm.) con Lindsay Wagner e Ricky Schroder
1.45 **Il cacciatora**, Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

8 **Viaggio con l'avventura**, documentario
8.30 **Gli amanti del desarto**, Film (Avv.)
10 **Love American Style**, Telefilm
10.30 **Per un pugno di canzoni**, Film (Comm.)
12 **Due mattacchioni al Moulin Rouga**, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
13.25 **Lady sport**
14.15 **La pantera rosa**, Cartoni animati
14.30 **Pitti gioielli**
16.30 **Love American Styla**, Telefilm
17 **Tutto ragazzi:**
18.30 **Il sentiaro dell'astrologia**
19.30 **Gianni a Pinotto**, Cartoni animati
20 **Questo nostro sport**
21 **Zoom**, rubrica
21.30 **Motoring**
22 **Love Amarican Stylè**, Talefilm
22.15 **Mille e una notte**
00.15 **Combat**, Telefilm
1.15 **Katiuscia**, Film (Avv.) con Marie Varsini e Thomas Hunter
2.45 **In nome di Dio**, Film (Oramm.) con John Wayne e P. Armendariz

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.30 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **Furia gialla**, Film (Avv.) con Chang Yi e Han Hsiang. Regia di Huang Feng
16.30 **Aspattando il domani**, Sceneggiato con WAyne Tippit e Marty Stuart
17 **Tha Ooctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Superproposte**, offerte e vendite promozionali in diretta da studio
19.30 **Tha Doctors**, Talefilm
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Un duro par la legge**, Film (Dramm.) con Joa Don Baker e Elizabath Hartman. Regia di Phil Karlson
23.30 **Suparproposta**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
Danza è uomo
Creare insieme. Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Peter Schaufuss, Lis Jeppesen, Frank Andersen, Alessandra Ferri, Jennifer Penney, Richard Cragun, Jean-Charles Gil, Michel Gascard, Patrick Harding-Irmer, Maria Grazia Galanta, Patrice Touron, Elisabetta Terabust. Regia di Derek Bailey. *Seconda ed ultima parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
La lama scarlatta
(«The Scarlet Blade», 1963). Film - Regia di John Gilling. Interpreti: Oliver Reed, Jack Hedley, Lionel Jeffries. Prod.: Hammer Films

15,15 **Il meraviglioso circo del mare**
Un documentario Berol Cinematografica. Uno sguardo dal vivo

15,40 **Avventure in fondo al mare**
Telefilm. Appuntamento col destino. Con: Richard Basehart, David Hedison, Robert Dowdell. Distr.: 20th Century Fox

16,30 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favaro, a cura di Gianni Colletta

17 **Giovani ribelli**
Telefilm. Pseudonimo «Ben Todd». Con: Rick Ely, Lou Gossat, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milarie Topson. Prod.: Screen Gems International. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **Grisù il draghetto.** Cartone animato. Fulgaria. Prod.: Rever

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase

18,35 **La straordinaria storia dell'Italia.** Il Medioevo
Un programma di Girolamo Arnaldi, Adriana Borgonovo e Mario Francini
12ª ed ultima puntata: Verso il Rinascimento. Conduce in studio Girolamo Arnaldi. Sceneggiatura di Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Sotto le stelle**
Varietà dell'estate con Eleonore Brigliadori e con Kid Creole and the Coconuts. Testi di Carla Vistarini, Gianni Manganelli, Francesca Marciano, Piccio Raffanini. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Video grafica di Mario Convertino. Fotografia di Alessio Gelsini. Regia di Piccio Raffanini. 4ª trasmissione

21,50 **Telegiornale**

22 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe

22,50 **Crociera d'inverno.** Racconti di W. Somerset Maugham. Honolulu. Regia di Claus Peter Witt. Una produzione Chamier Film per la ZDF

23,20 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

23,40 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

12,45 **Prossimamente**
Programmi per sette sere

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Senza famiglia dal romanzo di **Hector Malot**. Con: Fabrice Josso, Jean Pierre Bagot, Céline Ertaud, François Pinat. Regia di Jacques Ertaud
5ª puntata

14,30 **Sabato sport**
A cura della Redazione sportiva del TG2
Peccioli: Ciclismo. Coppa Sabbatini

15,15 **C'era due volte...**
Film per la tv. Sceneggiatura di Jimmy Sangster. Con: Ted Danson, Mary Louise Weller, Eleanor Parker, Christopher Lee, Leonard Stone. Regia di Ivan Nagy. Prod.: Columbia Pictures Television

16,50 Lo schermo in casa. Immagini italiane (VIII)
Senza sapere niente di lei
(1970). Film - Regia di **Luigi Comencini**. Interpreti: Philippe Leroy, Paola Pitagora, Gabriella Galvani, Giorgio Piazza, Silvano Tranquilli, Umberto D'Orsi, Fabrizio Moresco, Franca Sciutto, Ettore Geri, Elisabetta Fanti, Sara Franchetti. Prod.: Rizzoli Film

18,25 **Estrazioni del Lotto**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica**
Telefilm. Le cattive compagnie. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Don Hawkins e David Buck. Regia di Oliver Horsbrugh. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Per favore non toccate le vecchiette**
(«The Producers», 1969). Film - Regia di **Mel Brooks**. Interpreti: Zero Mostel, Gene Wilder, Estelle Winwood, Christopher Hewett, Kenneth Mars, Lee Meredith, Renée Taylor, Andreas Voutsinas, Bill Hickey. Prod.: Sidney Glazier

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Il cappello sulle ventitré.** Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Mariella D'Alessandro. Direttore della fotografia Renato Re. Coreografia di Joel Galletti. A cura di Raoul Morales. Regia di Mario Landi

23 **La sfida energetica**
Pio Manzù. Crocevia Euro-Arabo. Regia di Vittorio Lusvardi

23,30 **Il brivido dell'imprevisto**
Genesi e catastrofe da un racconto di Roald Dahl. Sceneggiatura di Ronald Harwood. Con: Helmut Griem, Zhivila Roche, Hans Maria Pravda, Alastair Llewellyn e Graham Seed. Regia di Herbert Wise. Produzione: Anglia International
Al termine:

24 **TG 2 - Stanotte**

18.40 RAIDUE

L'asso della Manica

Ultime avventure dell'intrepido Jim Bergerac, capo del Bureau des Etrangers, un poliziotto atletico ed elegante, che l'attore inglese John Nettles (foto) interpreta con disinvoltura. La BBC, produttrice del programma, pensa a una nuova serie...

20.30 RAIUNO

Patrizia Pellegrino (sopra) e la show-girl Eleonora Brigliadori animatrice della trasmissione

Sotto le stelle

Gli ospiti di oggi sono Patty Pravo, Riccardo Fogli, Viola Valentino e i Mondorhama. Tra i giovani che praticano gli sport non molto diffusi ci sono i campioni mondiali di skate board, i pattinatori, i campioni di hacky-sac, un nuovo sport giovanile che furoreggia in questo momento negli Stati Uniti: a metà tra il volley e il tennis, si gioca con una palla di ridotte dimensioni e per di più con i piedi. Da segnalare inoltre la presenza, per l'ultima puntata, del cantante napoletano Peppino di Capri. Presentatrice, ballerina e intervistatrice, la pimpante Eleonora Brigliadori.

RAITRE

10 **Castelgandolfo: Canoa**
Campionato dal mondo Juniores

12,20-13 Televideo - Pagine dimostretive

17-18,10 Castelgandolfo: Canoa
Campionato dal mondo Juniores

18,45 **Prossimamente**
Programmi per sette sere

19 **TG 3** 19-19,10 nezionale; 19,10-19,20 **TG** regionali
Intervallo con: BATFINK. Il piccolo Robot. Distr.: Triple A

19,25 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Garace (1961). Regia di Elio Ruffo

19,40 **Speciale Orecchiocchio**
con Mario Lavazzi e Mighty Wah

19,55 **Geo** - Antologia
Un programma di Folco Quilici, a cura di Gigi Grillo. **Foreste sottomarine**. Prod.: Telepool

20,30 Stasera teatro
Dal Teatro Cilea di Napoli
La Compagnia dal Teatro Comico di Scarpetta presenta:
'O miedico d' 'e pazzi
Commedia in tre atti di **Eduardo Scarpetta**
Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione)
Luigi De Vita *Renato Fattore*, Peppino *Giuliano Amatucci*, Il Maggiore *Pasquale Esposito*, Raffaele Sanguetta *Gianpaolo Fabrizio*, Michelino *Saverio Mattei*, Lisetta *Lucia Oreto*, Ernastina *Marinella Bartoli*, Enrico Pastetta *Tullio Del Matto*, Feliciello Sciosciammocca *Scarpetta*, Gennaro ambulante *Enzo Avolio*, Amalia Strepponi *Dolores Palumbo*, Rosina, sua figlia *Patrizia D'Alessandro*, Felice Sciosciammocca *Giuseppe Anatrelli*, Concetta sua moglie *Adele Moretti*, Margherita, figlia di Concetta *Maria Basile*, Carlo Sanguetta *Gino Festa*, Carmela *Pina Ferrara*, Bettina *Patrizia Capuano*. Regia teatrale di Mario Scarpetta. Regia televisiva di Gennaro Magliulo. Programma Sede RAI della Campania

22,45 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Il piccolo Robot. Distr.: Triple A

23,10 **Intervisione - Eurovisione.** Ungheria: Szentendre
La rosa d'oro
Delegato alla produzione Giancarlo Degianutti. Regia di Ivan Bankki. Programma Sade RAI del Friuli-Vanazia Giulia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
16,15 Prossimamente. **16,30** Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere 10ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 9. Alpenländische Begegnung Volksmusik und Mundart im Jahreslauf aus Bayern, Österreich, Schweiz und Südtirol. Regie: Erich Innerebner 3. Teil (Wiederholung). **18,40-19** Traumzier Josemite Kletterimpressionen Nacht einer idea Von Leo Breitanberger (Wiederholung). **20** Tagesschau **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken Es spricht Jugendsaalsorger Pater Adalbert Stampll

MOVIE MOVIE

Per favore non toccate le vecchiette

RAIDUE ORE 20,30
durete 92' — C 1967
regla di Mel Brooks
con Zero Mostel, Gene Wilder, Estelle Winwood, Lee Meredith

L'ultimo spettacolo per Max, un anziano impresario teatrale, è un vero fiasco. Per colmo di sfortuna è venuto a rovistare nei libri contabili un solerte quanto timido impiegato delle imposte, Léon. I due insieme tentano di frodare il fisco. Costituiscono una fittizia «s.p.a.» finanziata da vecchiette; con i loro soldi i due cercano il copione più brutto possibile, lo danno in mano al regista meno dotato, ingaggiano un attore esordiente senza qualità. Ma alla fine, inaspettatamente, il film è un successo. Così non riescono nel loro intento.

RAIUNO ORE 13,45
LA LAMA SCARLATTA
durete 82' — C 1963
regla di John Gilling
con Oliver Reed, Jeck Hedley

Judd, braccio destro di Cromwell, occupa il castello di Beverley dove il proprietario aveva accolto il deposto Carlo I. La figlia di Judd, innamorata di Edward Beverley, aiuta i fedeli del re. Fra alterne vicende i due sfuggono alla morte e ai soldati di Judd.

Oliver Reed, nato nel '38, nipote del regista Carol Reed, è entrato nel cinema come comparsa. L'esordio come protagonista, in *The system*, risale al '63.

RAIDUE ORE 16,50
SENZA SAPERE NIENTE DI LEI
durate 96' — C 1970
regla di Luigi Comencini
con Philippe Leroy, Peole Pitegore

Una anziana madre di cinque figlie muore poche ore prima della scadenza di due rate di una sua assicurazione sulla vita. Un avvocato comincia a svolgere indagini: la morte sembra alquanto sospetta. Intanto s'innamora di Cinzia, la bella figlia della scomparsa. Ma la verità per lui sarà drammatica.

Il film è tratto dal romanzo *La morale privata* di Lenna Antonio Viola.

20.30 RAITRE

'O miedeco d' 'e pazzi

Una commedia di Eduardo Scarpetta (1853-1925), che ruota attorno al personaggio cui si lega la sua fortuna, Felice Sciosciammocca, vera e propria maschera del teatro napoletano, nel quadro di una nuova, assurda borghesia.

22 RAIUNO

Speciale TG 1

Conduttore abile e moderato, esperto soprattutto di problemi di politica internazionale, Alberto La Volpe, coadiuvato da una piccola ma brillante squadra di redattori, ci porta con i suoi servizi speciali nel cuore dell'attualità.

23.10 RAITRE

La rosa d'oro

Da Sant'Andrea, cittadina presso Budapest, sul Danubio, terza edizione della Rassegna Musicale Europea, confronto fra cultura e tradizioni diverse: per l'Italia partecipano Tiziana Rivale (nella foto), Christian e Miani.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Il grande palio, Gioco a quiz
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol**, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 Film, **L'ora del lupo** (Dramm.) di I. Bergman con M. Von Sydow e L. Ullmann
22 **Discoslalom**, Musicale con Sammy Barbot
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 30 ☎ 06/894013

9 ★ Cartoni animati
9.25 ● Telefilm
10.15 ■ Film
12 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
13 ♦ Sport, **Catch**
14 ♦ Sport, **Football australiano**
15 ■ Film
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Il figlio di Alì Babà** (Avv.) di K. Neumann con T. Curtis e P. Laurie
22.30 ♦ Sport, **Rombo TV**
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12 Io, voi e la cucina
12.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
13 Superclassifica Show
14 TMG Notizie
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Kyashan**
15.10 ★ Cartoni, **Don Chuck**
15.35 ★ Cartoni, **Star Trek**
16 ★ Cartoni, **Bem**
16.30 ● Telefilm, **Bellamy**
17 ● Telefilm, **Charly**
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **La cintura di castità** (Comm.)
22.30 ♦ Sport, **Boxe**
23.30 TMG notizie
24 ■ Film, **Come accadde la prima volta?** (Per adulti) di V. Relin con E. Mattes e V. Bohmelt
1.30 ■ Film

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

11 ● Telefilm
12 Primo mercato
13.50 Viaggiamo insieme
14.20 I fatti del giorno
14.50 ● Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 Roma nel tempo, rubrica
17.20 ■ Film, **La strada buia** (Dramm.) di S. Salkow e M. Girolami con J. Paige e M. Serato
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 ■ Film, **La strega regina** (Dramm.) di A. Fontuora con M. Golcanves e O. Lara
22.30 Rubrica di antiquariato
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **La fine della famiglia Quincy**

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 Attualità
14.30 ■ Film, **Il segno di Zorro** (Avv.)
16 Comiche
16.30 ■ Film, **La rimpatriata** (Dramm.) di D. Damiani con W. Chiari e L. Roman
16 Il grande palio, gioco a quiz
19 Oroscopo di domani
Notizie flash
Bollettino metereologico
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 ■ Film, **L'ora del lupo** (Dramm.) di I. Bergman con M. Von Sydow e L. Ullmann
22 Discoslalom, con Sammy Barbot
Bollettino meteorologico
23.30 Attualità

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **Funny Face**
14 ● Telefilm, **I Detectives**
14.30 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Superclassifica show
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **Trono di fuoco**
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, **Il film più pazzo del mondo** (Comm.)

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

12 ■ Film, **Il suo destino**
13.30 Le grandi tragedie
14 ● Telefilm
14.30 Superclassifica show
15.30 ★ Cartoni, **Banana Split**
16 ● Telefilm, **Selvaggio West**
17 ■ Film, **Questo nostro grande amore**
18.40 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
19.20 ● Telefilm, **Avventure in alto mare**
19.50 ● Telefilm
20.40 ■ Film, **Il giorno più lungo di Kansas City** (Avv.) di H. Philipp
22.30 Le grandi tragedie documentario
23 ● Telefilm, **Sidestreet**
24 ■ Film, **Le nipote**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

9 ■ Film, **Tatort**
10.30 ★ Cartoni animati
11 ■ Film, **Abbasso la ricchezza**
12.30 ● Telefilm, **Le spie**
13.30 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
14.30 Gioie in vetrina
16.30 ★ Cartoni, **I magnifici eroi**
17 ● Telefilm, **George**
17.30 ♦ Sport, **Basket**
19 ● Telefilm, **Dr. Kildere**
19.30 ● Telefilm, **L'immortale**
20.30 ★ Cartoni, **Gli Antenati**
21 ● Telefilm, **Derby Thrilling**
22.15 Arte antica, mostra di antichità e preziosi
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 Pesca sport, rubrica
8 Vivere al cento per cento, rubrica
9 Buongiorno Elefante
14 Giochiamo con Valerio
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19.50 Rubrica
20.25 ■ Film, **I masnadieri**
22.15 Tu e le stelle
22.20 O.K. Motori
23 Lo spettacolo continua
■ Film, **Il grande Saladino**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

15 ■ Film, **Delitto alla televisione** (Giallo) di J. Arnold con E. G. Robinson
16.30 Pomeriggio per ragazzi
16.45 ■ Film, **Il club degli intrighi** (Comm.) di R. Winston con R. Wagner e A. Comer
20.15 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
20.30 Tele Tour
21 ■ Film, **Un'avventura di Nick Carter**
22.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
23 Tele Tour

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608676

14.30 ■ Film, **I pianeti contro di noi**
16 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
16.30 ★ Cartoni animati
16.50 ★ Cartoni, **Le favole di Esopo**
19 ● Telefilm, **Affari di cuore**
20 ★ Cartoni, **La piccola Nell**
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **La strada infuocata**
22.30 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.20 ● Telefilm, **Rumpole**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

15 ● Telefilm, **Star Trek**
16 ■ Film, **La carica dei 600** (Avv.)
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.15 Incontri sul Vangelo, conversazione religiosa
20.30 ■ Film, **Ombre rosse** (West.) di J. Ford con J. Wayne e C. Trevor
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Sceneggiato, **La sconosciuta**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

10.30 Buongiorno con...
14 ■ Film, **Le signorina e il cow-boy**
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, **I satelliti contro la Terra**
17.30 ★ Cartoni animati
18 Patway
19.30 Scienza e cultura rubrica
20 ♦ Sport, **Calcio: Torneo Viareggio '85**
21.30 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370627

15 ● Telefilm, **Povera Clara**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don CHuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **Sei jellato amico, hai incontrato Sacramento**
21.30 ● Telefilm, **Povera Clare**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawyer**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**
00.30 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420346

14.30 ■ Film, **I misteri della jungla nera**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Il molto onorevole agente di Sua Maestà Britannica**
18 ■ Film, **La spia che venne dall'Ovest**
19.30 Sirte
20 ■ Film, **La donna è uno spettacolo** (Avv.) di C. Lelouch
22 ■ Film, **Vacanze sulla neve** (Comm.) di F. W. Ratti con E. La Torre e V. Febrizi

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170341

15.30 Le meraviglie della natura, documentario
16 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
16 ● Telefilm, **Il mistero di Gillian**
19 ● Telefilm, **Le storie straordinarie di Edgar Allan Poe**
20.30 ■ Film, **Schiava e signore** (Dramm.) di H. Levin con S. Hayward e C. Heston
22.30 ■ Film, **Il ricatto più vile**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/350394

13.30 Agendina
13.45 ● Telefilm
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
17.50 ★ Cartoni animati
16.45 Anteprima sport
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
21.30 ● Telefilm
22.30 ♦ Sport, **Catch**
23.15 Anteprima sport
23.45 Notiziario

RTL
UHF 21 ☎ 06/388362

13 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
14 ★ Cartoni animati
14.30 Astrocartomania
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19.30 Redazionale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
22.30 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

14 Rassegna settimanale per i pensionati
15 Lady Barbara
16 Documentario
16.30 ★ Cartoni animati
17 Patapunfete, spettacolo
16 Bici è bello, rubrica
19 ■ Film, **Zanna Bianca e il cacciatore solitario** (Avv.) di A. Brescia con R. Wood e P. Sanchez
20.30 Il mondo delle notizie
21.30 ■ Film, **L'ussaro fantasma**
23 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica

canale 5

- **8.30** **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
- **9.30** **Ombre malesi.** Film Drammatico con Bette Davis e Herbert Marshall
- **11.30** **Lou Grant.** Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- **12.30** **Peyton Place.** Telefilm con Mia Farrow e Ryan O'Neal
- **13.30** **Chi è senza peccato....** Film - Drammatico con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson
- **15.30** **Mi vedrai tornare.** Film · Commedia con Gianni Morandi e Nino Taranto
- **17.30** **Freebie end the Bean.** Telefilm
- **18.30** **I confini dell'uomo,** documentario
- **19** **I Jefferson.** Telefilm con Isebel Senford e Sherman Hemsley
- **19.30** **Love Boat.** Telefilm
- **20.30** **Il Buon Paese,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- **23** **La calata dei Mongoli.** Film - Avventura con Ann Blyth e David Farrar
- **1** **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm

RETEQUATTRO

- **9.40** **La schiava Isaura.** Telenovela
- **10.15** **Giorno per giorno.** Telefilm
- **10.40** **Alice.** Telefilm
- **11.05** **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- **11.30** **Piume e paillettes.** Telenovela
- **12** **Febbre d'amore.** Telefilm
- **12.45** **Giorno per giorno.** Telefilm
- **13.15** **Alice.** Telefilm
- **13.45** **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- **14.15** **La fontana di pietra.** Telenovela
- **15.05** **Thundaar il barbaro.** Cartoni animati
- **15.30** **Space Ghost and Dino Boy.** Cartoni
- **16.30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- **17.30** **La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm
- **18.30** **Febbre d'amore.** Telefilm
- **19.25** **La schiava Isaura.** Telenovela
- **20** **Piume e paillettes.** Telenovela
- **20.30** **Shock mortale.** Film - Giallo con Louise Lasser e Alan Alda
- **22** **Retequattro per voi**
- **22.30** **Tre americani a Parigi.** Film - Commedia con Tony Curtis
- **00.20** **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

ITALIA 1

- **8.30** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- **9.30** **Si uccide per molto meno.** Film · Drammatico con Michel Auclair e Marie Mansart
- **11.30** **Sandford and Son.** Telefilm
- **12** **Cannon.** Telefilm
- **13** **Wonder Woman.** Telefilm
- **14** **Sport:** Basket: Campionato NBA
- **16** **Bim Bum Bam**
  - **Il meraviglioso dottor Dolittle.** Cartoni animati
  - **Flo la piccola Robinson.** Cartoni animati
  - **Speed Buggy** Cartoni animati
- **18** **Musica è,** a cura di M. Seymandi
- **19** **Be Bop a Lula,** spettacolo a cura di Red Ronnie
- **20** **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni animati
- **20.30** **I ragazzi del computer.** Telefilm
- **21.30** **La banda dei sette.** Telefilm
- **22.30** **Manimal.** Telefilm
- **23.30** **Sport:** Grand Prix
- **00.30** **Video estate '85**

Mi vedrai tornare (15,30). Un cadetto della marina militare riesce a sposare una bella principessa giapponese... Gianni Morandi (foto) tra gli interpreti

Tre americani a Parigi (22,30). Ultimo film dell'antologia di Hollywood. Tre americani in licenza a Parigi cantano e ballano. Nella foto Tony Curtis

Manimal (22,30). J. Chase cattura in India una donna la quale dopo essere scampata ad un incidente misterioso è stata allevata da un branco di lupi...

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

- **11.55** **Il Vangelo**
- **12** **Arrivano le spose.** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- **13** **Sport:** Catch
- **14** **Sport:** Football Australiano
- **15** **Tivulandia.** Cartoni animati
- **18.30** **Le nuove avventure di Pinocchio.** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- **19** **Yattaman.** Cartoni animati
- **19.30** **Conan.** Cartoni animati
- **20** **Cuore selvaggio.** Telefilm con Susana Dosamantes. Angelica Maria e Martin Cortes
- **20.30** **Il figlio di Alì Babà.** Film (Avv.) con Tony Curtis e Piper Laurie. Regia di Kurt Neumann
- **22.30** **Rombo TV,** rubrica sportiva a cura di Marcello Sabbatini

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

- **13.30** **Ape Maia.** Cartoni animati
- **14** **Fantasy.** Cartoni animati
- **14.30** **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- **15** **La grande vallata.** Telefilm
- **16** **Progetto Franken.** Film (Fant.) con Robert Vaughn e Cynthia Harris
- **17.30** **Ape Maia.** Cartoni animati
- **18** **Fantasy.** Cartoni animati
- **18.30** **Cartoni animati**
- **19** **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
- **19.30** **La grande vallata.** Telefilm con Barbara Stanwick. Richard Long e Linda Evans
- **20.30** **La regola del gioco.** Film (Dramm.) con . Dalio e Roland Toutain. Regia di Jean Renoir
- **22.15** **Il cacciatore.** Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- **23.15** **La grande vallata.** Telefilm
- **00.10** **Titanic.** Film (Dramm.) con Clifton Webb e Barbara Stanwyck
- **1.45** **Il cacciatore.** Telefilm

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

- **8** **Viaggio con l'avventura.** documentario
- **8.30** **Per un pugno di canzoni.** Film (Comm.)
- **10** **Love American Style.** Telefilm
- **10.30** **Due mattacchioni al Moulin Rouge.** Film (Comm.)
- **12** **Porca vacca mi hai rotto....** Film
- **13.30** **La pantera rosa.** Cartoni animati
- **13.45** **Sky Ways.** Telefilm
- **14.15** **La pantera rosa.** Cartoni animati
- **14.30** **Ordine firmato in bianco.** Film (Dramm.) con Gianni Manera e Herb Andress
- **16** **Love American Style.** Telefilm
- **16.30** **Il mondo del rasoio**
- **17** **Tutto ragazzi**
- **18.30** **Vivere al cento per cento.** rubrica
- **19.30** **Gianni e Pinotto.** Cartoni animati
- **20** **Big Screen**
- **20.30** **A Venezia muore un'estate.** Film (Dramm.) con Mark Burns e Lynne Frederick
- **22** **Kiss Kiss.** Telefilm
- **22.30** **Katiuscia.** Film (Avv.) con Marie Versini e Thomas Hunter
- **24** **Combat.** Telefilm

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

- **8.15** **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- **13.30** **Accendi un'amica special**
- **14** **Shopping House.** offerte e vendite promozionali in diretta da studio
- **15** **Le proposte di Monica Sport**
- **16** **Superproposte.** vendite e offerte promozionali in diretta da studio
- **17.30** **Un gioiello tira l'altro.** presentazione di preziosi in diretta da studio. Conduce Ettore Andenna
- **19.30** **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit a Mary Stuart
- **20.25** **Noi donne siamo fatte così.** Film (Comm.) con Monica Vitti e Carlo Giuffrè. Regia di Dino Risi
- **22.30** **I due Sanculotti.** Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Reg ia di Giorgio Simonelli (1° parte)
- **23.30** **Superproposte**

DINO VIOLA AL VERTICE EUROPCAR

La Europcar Italia S.p.A., una delle società leader nel settore dell'autonoleggio e del leasing operativo, ha potenziato il proprio consiglio di amministrazione con l'ingresso dell'Ing. Dott. Dino Viola, notissimo imprenditore e sportivo, Presidente della A. S. Roma. «La Europcar International s'è voluta assicurare la prestigiosa collaborazione dell'Ing. Dino Viola in vista dei programmi di espansione in Italia» ha dichiarato in un recente incontro con la stampa Mr. Jean Ordner, Presidente della Europcar International, che appartiene al 100% alla Renault, Divisione Finanziaria. «Da sempre la Europcar associa il proprio nome al mondo dello sport», ha aggiunto Mr. Ordner, «come sponsor della Formula Uno e con numerose iniziative nel Golf. Riteniamo che tutto ciò giovi alla nostra dinamica immagine». «Noi siamo grati all'Ing. Viola per aver accettato l'invito della Europcar», ha detto John Knowles, Direttore Generale Italia, «e siamo orgogliosi di poter vantare al vertice della nostra società una figura italiana di così vasta esperienza e capacità».

GLI OCCHIALI PER BAMBINI HANNO L'ASSICURAZIONE! DA SALMOIRAGHI E VIGANO'

Dal febbraio scorso ha esordito una nuova iniziativa Salmoiraghi e Viganò nei confronti dei bambini. I ragazzi, si sa, giocano, saltano, corrono tutto il giorno e una costosa montatura o addirittura le lenti fanno presto a saltare, a rompersi. E gli occhiali costano. Con lo slogan «Niente paura Salmoiraghi (Viganò) assicura» le due Società cumunicheranno in una campagna pubblicitaria questa delicata attenzione nei confronti dei loro piccoli amici. Infatti al momento dell'acquisto degli occhiali, verrà consegnata una Tessera Garanzia Totale che darà diritto, in caso di rottura della montatura o delle lenti, alla sostituzione completamente gratuita. Basterà presentare l'occhiale rotto e la tessera compilata. Ancora una volta un'attenzione di Salmoiraghi e Viganò, questa volta dedicata ai suoi piccoli grandi Clienti.

FIOCCO AZZURRO IN CASA DOMOPAK ZIP-GELO E ZIP-FRESCO

Grande nascita in casa DOMOPAK, ZIP-GELO e ZIP-FRESCO, i sacchetti dell'esclusiva chiusura ZIPPER «salva-aroma e salva-freschezza», gli unici a chiusura super ermetica, la più pratica e la più robusta del mondo.

ZIP-GELO, resistente, trasparente, indispensabile per congelare gli alimenti, dalla carne al pesce, alle verdure, alla frutta, conservandone a lungo la loro freschezza e mantenendone tutte le sostanze nutritive perché totalmente isolati dall'ambiente esterno e dalle eventuali contaminazioni dovute ad eccessi di umidità e di brina.

ZIP-FRESCO è igienico, facile da usare e, grazie alla sua chiusura ermetica, conserva gli alimenti pronti e ancora da cuocere, evitando anche il diffondersi degli odori in frigo e in dispensa.

ZIP-FRESCO mantiene perfettamente aroma, freschezza e fragranza di tutti i cibi.

PREMIO EUROPA CONCORSO PER GIOVANI COMPOSITORI

Il Ministero del Turismo e dello Spettacolo, il Ministero degli Affari Esteri d'intesa con il Teatro dell'Opera di Roma, l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, l'Accademia Filarmonica Romana e l'Istituzione Universitaria dei Concerti di Roma hanno istituito un Premio Internazionale di Composizione:

Premio Europa

Questa una sintesi del bando di concorso e del suo regolamento:

— Al concorso possono partecipare i giovani compositori europei, appartenenti ai Paesi membri del Consiglio d'Europa, che al 10 novembre '85 non abbiano superato i 40 anni d'età.

— Il concorso si articola nelle seguenti tre categorie: *a*) Opera lirica o rappresentazione scenica musicale in uno o più atti che preveda l'impiego di un'orchestra sinfonica; *b*) Composizione sinfonica — con o senza solista — o sinfonico-corale (durata da 15 a 30 minuti); *c*) Composizione da camera da uno a 15 esecutori (durata da 15 a 30 minuti).

— Le composizioni, inedite e mai eseguite, dovranno pervenire alla **Segreteria del Concorso (c/o I.U.C., Via Fracassini 46 - 00196 Roma)** per raccomandata e in 5 esemplari, entro e non oltre il 10 novembre 1985.

— I premi, indivisibili, sono così ripartiti:

Categoria A L. 16.000.000

Categoria B L. 10.000.000

Categoria C L. 6.000.000

Il bando completo e il regolamento del concorso si possono richiedere presso la Segreteria Organizzativa: Istituzione Universitaria dei Concerti di Roma, Via Fracassini 46 - 00196 Roma. Tel. 06/3610052.

STEREO FILODIFFUSIONE
NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

USICA

__Carmen__ di Bizet diretta da Herbert von Karajan con José Carreras in diretta dal Festival di Salisburgo 1985 (venerdì alle 17,55, Radiotre). __Tannhäuser__ di Wagner (giovedì alle 15,55, Radiotre), dirige Giuseppe Sinopoli, in diretta dal Festival di Bayreuth. __La Colpa, il Pentimento e la Grazia__ (ovvero Oratorio per la passione di Nostro Signore Gesù Cristo) di A. Scarlatti, venerdì alle 21, Radiouno.

foto Mencarini

José Carreras

ROSA

__Serata a sorpresa__ con Alberto Gozzi (da lunedì a venerdì alle 21, Radiodue): ogni sera è proposto un tema diverso, mai esplicitamente dichiarato, ma intuibile; brani di vecchie interpretazioni (dall'archivio Rai) di commedie celebri, da Tofano alla Gramatica, dischi «su misura», letture di poesie e prose fatte da grandi attori. Vittorio Gassman è tra «gli affezionati» della trasmissione.

Vittorio Gassman

ARIETÀ

__Sotto il sole sopra la luna__ con la partecipazione di Milva è il nuovo varietà della domenica (alle 10,16, Radiouno). __Lagrime__ (da lunedì a venerdì alle 12,03, Radiouno), satira sui timori e le paure condotta da Diego Cugia e Massimo Catalano.

foto Scarienzi

Milva

E ALTRO

Nazareno Pagani, giornalista «lombardo-napoletano», 39 anni, responsabile della redazione romana dell'*Europeo*, conduce *Prima pagina* (la rubrica è trasmessa da domenica a sabato alle 7,30, Radiotre). Pagani, da un anno e pochi mesi all'*Europeo*, è stato vicaredattore di *Panorama* e ha collaborato anche con *L'Espresso*.

Le canzoni della nostra vita (da lunedì a venerdì alle 9, Radiouno) di Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospiti in studio i personaggi più popolari del mondo dello spettacolo, della cultura e del giornalismo, che offrono, giorno per giorno, lo spunto per una storia del costume e dello spettacolo. La serie degli appuntamenti comincia con Pippo Baudo, Monica Vitti e Gigi Proietti. Seguiranno, tra i tanti, Sandra Mondaini e Raimondo Vianello, Eleonora Brigliadori, Gino Paoli, Piero Angela e Ruggero Orlando.

RADIOUNO

6 Dagli Studi Rai di Palermo I Cavernicoli presentano
Il guastafeste-estate (I parte)
con Mirella Di Giovanni, Marin Pupella e i Del te 5 Testi di Bellipanni Farinella, Lombardi a Marini. Regia di Elio Di Vincenzo

6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,10-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,32 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,40 **Il guastafeste-estate** (II parte)

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giachi, S. J.

10,13 **GR 1 flash**

10,16 Dagli Studi Rai di Torino Paolo Modugno presenta con Angelo Pezzana
Sotto il sole sopra la luna
Una folata di aria condizionata per combattere i ...rigori dell'estate. Le estive curiosità di Pier Paola Bucchi. I collegamenti di Serena Bennato, Fred Bongusto e la partecipazione di Milva

11,49 Enrico Caria, Elena Bonelli, Enzo Calabrese presentano
È eccezionalmente estate
con la partecipazione straordinaria di Sergio Centi. Regia di Enrico Caria

13 GR 1

13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 Raistereouno e Radiouno presentano
L'estate di Carta bianca stereo

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Sono sempre loro**
Programma di Maeva 3ª puntata

20 Marisa Fabbri in: **Le audaci memorie di una donna fatale**
Sceneggiato di Simona Carlucci con Emilio Bonucci, Vittorio Sanipoli, Patrick Rossi Gastaldi, Federico Pacifici, Caterina Costantini
7ª: «Orson Welles»
Regia di Riccardo Caggiano

20,30 Stagione Lirica d'estate di Radiouno
La Bohème
Opera in quattro atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa
Musica di Giacomo Puccini
Mimì: Mirella Freni; Musetta: Rita Talarico; Rodolfo: Luciano Pavarotti; Marcello: Sesto Bruscantini; Colline: Nicolai Ghiuselev; Schaunard: Gianni Maffeo; Benoit: Alessandro Maddalena; Alcindoro: Franco Calabrese; Parpignol e Un venditore di prugne: Mario Di Filici; Un Sergente: Mario Frosini; Un Doganiere: Elio Prisco
Direttore Thomas Schippers
Orchestra Sinfonica - Coro di Roma della Rai e Coro di voci bianche. Maestri dei Cori Gianni Lazzari e Renata Cortiglioni
Edizione Ricordi

22,40 **Orchestre nella sera**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. La trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il diavolo nel clavicembalo**
Una possibile autobiografia del cavaliere di Santiago Domenico Scarlatti. Originale radiofonico in tredici puntate di Manlio Santanelli
«Nemo propheta in patria»
Consulenza musicale di Gianni Cesarini. Regia di Giuseppe Rocca
Programma Sede Rai della Campania

9,30 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini

9,35 La Compagnia Attori e Tecnici presenta
Tre quarti di quinta
Tredici trasmissioni di «teatraccio» vecchio stile di Attilio Corsini. Musiche originali di Arturo Annecchino. Attori, orchestrali grandi attori e cantanti nelle persone di Stefano Altieri, Gerolamo Alchieri, Franco Bergesio Alessandro Giandonato Sandro De Paoli, Anna Lisa di Nola, Viviana Toniolo
Regia di Attilio Corsini

11 **Gigliola, Gigliola**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Donato Rivetta
11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**

14,05 **Domenica con noi estate**
Roberto Salvini presenta musiche, ospiti attualità. Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle**
Proposta confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **L'entieroe della domenica: Rodolfo Doni tra memoria di musiche e musica di memorie**
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra. Carlo Vittorio Bianchi
Umbria per vivere
Programma di Luigi Cerandina
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Guido Barbieri
Claudio Monteverdi Messa a 4 voci (Organista Mariella Sorelli Complesso vocale Polifonia dir Angelo Ephrikian)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Nazareno Pagani
Telefonare al n (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Leopold Mozart Sinfonia burlesca in sol maggiore (Ensemble Eduard Melkus) ♦ Johannes Brahms Concerto in la minore op. 102 per violino, violoncello e orchestra (Zino Francescatti, violino, Pierre Fournier, violoncello Columbia Symphony Orchestra dir Bruno Walter) ♦ Sergei Prokofiev Sonata in re maggiore op 94 b, per violino e pianoforte (Leonid Kogan violino: Walter Naum pianoforte)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi Tempo e strade (ACI)

10 **Concerto del mattino** (III parte)
Maurice Ravel. Quartetto in fa maggiore per archi (Quartetto Oxford) ♦ Robert Schumann Sinfonia n 1 in si bemolle maggiore op 38 «La primavera» (Chicago Symphony Orchestra dir Daniel Barenboim) ♦ Frédéric Chopin: Scherzi op 39 e op 54 per pianoforte (Solista Sviatoslav Richter) ♦ Hector Berlioz Irlande op 2 (Robert Tear tenore. April Cantelo, soprano Viola Tunnard, pianoforte)

11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)

11,50 **Speciale Classico.** Scelta critica della produzione discografica '84 85 presentata da Danilo Prefumo 4ª trasmissione

13,15 Viaggio di ritorno, a cura di Grazia Levi
Africa tra mito e storia
Un programma di Claudio Molfa Voci di Roberto Bisacco Werner Di Donato, Lorenzo Macri, Agla Marsili, Regia di Orietta Borgia 4ª trasmissione. Dalla foresta ai fiumi Congo e Zambesi: i regni africani prima dell'arrivo degli europei

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Domenico De Masi Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: L'Anello del Nibelungo
Un prologo e tre giornate
L'oro del Reno. Poema e musica di Richard Wagner (IV scena)
Direttore Georg Solti Orch Filarm di Vienna (Compact disc)

18 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: **I Concerti di Milano**
Stagione Sinfonica Pubblica 1984 1985
Direttore Muhai Tang. Flautisti Mario Ancillotti e Andrea Griminelli
Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia in la maggiore K 201: Allegro moderato Andante - Minuetto Allegro con spirito ♦ Franz Doppler. Concerto in re minore per due flauti e orchestra. Allegro maestoso Andante Allegro ♦ Modest Mussorgsky Maurice Ravel: Quadri di una esposizione: Promenade Gnomus Promenade Il vecchio castello Promenade Tuileries Bydlo Promenade Ballet des Poussins dans leurs coques Samuel Goldenberg e Schmuyle Limoges - Le marché - Catacombe Cum mortuis in lingua mortua Le cabane sur des pattes de poule La grande porte de Kiev
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
Giornale Radio Tre

19,35 Pagine a cura di Marina Mariani
da **Il maestro e Margherita** di Michail Bulgakov. Lettura di Aldo Reggiani. Regia di Ida Bassignano

19,55 **Un concerto barocco**
Musiche di Louis Nicolas Clérambault, Samuel Scheidt, Jean Baptiste Loeillet e Johann Friedrich Fasch

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Carla Ravaioli: Natura e ambiente

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 38ª trasmissione (Replica)

22,20 **Libri novità**

22,30 **Ferdinando Paer:** Concerto in re maggiore, per organo e orchestra

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Ivo Franchi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 L'estate di Carta bianca stereo
con Roberta Angelnni a Luigi Aniemma
16,57 Onda verde
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,20 Domenica Hit. In diretta da Milano con M. Garbaccio e L. Mazzotti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Il Pilone» di Villa S. Giovanni
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Umberto Chivin e Daniela Dobolini
22,57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport
In diretta dai mari e dai monti, dai campi e dagli studi con ospiti, musica e personaggi presentati da Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarello
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maria Laura Giulietti, Lucio Seneca, Paolo De Bernardin, Roberto Sasso
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Narciso Parigi. Programma di N. Parigi a cura di I. Santori e C. Damofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,08 Musica da camera. 1,38 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,38 Orchestre alla ribalta. 3,08 Per automobilisti soli. 3,38 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,38 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Blue moon** Calvi **Adagio cantabile** Flor **Follow you follow me** Genesis **Aria** Caravelli **Fortune and fame** Capaldi **You never told me** Unione Musicisti Roma **Elegie** Posit **Core 'ngreto** Reverberi **Ave Maria** Deodato **Io ti venderei** Pravo **Love me tender** Muller **Anonimo veneziano** Vanoni **Anda muchacho** Nicolai **Adieu à la nuit** M. Mathieu **Back sharp** Ortolani **Moon river (valzer)** Zimmermann

9/CANTANDO IN ITALIANO: **La musica che gira intorno** Fossati **Canto di primavera** Banco **Lettera da Berlino Est** Pooh **Cantare gridare santirsi tutti uguali** Morelli **Extraterrestre** Finardi **Una donna una storia** Fomi **Caccia alla volpe** Bertoli **Un'altra estate** Paoli **Il viso di lei** Giganti **Vecchia Roma** Vianello **Munastario 'e Santa Chiara** Di Capri **Fenesta vascia** Cigliano **Morirò per te** Mina **L'immensità** Dorelli **Uh uh** Celentano

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **O sinto** (Lo zingaro) **Just a closer walk with thee** (Un uomo che mi piace) **They come to Cordura** (Cordura) **Serenata in re minore** (Kramer contro Kramer) **Vivo o morto** (Wanted) **Somebody super like you** (Il fantasma del palcoscenico) **The big battle** (Il tra dell'operazione drago) **Rejoice in the sun** (2002 la II odissea) **Such a cold night tonight** (Yippi du) **Tema di Marisa** (La casa delle mele mature) **Promises promises — Solamente una vez** (The three caballeros) **Everybody needs love** (Momenti by moment) **Down deep inside** (Abissi) **La gabbia-sequenze** (Arzental) **I wanna be loved by you** (A qualcuno piace caldo) **Villa rides** (Viva! viva! Villa!)

11/CANTAUTORI: **Mezzanotte** Venditti **Say good bye to Hollywood** B. Joel **Come sinfonie** Donaggio **Amarsi un po'** Battisti **Que c'est triste Venise** Aznavour **Napule è** Daniele **Nel blu dipinto di blu** Modugno **Le petite (la piccina)** Ferré **Un piccolo vecchio amore** Concato **You send me** Cooke **In giro per le strade** Camerini **Un buco nel cuore** Cocciante **My only love** Roxy Music **I Watussi** E. Vianello **Canzone per Laure** Vecchioni

12/ROCK & POP: **Bomba o non bomba** Venditti **Miss you** Rolling Stones **While you see a change** Winwood **Samba pa ti** Santana **Mama** Genesis **Oggi o dimane** T. De Sio **Do yo know where you're going to** Diana Ross **Da ya think I'm sexy?** Rod Stewart **Moody blue** Presley **Chi te l'ha detto?** Stadio **Comes a time** Neil Young **Above the clouds** Electric Light Orch. **I've loved these days** B. Joel **Jail guitar doors** Clash

13/JAZZ VARIETÀ: **Boo's blues** Quincy Jones **Nouami** Sax Machine **Arisa her eyes** G. Burton Corea **A child is born** Lewis and Friends **Bevan beep** Chet Baker **Blue in green** Evans **Never will I merry** Merrill **A chair in the sky** Mitchell **Airegin** Phineas Newborn **Bolivia** Milt Jackson **The traspasser** Freeman **A little taer** Vaughan

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La belle Hélène» - Paray **More than you know**, «Great day» Streisand **Dal primo momento che ti ho vista** - Ranieri **My romance**, «Jumbo» Sinatra-Shore **One alone**, «Desert song» Blackinsell **Tangolita**, «Bello el Savoy» - Martelli **You precious love**, «Roadie» - Elliman Bishop **Duo de l'escarpolette**, «Veronique» - Dachary Clement **Fantasia di motivi**, «Rascal Fifi» Rascel **And love was born**, «Music in the air» Sutherland **I don't remember you**, «The happy time» Reisman **Oh mie mimosa**, «Le geishe» Artioli **In un palco della Scala**, «Gran baraonda» Cichellero **Sunshine on the world** D'Onnrio

15/PARATA DI STELLE: **Al centro della musica** - Ron **Oggi è Pasqua** Graziani **Me che freddo fa** - Mina **Pazze idee** Pravo **Eloise** Ortolani **Penny Lane** Beatles **La valigia** Zanicchi **Home sweat home** - Gabrial **Good feeling** - Hendric **Young lovers** Dietrich **Greenfields** - Conniff **Sotto il segno dei pesci** - Venditti **Feelings** - Bassey **Love letters in the sand** Boone **La vie en rose** E. Ross **Da ya think I'm sexy** Rod Stewart

18/FACILE ASCOLTO: **Every word you say** - Sarstedt **Whaths in your life for me** - Robinson **Sei bellissima** - Bertè **Emotion** Papetti **Voglio lei** Peppalardo **Take me home country roads** Denver **The great pretender** Platters **Come si fa** - Paoli **The stranger** - Billy Joel **Moon star** - Dennis Coffey **Domenica bestiale** - Concato **Don't you cry** America **Words** Bee Gees **Principessa** - Alice **Empty pages** Traffic **Young americans** - Bowie **Sugarloaf** Alpert **Gli occhi miei** - Del Turco **You're out to lose** - Pablo Cruise **Homburg** Procol Harum **Una canzone per te** Vasco Rossi **That's life** Sinatra **Father and son** Stevens **Ti stringerò** Nada **Medley** Teddy Wilson **I'll be there for you** Alpert **La solitudine** Calilano **Feelings** Bassey **Tutta nata storia** P. Daniele

18/DISCOTECA: **Hand in hand** Dire Straits **Baby do you wanna bump** Boney M **Sai tu** Damiani **The logical song** Supertramp **Sei una bomba** Valentino **The steps** Visage **Cadillac walk** Moon Martin **Many kissas** Krisma **Buona fortuna** Pooh **Miss you tonight** Carnes Laser **V Vee Beth** Kiss **Movie girl** Kane **Bella bellissima** Drupi **I wish** Wonder **Che fico** P. Franco **No more taars (Enough is enough)** Streisand **Yes I know my way** P. Daniele **Be my ladi** Kool and The Gang **In the navy** Village People **Notte** Dalla **Bye bye baby** Monroe **Dance dance dance** Chic **Anyway, anywho, anywhere** Who **Antille** Carnacina **Love for hire** Rockets **Girl on the moon** Oreigner **Easy going** Easy Going **Balliamo** Bongusto **Little Jeania** Elton John

20/CONCERTO: **Dall'Lp «Cercando l'oro»** Branduardi **Fantasia di motivi** Kaompleit **Recital** Sarah Vaughan Katina Ranieri **Dall'Lp «Sudamerica»** Angelo «Pato» Garcia **Recital** Josephine Baker

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Skyliner** Sebesky **It's raining again** Supertramp **Heartbreaker** Warwick **You can do magic** America **Saudade do Brezil** Ogerman **Taj mahal** Ben Wilsambe «Toots» Thielemans **Felicidade** Gilberto **Lover, come back to me** Coltrane **Stella by starlight** Ray Charles **Winning the west** Buddy Rich **Je n'oubliarai jamais** Aznavour **Mis llamitas** Inti Illimani **Hungarian dance n. 5** Last Wot Captain Sensible **Mia senza scampo** Polidon **Do it yourself** Performance **O mundo meher da pixinguinha (Pizzindin)** - Do Pandeiro **Capolinea** Banco **Toledo** Anna Oxa

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **A. Stradella**: Sonata di viole in re maggiore. **D. Cimarosa**: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra d'archi. **W. A. Mozart**: Sonata da Chiesa in do maggiore n. 1 SK 328. **C. Saint-Saëns**: Valse gaie op. 139. **F. Schubert**: Adagio e Rondò per violino e archi. **A. Bruckner**: Ouverture in sol minore per 15 strumenti e fiato archi e timpani. **L. van Beethoven**: «Fur Elise»

▶ 7/INTERLUDIO: **B. Britten**: Preludio e Fuga. **G. F. Malipiero**: Concerti per orchestra. **A. Scriabin**: Prometeo (il poema del fuoco), op. 60, per orchestra con coro, organo e piano forte

8/CONCERTO OPERISTICO: **G. Rossini**: La cambiale di matrimonio, Sinfonia. **W. A. Mozart**: Il flauto magico: «Ach, ich fuhl's», aria di Pamina. **C. Gounod**: Faust: «Vous que fait l'endormie» Serenata di Mefisto. **G. Donizetti**: Anna Bolena: «Deh non fuir». **C. Saint-Saëns**: Sansone e Dalila: «Printemps qui commence». **J. Offenbach**: I racconti di Hoffmann: «Scintille, diamant». **A. Rubinstein**: Feramore: Danses des fiancées de Cachemir

8,40/UN QUINTETTO: **J. Brahms**: Quintetto in si minore op. 115 per clarinetto e archi. Quartetto Ungherese e clar. D. Glazer

9,20/RARITÀ MUSICALI: **J. J. Fux**: Sonata a quattro per violino, cornetto, trombone, fagotto e organo

9,30/SCIOSTAKOVIC DIRETTO DA ARONOVITCH: **D. Sciostakovic**: Sinfonia n. 14 op. 135 su poesie di Federico Garcia Lorca, Guillaume Apollinaire — Wilhelm Kuxeldeker, Rainer Maria Rilke per soprano, basso e orchestra - S. Taskova Paoletti, sopr.; B. Carmeli, bs. Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Y. Aronovitch

10,20/IL SOLISTA, PIANISTA ARTHUR SCHNABEL: **L. van Beethoven**: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Schnabel. Orch. London Symphony dir. M. Sargent

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **F. J. Haydn**: Messa in re minore (Nelson Massa) o «Missa in angustiis» - S. Stahlman, sopr.; H. Watts, contr.; W. Brown, ten.; T. Krause, bar. - London Symphony e Coro «King's College» Cambridge dir. D. Willcocks. M° del Coro E. Gruenberg

11,40/FOGLI D'ALBUM: **P. de Sarasate**: Jota aragonesa op. 27

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: AMFITHEATROF - PUTTI SANTOLIQUIDO: **S. Rachmaninov**: Sonata in sol minore op. 19 per violoncello e pianoforte

12,30/RITRATTO D'AUTORE: SAMUEL BARBER 1910: **S. Barber**: «Adagio» op. 11 per orchestra d'archi dal Quartetto n. 1 in si minore op. 11 — Concerto op. 14 per violino e orchestra — Sonata op. 26 per pianoforte (1950) — Sinfonia n. 2 op. 19 (dedicata alla U. S. Army Force 1944)

13,50/FRANÇOIS DEVIENNE (1759-1803): **F. Devienne**: Quartetto n. 5 in sol maggiore op. 16 per flauto, violino, viola e violoncello

14/LA CANTATA NEL '600: **G. B. Bassani**: Seguita a piangere. A. Martino, sopr. M. Caporaloni, cembalo. **H. Schutz**: O Herr, hilf. «Ensemble Danois». **D. Buxtehude**: «Beliebt dem engel das ei komm». Org. M. L. Bechert. «Bach» di Amburgo Coro «Musikfunde» dir. M. L. Bechert. **A. Stradella**: Se nel bel sempre incostante. A. Vedernicov, bs.; N. Gureyeva, org

14,20/DUE SUITE PER ORCHESTRA: **B. Bartók**: Suite n. 1 op. 3 per orchestra. Orch. «Ungarian State» dir. J. Ferencsik. **A. Schoenberg**: Suite in sol maggiore per orchestra d'archi. Royal Philarmonic Orchestra dir. N. Del Mar

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: ERATO 75110. **A. Vivaldi**: Due concerti per oboe, archi e cembalo: concerto in do maggiore (13'00") — Concerto in la maggiore (9'50"). Ob. M. Bourgue. I Solisti Veneti dir. C. Scimone. R C A RL 70427. **L. van Beethoven**: Sonata n. 10 in sol maggiore, per violino e pianoforte op. 96. U. Ughi, vl.; W. Sawallisch, pf. (28'50"). EMI 27 0122. **G. Gershwin**: Un americano a Parigi (Versione originale per due pianoforti). Duo pf. K. & M. Labaque (19'35"). DEUTSCHE GRAMM. 41346 0: **R. Strauss**: Sinfonia domestica op. 53 per grande orchestra. Orch. Wiener Philarmoniker dir. L. Maazel (44'40")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 3 in sol maggiore (BWV 1048). Orch. «Bach» di Monaco dir. K. Richter. **K. Kreutzer**: Settetto in mi bemolle maggiore op. 62 per archi e strumenti a fiato «Gran Settetto». Strum. dell'Ottetto di Vienna. **C. Gounod**: Faust: «Vous qui faites l'Endormie». F. Corelli, ten.; R. Massard, bar.; N. Ghiaurov, bs. London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. **L. Janacek**: In the mist (Nella nebbia). Pf. P. Crossley. **J. Massenet**: Le Cid: Balletti dall'Atto II. Orch. Filarm. d'Israele dir. J. Martinon

▶ 19/LA SETTIMA DI CESAR FRANCK: **C. Franck**: Cantabile per grande organo. Org. F. Germani — Quintetto in la minore per pianoforte e archi. S. François, pf.; J. C. Bernede e G. Montmayeur, vl.i; G. Cheno, v.la; P. Bougil, vc. — Les Eolides. Poema sinfonico. Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ 20/MUSICA A PROGRAMMA: **H. Berlioz**: Romeo e Giulietta: Scena d'amore dalla sinfonia drammatica op. 17 (da Shakespeare). Orch. Sinf. di San Francisco dir. S. Ozawa. **P. I. Ciaikowski**: Francesca da Rimini, Fantasia op. 32 (da Dante). Orch. Sinf. Nazionale di Washington dir. A. Dorati

▶ 20,40/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: **M. Clementi**: 12 Valzer op. 38, per pianoforte (con aggiunta di tamburino e triangolo). M. Tipo, pf.; L. Di Labio, tamburino; G. Ferrari, triangolo

▶ 21/RECITAL DEL BARITONO SHERRILL MILNES: **G. Verdi**: Otello: «Credo in un Dio crudel». **V. Bellini**: I Puritani: «Ah, per sempre io ti perdei». **G. Verdi**: Ernani: «O de' verd'anni miei». **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia: «Largo al factotum». **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Eri tu che macchiavi quell'anima»

▶ 21,30/STEREOFILOMUSICA: **F. X. Richter**: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra d'archi. Sol. I. Preis. Orch. «Sebastian» dir. L. Pesek. **W. A. Mozart**: Le Nozze di Figaro: «Vedrò, mentr'io sospiro». Bar. D. Fischer Dieskau. Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay. **R. Schumann**: Carnaval op. 9. Pf. A. Rubinstein. **L. Spohr**: Concerto n. 1 in do minore op. 26, per clarinetto e orchestra. Sol. A. Pay - Orch. «Sinfonietta» dir. D. Atherton. **P. I. Ciaikowski**: Ouvertura solonnelle «1812» op. 49. Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **J. B. Quentin**: Concerto in la maggiore op. 12 n. 1, per archi e basso continuo. **G. F. Haendel**: Sonata n. 1 in la minore, per flauto e continuo. **A. Guilmant**: Prière et berceuse. **J. Offenbach**: Seronata e Minuetto in sol minore, per violoncello e contrabbasso. **F. Liszt**: Un rêve. **M. Mussorgski**: Kovantchina: Preludio «Alba sulla Moscova»

RADIOUNO

6 **Onde verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
Condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **L'operetta in trenta minuti**
«Il Conte di Lussemburgo» di Franz Léhar
Programma di Vito Molinari. Con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallinn (Replica)

11,30 **Trentetré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 **Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in Lagrime**
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una dirotta angosciante di Massimo Catalano. Rina Franchetti, Nino Frassica, Delia O'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europe
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI par i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Lazzari, maschere e diavoli (Replica) — Allegro barbaro (Replica) — Tre tre tre: Varietà di Silvio Gigli

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz in Francia dalle origini al dopo guerra». Programma di André Clergeat

18,05 **DSE** **I veri americani**
Storia dei primi abitatori del nuovo mondo
Testo di Maria Luisa Fagioli Cipriani
Regia di Mariella Serafini Giannotti
2ª puntata: «Il Messico»

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
Arpista Elena Zeniboni
a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Labyrinthus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Scenari sonori» di Raffaella Ottavieni (Replica)

20 **Il salotto di Gertrude Stein**
Biografie sceneggiata di Francesca e Gregorio Codispoti. Regia di Marco Gagliardo

20,30 **Inquietudini e premonizioni**
«Firenze 1529, un racconto». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini

21 **David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Malchiorra. Realizzazione di Luciano Pasquini

21,30 **Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. a Pino Nugnes. 11ª: «Maledetti yankees» (Damn yankees). Regia di Tito Schipa junior

22 **Radio condominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Stanislao Nievo
Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Un padre con problemi». Con: A. Bolletti, P. De Clara, L. Broccolino, M. Caruso, E. M. Modugno, I. Garrani, V. Viola, A. Botti
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... perle**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni Da Lona
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia**
Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfide cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermonno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molinn
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Medie delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Le controre.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **Le strane case della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idea nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 7ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: **Saltimbanchi dell'anima**
con Alessandro Quasimodo

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Padula

21 **Serate a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultima notizia**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Tomaso Albinoni: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2 per oboe, archi e continuo (Solista André Lardrot · Wiener Solisten dir. Wilfried Böttcher) ♦ Franz Liszt: Sei Canti polacchi per pianoforte (Solista Gord Garben)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Nazareno Pagani
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Piotr Ilijch Ciaikowski: Lo schiaccianoci, suite op. 71 (Orchestra Sinfonica di Filadelfia dir. Eugene Ormandy) ♦ Max Reger: Suite in sol minore op. 131 n. 1 per viola (Solista Luigi Alberto Bianchi) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 482 per pianoforte e orchestra (Solista Paul Badura Skoda · Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. Massimo Pradella)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi · Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Franca Fossati con Gabriella Croma e Chiara Galli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Igor Strawinsky: Apollon Musagète, balletto (Orchestra Chicago Symphony dir. Igor Strawinsky) ♦ Giuseppe Tartini: Concerto in la minore per orchestra d'archi (Orchestra dell'Angelicum dir. Claudio Abbado) ♦ Alexander Scriabin: Concerto in fa diesis minore op. 20 per pianoforte e orchestra (Solista Vladimir Ashkenazy · Orchestra Filarmonica di Londra dir. Lorin Maazel)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: Musiche di scena, con Michele Suozzo — L'età di Proust, con Paolo Cassato — Antologia operistica: Lo stile gioioso, con Franco Piva
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «Che cos'è l'umorismo. La comicità nel pensiero dei filosofi», di Leonardo Casini

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **DSE** **Incontri musicali: Hector Berlioz.** Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza di Olga Visentini

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di Benedetta Cravari, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Michel Blavet: Concerto a quattro in la minore per flauto, archi e basso continuo (Complesso Strumentale Musica Antiqua di Colonia) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in do maggiore K. 279 per pianoforte (Solista Ingrid Haebler) ♦ Richard Strauss: Tanzsuite (Staatskapelle di Dresda dir. Rudolf Kempe)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Richard Strauss: Aus Italien, fantasia sinfonica op. 16 (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. Riccardo Muti) ♦ Carl Maria von Weber: Trio in sol minore op. 63 per flauto, violoncello o pianoforte (Robert Dohn, flauto; Martin Ostertag, violoncello; Werner Genuit, pianoforte) ♦ Camille Saint-Saëns: Concerto n. 5 in fa maggiore op. 103 per pianoforte e orchestra (Solista Aldo Ciccolini · Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Kirill Kondrashin)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Filippo Mazzonis: Storia

21,10 Dalla Radio Svizzera Italiana: **Wilhelm Backhaus nel centenario della nascita,** a cura di Piero Rattalino
3ª trasmissione

22,15 **Libri novità**

22,26 **XXI Festival di Nuove Consonanze 1984**
Improvvisazione sulla proiezione di immagini del film «Incontri ravvicinati del terzo tipo» — Improvvisazione sulla proiezione di immagini del film «Morte a Venezia» (Gruppo di improvvisazione «Nuova consonanza»)
(Registrazione effettuata il 6 dicembre al l'Auditorium del Foro Italico in Roma)

23 **da Torino · Il jazz.** Presenta Ivo Franchi

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Relaterenotte**

Comunicati commerciali 15-15.30 GR

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali, B. Moroni e S. Pistoia

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** · ultime edizione

23,05-23,59 **Pleno bar** di L. Simoncini con A. Ferree e W. Mertusciello. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

15-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F.M. Musica** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfridi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Senece, Paolo De Bernardin, Roberto Sasso, Maria Laura Giulietti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Confronti:** Roma nella narrativa straniera. Programma di P. Frandini a cura di G. Tosti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi e... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 5,36 Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Take my heart · Prudente. **Moonlight shadow** · Oldfield. **Terra a nisciuno** · T. De Sio. **Casablanca** · Schlaks. **Moments in the moonlight** · Sinatra. **Synchronicity** · Police. **Roller coaster** · Schifrin. **Tonight I celebrate my love** · B. Peabo · R. Flack. **Cantina band** · John Williams. **Grande, grande, grande** · Mina. **Doot Doot** · Freur. **Quintessence** · Phil Woods. **Navi** · Graziani. **The woman in you** · Bee Gees. **Rockaria** · Electric Light. **Va tutto bene** · E. Ruggeri. **If you leave me now** · Last

9/CANTANDO IN ITALIANO: C'era un ragazzo che come me amava i Beatles ed i Rolling Stones · Morandi. **Caffè nero bollente** · Mannoia. **C'è** · . **Casco blu** · Fortunato. **Volevo dirti** · Milani. **L'italiano** · Cutugno. **La tramontana** · Antoine. **Ho scritto t'amo sulla sabbia** · Franco IV e Franco I. **Luglio** · Del Turco. **Azzurro** · Celentano. **Che cosa c'è** · B. Martino. **Tutt'al più** · Patty Pravo. **Ti rockerò** · H. Parisi. **Anna** · Battisti. **Il cielo sta in alto** · Banco. **Amor mio** · Mina. **Felice** · Banco

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Prelude (War and peace). **I sogni muoiono all'alba** — **A certain smile** — **Jeux interdits** — **The process of Nuremberg** (Vincitori e vinti). **Tonight** (West side story). **«I could have danced» Avrei danzato ancora** (My fair lady). **A love like this** (Per chi suona la campana). **He pleases me** (10). **Main title theme** (Billy) (Garrett and Billy the Kid). **Big brother** (Breaking glass). **Days of love** (Theme) (Hombre). **I feel like I'm fixin' to die rag** (More american graffiti). **Send a little love my way** (I duri di Oklahoma). **All over the world** (Xanadu). **Djamballa** (Il dio serpente)

11/CANTAUTORI: La costruzione di un amore · Fossati. **In your mind** · B. Ferry. **Sette fili di canapa** · Castelnuovo. **Michel** · Lolli. **E dormi pupo dorce** · G. Ferri. **'O pelle rossa** · Carosone. **Ti regalo un sorriso** · Martini. **Sur la place** · Brel. **Peppefico** · Concato. **Fotografie** · Baglioni. **Ninette** · Cavallo. **Adriana** · Guarnera. **Every grain of sand** · Dylan

12/ROCK & POP: Forse sto capanno · Napoli Centrale. **Che giove o donne** · T. De Sio. **Come state** · Grechi. **Brivido** · Mersia. **Non serve a niente** · Frescura. **Datemi della musica** · Mingardi. **Save yourself** · Soft Machine. **Grey day** · Madness. **Another day another letter** · Scaggs. **Her strut** · Seger. **Wonder women** · Billy Joel. **Bette Davis eyes** · Carnes. **Jealous** · Rockets. **Fool in the rain** · Zeppelin. **Winning** · Santana

13/JAZZ VARIETÀ: Bourbon Street jingling jollies · Ellington. **A lull at dawn** · Bigard. **Berlin thing** · Hodges. **Breakfast food** · Sestetto Goodman · Basie. **Bugle call rag** · Stewart. **All the things you are** · Webster · Hinton. **Paradise** · Willie Smith. **Fantasia di motivi** · Fitzgerald · Carter. **I like the sunrise** · Sinatra · Ellington. **The jeep is jumpin'** · Anderson. **A women's got a right to change** · Lawrence Brown · Jimmy Jones. **Blues for Chris The Fox** · Clark Terry. **Blues in B Flat** · Bellson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tue più belle feste, «La duchessa del Bal Taberina» · Bellinari · Artioli. **All the things you are, «Very warm for may»** · Streisand. **Younger than springtime, «South pacific»** · Sinatra. **Clementina, «Accendiamo le lampada»** · Dorelli. **Aria di Federico, «Federica»** · Casula. **They say it's wonderful, «Annie get your gun»** · S. Black. **Somewhere, «West side story»** · A. Franklin. **There when I need him, «The act»** · Minnelli. **Czardas, «Meriska»** · Johannes Putz. **Dah, vieni a Varasdin, «La contessa Maritza»** · Righetti · Calderoni. **I wish I were'n love again, «Babes in arms»** · Bayne · Cassidy. **Oh Bess where's my Bess, «Porgy and Bess»** · Warfield · Hall · Stewart · Burton · Henson. **Countess Mitzi, «Operettas»** · J. Sutherland. **Serenata di Schubert, «La casa delle tre ragazze»** · Sorbara. **Valzer, «Al cavallino bianco»** · Ramos. **Follow me, «Camelot»** · Faith

15/PARATA DI STELLE: Amor certinho samba · Gilberto. **California** · Chuck Berry. **Brick house** · Commodores. **Am I blue for you** · Armatrading. **Back in your own yard** · Billie Holiday. **Agua de beber samba** · Al Jarreau. **Benny and the jets** · Elton John. **Blackbird** · Preston. **Ain't that a shame rock roll** · Lennon. **Benediction** · Rafferty & Joe Egan. **Yellow taxi** · Dylan. **All my life** · America. **Blues skies** · Goodman. **All I need is your sweet lovin** · Gaynor. **Bellissima** · Celentano. **Fantasia di motivi** · Warwick. **Thought I'd ring you** · Delon & Bassey. **Fernando** · Abba. **Dalilah la nostra favola** · Fontana

16/FACILE ASCOLTO: Georgia on my mind · Fitzgerald. **No night so long** · Warwick. **Tastardo lo** · Carlos. **Long long time** · Ronstadt. **Sailing** · Rod Stewart. **Any fool could see** · Barry White. **Fernando** · Abba. **Putesse essere allero** · Pino Daniele. **Io camminerò** · Leali. **Il campo delle fragole** · Camaleonti. **Over the rainbow** · Garland. **La vita (This is my life)** · Bassey. **L'important c'est la rose** · Bécaud. **Pensami** · Iglesias. **Come in Pierrot** · Patty Pravo. **La mia estate con te** · Bongusto. **Slow down** · Paul Anka. **I can't stop loving you** · Ray Charles. **Killing me softly with his song** · R. Flack. **California dreaming** · R. Anthony. **Gasù Bambino** · De Gregori. **Smile** · Diana Ross. **Notte senza di te** · Giacobbe. **Tu per me** · Simone. **Non è** · Celentano. **C'è sempre musica nell'aria** · Sorrenti. **Il mio amore** · Schola Cantorum. **Donna amante mia** · Tozzi. **E mi manchi tanto** · Alunni del Sole. **Sotto il segno dei pesci** · Venditti

18/DISCOTECA: Chocolate chip · Hayes. **Don't know why I love you** · Thelma Houston. **Fantasia di motivi** · KC and The Sunshine Band. **Get tough** · Kleier. **Hangin out** · Kool and The Gang. **Couting on love one two three** · Peter Jacques Band. **Your precious love** · Al Jarreau & Randy Crawford. **Heartbreaker** · Warwick. **My friend** · E. Starr. **What's in your like for me** · Smokey Robinson. **Burnin' up** · Imagination. **I got my mind up** · Instant Funk. **Funkytown** · Lipps Inc. **I guess I'm just another girl in love** · Love Unlimited Orch. **Fantasia di motivi** · Pointer Sisters. **D M S R** · Prince. **Classic** · Gurvitz. **Nstall** · Bassey. **Make love to me** · Rick James. **Love is in the air** · John Paul Young. **What does it take** · Santana. **Movie star** · Bernie Adam. **Lovin' you baby** · Branigan. **I've never been to me** · Temptations. **You belong to me** · Jermaine Jackson & Syreeta

20/CONCERTO: A t'as vanu de loin ameda · Bécaud. **Legend of a mind** · The Moody Blues. **Rainy day man** · James Taylor. **Recital:** Quean · Weather Report · Rolling Stones · Bee Gees · Rory Gallagher · Beatles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Take me to the mardi gras · B. James. **Heart attack** · Newton-John. **Alone again (Naturally)** · Shearing. **More than this** · Roxy Music. **Criz** · Tsbajos. **Encaunter (Encontro no bar)** · Moreira. **Pardac, nao tem** · Palè a Elis Regina. **Ravarie** · Aldrich. **Paris perdu** · Mathieu. **The last waltz** · Mauriat. **Romance** · Last. **Sweet Georgia Brown** · Gillespie · Parker. **Satin doll** · Bishop jr. **Solid** · Dorham · Rollins. **As time goes by** · Love Unlimited. **Blue eyes** · Elton John. **Beyond** · Alpert. **Paradise** · Phobe Cates. **Baker Street** · Farguson. **Muscles** · Diana Ross

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/MATTUTINO MUSICALE: L. Delibes:** Coppelia: Valzer atto I. **H. Wieniawski:** Souvenir de Moscou, op. 6. **F. Schubert:** Momento musicale in do diesis minore op. 94. **C. P. E. Bach:** Tre Minuetti. **D. Zelenka:** Tre fanfare, da «6 Reiterfanfaren». **W. A. Mozart:** Quartetto in sol maggiore n. 3, per archi K. 156. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Ouverture in do maggiore op. 101 «delle trombe». **I. Strawinsky:** Scherzo à la Russe

▶ **7/INTERLUDIO: E. Satie:** «Cinq grimaces pour le Songe d'une nuit d'été». **A. Honegger:** Sinfonia n. 2, per orchestra d'archi e tromba. **H. Sauguet:** «Les forains», balletto

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Duo n. 1 in do maggiore, per clarinetto e fagotto · J. Lancelot, clar.; P. Hongne, fag. **C. Franck:** Preludio, Corale e Fuga · Pf. A. Ciccolini. **G. Fauré:** Quartetto in mi minore op. 121 · Quartetto Loewenguth

▶ **8,56/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL '900: H. Barraud:** Concerto per liuto e orchestra. — «Rapsodie Dionysienne»

▶ **9,30/FILOMUSICA: H. Berlioz:** Ouverture da «Beatrice et Benedict». **F. Sor:** Fantasia elegiaca op. 59, per chitarra. **C. W. Gluck:** Paride ed Elena: «La bella immagini». **W. A. Mozart:** «Il re pastore»: «Aer tranquilli e di sereni» K. 208, Aria di Aminta. **O. Respighi:** 6 Pezzi per violino e pianoforte. **F. Schubert:** 2 Balletti da «Rosamunda», op. 26. **J. C. Bach:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per 2 violini concertanti e orchestra

11/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA TAKAYOSHI WAHAMI PIANISTA ENRICO LINI: F. Schubert: Duo in la maggiore op. 162. **K. Szymanowski:** La fontana di Aretusa, da «Mity». **B. Bartók:** Prima Rapsodia

11,36/POLIFONIA: T. Morley: «Phillis, I fain would die now», Madrigale. **L. Luzzaschi:** «Veggo tranquillo il mare», Madrigale. **H. Hassler:** «Mein Lieb will mit mir Kriegen», Canzone. **A. Bruckner:** Tröstern Musik, per coro maschile e organo. **F. Poulenc:** Petite voix, cinque cori facili a cappella

12,05/SALOTTO '800: J. Massenet: Invocazione · Vc. D. Cummings · Orch. «London Symphony» dir. R. Bonynge. **E. Chabrier:** Souvenirs de Münich, per pianoforte a 4 mani · Pf.i R. Kyriakou e W. Klien. **M. Llobet:** Due Canzoni popolari catalane · Chit. N. Yepes. **H. Berlioz:** Il carnevale romano, Ouverture op. 9 · Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

12,30/LA FANCIULLA DEL WEST: Opera in 3 atti di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini. Riduzione del dramma di David Belasco. Musica di **Giacomo Puccini:** Minnie: R. Tebaldi; Dick Johnson: D. Barioni; Jack Rance: G. G. Guelfi; Nick: P. De Palma; Happy: E. Casolan; Larkens: G. Morresi; Wowkle: L. Pedretti; Jake Wallace: S. Majonica; Jose Castro: B. Cioni; Ashby: C. Cava; Sonora: M. Borriello; Trin: A. Casarini; Sid: A. Barbesi; Bello: J. Ciavola; Harry: A. Mercuriali; Joe: V. Assandri; Bill: G. Onesti · Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. Basile · M° del Coro N. Antonellini

14,40/MUSICA OGGI: MARCELLO PANNI (1940): M. Panni: D'Ailleurs, Quartetto in quattro figure · Quartetto della Società Cameristica Italiana — Divertimento «Klangslorhanspiel», per orchestra da camera · Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Panni

15,05/PER MANDOLINO: L. van Beethoven: Andante e variazione in re maggiore · M. Scivittaro, mand.; R. Veyron-Lacroix, clav. **D. Gaudioso:** Concerto in do maggiore per mandolino, archi e continuo · Sol. B. Bianchi · Compl. «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO: Stagione Sinfonica Pubblica 1983/1984. Direttore Ernest Bour. **I. Strawinsky:** Monumentum pro Gesualdo da Venosa (7'55") — Sinfonia di salmi per coro e orchestra (22'35"). **G. Bizet:** Da «L'arlesienne»: I Suite: Preludio · Minuetto · Adagietto · Carillon — II Suite: Pastorale · Intermezzo · Minuetto · Farandola (36'40") · Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai · Radiotelevisione Italiana · M° del Coro V. Rosetta (Registrazione effettuata il 27 aprile 1984)

▶ **UNA CANTATA:** Anonimo (trascr. e rev. di **P. M. Capponi):** Bellezza e cortesia · Cantata per due voci di soprano, archi in concerto grosso, tromba e cembalo · Sopr.i G. Milardi e M. V. Romano · Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia (44'00")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn:** Divertimento in do maggiore «Il compleanno» · «Philharmonische Solisten Berlin». **J. De Chambonnieres:** Suite n. 3 in re minore per cembalo · Cembalo K. Gilbert. **M. Blavet:** Concerto in la minore per flauto e orchestra d'archi · Sol. M. Larrieu · «Ensemble Instrumental de France». **J. Brahms:** Tre Lieder op. 96: n. 1: Der Tod dast ist die Kühle Nacht (Heine) — n. 2: «Wir wandelten» (aumer) — n. 3: «Meerfahrt» (Heine) · D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. **F. Chopin:** Polacca in fa diesis minore op. 44 · Pf. M. Magin. **B. Martinu:** Les Fresques de Piero della Francesca · Orch. Filarm. Ceka dir. K. Anceri

▶ **19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: C. Franck:** Corale in la minore n. 3 · Org. R. Davier — Preludio, Aria e Finale (trascr. per orchestra di V. Gui) · Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Gui — Piece horoique · Org. F. Germani — Hulda. Intermezzo atto III dall'opera · Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. V. Gui

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLONCELLISTI: GASPAR CASSADÒ E LYNN HARRELL: F. Chopin:** Sonata in sol minore op. 65, per violoncello e pianoforte · G. Cassadò, vc.; H. Barth, pf. (23'30"). **E. Elgar:** Cello Concerto op. 85 · Sol. L. Harrell · Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel (28'04")

▶ **20,55/PROTAGONISTA L'ORCHESTRA: B. Bartók:** Concerto per orchestra · Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: P. I. Ciaikowski:** 1812, Ouverture op. 49 · Orch. del Concertgebow di Amsterdam dir. I. Markevitch. **C. Debussy:** La boite a joujoux, Balletto per bambini · Pf. J. Demus. **O. Messiaen:** L'ascension · Orch. Sinf. di Londra dir. L. Stokowsky

▶ **22,40/I QUARTETTI DI MARTINU: B. Martinu:** Quartetto n. 4, per archi

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: E. Grieg:** Due Melodie norvegesi op. 63. **L. Boccherini:** Sonata n. 6 in la maggiore, per violoncello e cembalo. **A. Sofer:** Sonata sol maggiore. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Presto, Dall'Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20. **S. Thalberg:** Fantasia sull'opera «Roberto il diavolo» di Meyerbeer. **F. Busoni:** Berceuse elegiaque

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Iari al Parlamento — La Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verda. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verda-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presanta
Le canzoni della nostra vita
Condotto da Anna Benassi, Giorgio Garino e Giuseppe Nava
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **L'operatta in trenta minuti**
«Cincillà» di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato. Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatré trentina**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presanta Diago Cugia a sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Dolia D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino
Regia di Lino Barette

13 **GR 1**

13,15 **Mastar.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario dal GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulla strada d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginona astata**
a cura di Giuseppe Neri
Sulle strade e nei sotterranei (Replica) — Vi piace il balletto? (Replica) — Un altro teatro, il sogno (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Tadd Dameron». Sceneggiato di Giorgio Balducci. 5ª puntata

18 **Tha great big gag skatch show!**
Ovvero è di scena la battuta. Testo di Sergio Paolini. Regia di Paolo Leone

18,25 **Musica sara.** Ilaans Ghiona e Sergio Fantoni prasantano: **Ipotasi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri marcati**

19,25 **Onda varda-mara**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero dalla Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Spacus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Verso l'isola» di Piero Cannizzaro

20 Ora vanti, su il sipario
Il teatro dall'Est europeo tra i dua secoli: 1850-1915. Scritto da Carlo Di Stefano. 1ª serata (Replica)

21 **Vienna-Broadway**
Dall'operetta al musical. Testi di Ernesto G. Oppicelli. Regia di Vito Elio Petrucci

21,30 Cristiano Censi na: **Il fantasma dal loggione.** Con Piero Baldini e Marielle Montamurri. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 3ª puntata (Replica)

22 **Radiocondominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Stanislao Nievo. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Lada Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizia
7 Bollettino del mara
7,20 Parola di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, coma, parché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzaziona»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue prasanta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Sagretaria tutto fare». Con: Enrica Maria Modugno, Lidia Broccolino, Ivo Garrani, Patrizia Giangrand, Angelo Botti, Viola Viola. Regia di Tonino Pulci. Registrazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizia
10 GR 2 Estata
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonava Salania**
Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi ragionali - GR ragionali - Onda verda Ragiona**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi ragionali - GR ragionali - Onda verda Ragiona**

15 **Accordo parfatto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nelle memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollattino del mare

15,42 **La controra**
Musiche per un pomeriggio d'estate presentata da Michela Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizia**

16,35 **La strana casa dalla formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli a amanti**
di D. H. Lawrence. 8ª puntata
18,30 GR 2 Notizia

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sinfonie d'astata**
Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni

21 **Sarata a sorprasa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serate e sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamantara**

22,30 **GR 2 - Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforta**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto dal mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Georg Friedrich Haendel: Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6 per arpa e orchestra (Hana Zingel, arpa; Eduard Müller, organo - Schola Cantorum Basiliensis dir. August Wenzinger) ♦ Nicolò Paganini: Introduzione e variazioni su un tema dalla Cenerentola di Rossini (Aldo Redditi, violino; Maria Rosa Bodini, pianoforte)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Nazareno Pagani
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto dal mattino** (II parte)
Piotr Ilijch Ciaikowski: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra (Solista Isaac Stern - National Symphony Orchestra dir. Mstislav Rostropovich) ♦ Zolton Kodaly: Due canti popolari ungheresi (Coro Kodaly di Debrecen dir. György Gulyes) ♦ Sergei Prokofiev: Le chout, suite op. 21 (London Symphony Orchestra dir. Claudio Abbado)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Gabriella Croma e Chiara Galli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto dal mattino** (III parte)
Ludwig van Beethoven: Dieci temi variati op. 107 per flauto e pianoforte (Jean Pierre Rampal, flauto; Robert Veyron-Lacroix, pianoforte) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in fa maggiore K. 488 per pianoforte e orchestra (Solista Arturo Benedetti Michelangeli - Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. Carlo Maria Giulini)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — Le sonate di Franz Joseph Haydn, con Emi Pantini — Antologia operistica: Opere gemelle, con Giampiero Francia

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Psicologia e guerra», di Dedè Bellizzomi

15,30 **Un certo discorso estate,** a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **DSE Professione infermiera**
Un programma di Francesca De Vita. Consulenza di Elio Guzzanti. Conduce Angelo Sforrazza. 9ª puntata

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Racine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Giovanni Legrenzi: Sonata «La Pezzoli» per archi e continuo (The Academy of Ancient Music dir. Christopher Hogwood) ♦ Claude Debussy: Quattro Preludi (Libro I) (Pianista Michel Beroff) ♦ Max Bruch: Serenata op. 75 per violino e orchestra (Solista Salvatore Accardo - Orchestra del Gewandhaus di Lipsia dir. Kurt Masur)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Jean Sibelius: Una saga, poema sinfonico op. 9 (Orchestra Filarmonica di Berlino dir. Herbert von Karajan) ♦ Franz Schubert: Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 100 per pianoforte, violino e violoncello (Trio di Milano) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore (Orchestra Filarmonica di Vienna dir. Leonard Bernstein)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Franco Marcoaldi: Letteratura e critica

21,10 da Torino - **Appuntamento con la scienza** di Sigfrido Leschiutta, a cura di Costanza Filippeschi: Il progetto Hipparcos
Partecipa Pierluigi Bernacca (Replica)

21,40 **Vincent D'Indy**
Chansons et Danses op. 50 (Collegium Musicum Pragense dir. F. Vajnar)

22 Fatti, documenti, persone
Chlebnikov candido viaggiatore alla ricerca della lingua stellare di Stefania Incagnoli con Nicoletta Bertorelli, Ferruccio Casacci, Riccardo Forte, Renzo Lori, Vittoria Lottero, Luigi Mezzanotte, Laura Panti e Claudio Trionfi. Regia di Gianfranco Giagni

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Ivo Franchi

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzia li, B. Moroni e S. Pistoia
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,32 **Raistereouno a Raitre presentano in diretta da Milano Coppa del Jazz '85** Al microfono Franco Cerri ed Enrico Intra. Regia di Orietta Gargano
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martuaciello. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Roberto Sasso, Maria Laura Giulietti, Lucio Senece
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Italiani. Programma del Centro Febbraio '74, a cura di P. Aleotti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Super successi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Com plessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Valzer, dall'op. «Faust» Kostelanetz **Evergreen** Calvi. **I'm in the mood for love** Los Mayas. **All alone am I** Timi Yuro. **Sweet Georgia Brown** Goodman. **Coward of the county** K. Rogers. **Red river valley** Brady. **Greensleeves** Beaufort String Orchestra. **When there's no you** - Les Reed. **Samba pa ti** - Ventura. **Escravo da alegria** Toquinho & Vinicius De Moraes. **Batucada** Mendes & Brasil 66. **Oumperara** Mauriat. **The Picasso suite** Le grand. **Danza spagnola** Last. **Hey Jude** Ted Heart. **Angie** Pourcel. **Vierno** Leali.

9/CANTANDO IN ITALIANO: Addio... addio Modugno. **Save the last dance for me (lascia l'ultimo ballo per me)** Rokes. **Malamore** Carella. **Perigi (o cara)** Vecchioni. **L'ora del rock** Calenteno. **Potrebbe essere Dio** Zero. **Avrai** Baglioni. **Carezze** Alunni del Sole. **Adriana** Ferradini. **Anna da dimenticare** Nuovi Angeli. **Comme un garÇon (Come un ragazzo)** Vartan. **Sono così** I Giganti. **La folla corse** Formula 3. **Al centro della musica** Ron. **Solo tu** Matia Bazar.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Who can say (Africa addio) **Zorba's dance (Zorba il greco). Lo chemaremo Andrea — La voglia matta — The way we were — Woodstock — Main title (1997 fuga da New York) It's only love** (Arthur). **Il cobra — Emmanuelle — Chanson de Yohann (Le 25 heure) Angels and beans** (Anche gli angeli mangiano i fagioli). **Wives and lovers — Heat wave** (Follia dell'anno)

11/CANTAUTORI: Susy per l'inverno I. Calcagno. **Quando comincia la notte** Califano. **Capita** D. J. Look. **Romeo and Juliet** Dire Straits. **Il ragazzo della Via Gluck** Celentano. **Primadonna** Nannini. **Joe temerario** Rnn. **The sounds of silence** Simon and Garfunkel. **Non si può morire dentro** G. Bella. **L'amico** Branduardi. **Pioniari** Zero. **You haven't done nothin'** Wonder. **Ancora una sera** Principini. **La bella domeniche** Guccini. **World away from me** Guthrie. **Poste forse** F. Simone

12/ROCK & POP: Cleo Stefania Zero. **La musica** Zenobi. **She'll return it** Animals. **Autumn in New York** Fitzgerald & Armstrong. **Where I am now** Cocker. **C'are un'atmosfera** Kim and Cadillacs. **Feelin' strongers aver day** Chicago. **London calling** Clash. **Jealous guy** Ferry. **The call up** Dury. **Cavelli elati** - Alberto Chali. **Mi gira la testa** Mannoia. **Rock'n'roll robot** Camerini. **All throught the night** Giant. **Wordy rappinghood** - Tom Tom Club. **Canery in a coalmine** Police

13/JAZZ VARIETÀ: Blues for smedley Paterson e Terry. **Cabarat** Armstrong. **A foggy day** - Fitzgerald. **Cherokee** Stull Smith. **Dein ist mein ganzes herz yours is my haert alone** - Buckner. **Boogie blues** - O'Day. **Avalon** Goodman. **Cotton tail** Illinois Jacquet. **Battle royal** Ellington e Basie. **Blues around the clock** - Turner e Basie. **I want a little girl** Eckstine. **Jeannie** Phillips. **All that I had is gone** J. P. Johnson. **Bugle call rag** Rod Stewart

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La campane di Corneville» Bonynge. **Beauty school dropout, «Grease»** - Avalon. **Due ombre lunghe, «Emmetia»** Paoli. **It's might as well be spring, «Stata fair»** - Whiting. **Make someone happy, «Do ra mi»** - Faith. **Passa l'aprile, «La casa innamorata»** - Righetti Artioli. **Don't the best I can, «G. f. blues»** - Presley. **I'm not at all in love, «Il gioco del pigiama»** - Day. **Dorfkinder walzer, «Sara** Hagestedt. **Conduisez-moi vers celui-qui j'adore, «Robinson Crosoue»** Sutherland. **How can you tell an american, «Knickerbocker holiday»** - Betti. **Joey joey joey, «The most happy fellas»** Sullivan-Weede-Johnson-Long-Paulee-Lund-Kaldemberger. **Gypsy love, «Fortune tellers»** - Blackinsell. **Fantasia, «Flor d'Hawaiis»** - Massimini. **Galasia rock, «In bocca al-l'Ufo»** Rascel. **Can't help lovin tha men, «Show boat»** Bassey. **Dolce vivere, «La gioia»** Blasi

15/PARATA DI STELLE: Woman in love - Streisand. **Bridge over troubled water** - Simon and Garfunkel. **Grand hotel** Prevo. **Vecchio frack** - Modugno. **Soleado** Pourcel. **Got to get too into my life** - Fitzgerald. **You're so vein** Minnelli. **Alexander platz** - Milva. **A hundred times a day** - Humperdinck. **My love** - Mina. **Cryin every day** - Bee Gees. **Marinaio** - Morandi. **Music and lights** - Imagination. **Take a haart** Cob be Dianne. **Paperlete** - Genesis. **Blue eyes** Elton John. **Notte rosa** - U. Tozzi

16/FACILE ASCOLTO: Heritage - Hopkin. **Something** Beatles. **Can't hide love** Warwick. **Blues eyes** Papetti. **Jurame pansami** - Iglesias. **Worn out broken heart** - Lolestis Holloway. **Gay** Santo and Johnny. **Again and again** Grace Jones. **Desperado** Eagles. **Baby I'm the one** John Davis. **Bridge over troubled water** The Twins Singers. **Autumn in New York** Vaughan. **In a strange's arms** Elliman. **Save the sunliht** - Alpert. **After you** Zager. **Shalom** Cionloli. **Face in reflection n. 2** George Duke. **Angela** Feliciano. **All dead all dead** Queen. **Bigger than both of us** Daryl Hall and John Oates. **Send one your love** Wonder. **Sarà quel che sarà** Rivale. **La mia gente** Casadei. **Everybody knows** Conniff. **Body and soul eddie and the bean** Manhattan Transfer. **Broadway hotel** Al Stewart. **When the cookie jar is empty** Michael Franks. **Just the way you are** Barry White. **One less bell to answer** Bob James. **Something so right** Randy Crawford. **The final cut** Papetti. **In the city** Eagles

18/DISCOTECA: Funk it Brothers Johnson. **Maneater** Hall and Oates. **Great balls of fire** A. Stewart. **Disci reggae rock'n'roll** Perlman. **Magic moments** Lakeside. **Got to love somebody** Sister Sledge. **It's friday night** Raddings. **Crime pays** Hall and Oates. **Hypnotized by Norton** Norton Doris. **Do or die** Human League. **Annie** Kid Creole and Coconuts. **Never give up on a good thing** Benson. **Born in silence space light** Disco Circus. **Sambo conditions** Brass Construction. **Fire** Mantus. **Gettin' to the good part** Hancock. **Don't stop til you get enough** M. Jackson. **Africa** Toto. **Long train runnin** Doobie Brothers. **Why dhya do it** Faithfull. **I fell love** Summer. **Hotel California** Eagles. **Geteway** Earth, Wind and Fire. **Who can it be now** Man at Work. **Don't you want me** League

20/CONCERTO: Recital: Bob Marley, Clapton, Modugno, Hendrix, Minnelli, Astrud Gilberto

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Superwoman Quincy Jones. **Don't you want me** The Human League. **Blue eyes** Elton John. **Got to love somebody today** Sister Sledge. **High on mad mountain** Mika Theodore. **Crioula** Ben. **Oiecho de dor** Creuza. **Fraqueza** Carlos Jocafi. **Savoy blues** Lawson-Haggart. **One o'clock jump** Enoch Light. **Roll'em** Goodman. **L'amor è una bugia** Galli a Alberto. **Cueca de la ascelera** - Los Youngas. **On me peut plus se cacher** Ostel. **In the still of the night** Pourcel. **Bamboline** Martini. **Vivi** Togni. **A foggy day** Carter. **My love belongs to daddy** M. Monroe. **Griff's groove** Boland Clarke. **Do ya think I'm sexy?** Rod Stewart

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: G. F. Haendel**: Concerto in si bemolle maggiore per due oboi due fagotti e archi (Doppel konzert). Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. J. F. Paillard. **F. Schubert**: Quartetto n. 12 in do minore, per archi op. postuma. Quartetto Winkler. **C. Monteverdi**: Sinfonie e ritornelli dall'Opera «Orfeo». Orch. della Soc. Cameristica di Lugano dir. E. Loehrer. **N. Rimsky-Korsakov**: Concerto in do diesis minore op. 30, per pianoforte e orchestra. Sol. S. Richter. Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. K. Kondrascin. **G. Rossini**: Tema con variazioni per quattro strumenti a fiato. S. Gazzalloni, fl. G. Gandini, cl.; C. Tentoni, fg.; D. Ceccarossi, cr. **P. de Sarasate**: Zingaresca op. 20 n. 1 per violino e orchestra. Sol. R. Ricci. «London Symphony» Orch. dir. P. Gamba

▶ **7/INTERLUDIO: C. Gounod**: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia. **E. Halffter**: Concerto per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes. Orch. Sinf. della Radiotelevisione Spagnola dir. O. Alonso

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: E. Elgar**: «Carissima». English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. **G. Bizet**: «Jeux d'enfantes». Suite per orchestra op. 22 dall'originale per pianoforte a 4 mani. «The Toronto» Orchestra dir. A. Davis. **R. Strauss**: «Sinfonia domestica» op. 53 - Ob. d'amore B. Winters - Orch. Los Angeles Philharmonia dir. Z. Mehta

▶ **9/UN ALLIEVO DI MOZART: J. N. Hummel**: «Settimino militare» in do maggiore op. 114 - «Gruppo di Roma»

▶ **9,30/FILOMUSICA: C. W. Gluck**: Sinfonia in re maggiore - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann. **F. J. Haydn**: Sonata in do maggiore n. 48, per pianoforte. Sol. W. Backhaus. **K. Stamitz**: Quartetto in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno e fagotto - Solisti del «Quintetto à vent française». **J. Brahms**: «Ruhe, Süssaliebchen» n. 9 da «15 Romanze da Magelone» op. 33 - C. Ludwig, msopr.; L. Bernstein, pf. **L. van Beethoven**: «Adelaide», Cantata op. 46 - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4. Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann

11/IL BUON SOLDATO SVEJK: Opera in 3 atti e un epilogo. Libretto di Gerardo Guerrieri (da Jaroslav Hasek). Musica di **Guido Turchi**: Svejk: R. Capecchi; Katja: C. Fusco; Birraio: C. Franzini; Capitano medico: G. Tadeo; Capitano Pilikan: A. Misciano. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. N. Sanzogno. M° del Coro G. Lazzari

12,50/RITRATTO D'AUTORE: JEAN SIBELIUS (III) (1865-1957): **J. Sibelius**: Quartetto in re minore op. 56 «Voces intimae». Quartetto d'archi di Copenaghen — Sinfonia n. 7 in do maggiore (in un movimento). Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein — «Il cigno di Tunnela» op. 22 n. 3. Cr. inglese sol. L. Thorstenberg. Orch. Sinf. di Boston dir. C. Davis

14/JEAN-CHRISTOPHE BENOÎT INTERPRETA ROSSINI E RAVEL: G. Rossini: «La nuit de Noël» Pastorale n. 5 da «Album français» (vol. VII dei «Quaderni rossiniani»). J. C. Benoit, bar. L. Sgrizzi, clav. Coro della Società Cameristica di Lugano dir. E. Loehrer. **M. Ravel**: «Deux épigrammes» (testo di Clément Marot). J. C. Benoit, bar. A. Ciccolini, pf. e clav. «Les grands vents venus d'Outre Mer» (testo di Henri de Regnier) — «Ronsard à son âme» (testo di Pierre Ronsard) — «Le Noël des jouets» (testo di Maurice Ravel). J. C. Benoit, bar. A. Ciccolini, pf. — «Trois poèmes» per voce, pianoforte, quartetto d'archi due flauti e due clarinetti (testo di Stéphane Mallarmé). Bar. J. C. Benoit. Compl. Strum. dell'Orchestra di Parigi dir. J. P. Jacquillat

14,35/L'AMFIPARNASO: Commedia harmonica a cinque voci in un prologo e tre atti. Libretto e musica di **Orazio Vecchi**: Compl. vocale e compl. di strumenti antichi dir. A. Deller

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: TROMBA EDWARD TARR. J. N. Hummel**: Concerto in mi maggiore per tromba e orchestra. Orch. da Camera «Consortium Musicum» dir. F. Lehan (18'50"). **FLAUTO MILAN MUNCLINGER E VIOLINO VACLAV SNITIL: C. P. E. Bach**: Duetto in sol maggiore per flauto e violino (9'09"). **SOPRANO MONTSERRAT CABALLÉ E PIANISTA ALEXIS WEISSENBERG. R. Strauss**: Sette Lieder (22'44"). **VIOLINISTA UTO UGHI: P. I. Ciaikowski**: Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra. Orch. London Symphony dir. K. Sanderling (35'56"). **DUO PIANISTICO ALFONS E ALOYS KONTARSKY. C. Debussy**: Sei Epigraphes Antiques (14'18"). **DIRETTORE CLAUDIO ABBADO: M. Mussorgsky**: La Notte di San Giovanni sul Monte Calvo (Versione originale) (11'52"). Orch. London Symphony

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Rossini**: Guglielmo Tell. Sinfonia. Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. van Beinum. **L. van Beethoven**: Fidelio: «O welche lust» coro dei prigionieri. Orch. Filarm. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. L. Maazel. M° del Coro W. Pitz. **F. Berwald**: Quintetto in la maggiore op. 8 n. 2, per pianoforte e archi - Quintetto «Philharmonia» di Vienna e E. Mrazek, pf.; W. Poduscka, I vl. **C. Franck**: Finale in si bemolle maggiore op. 21 n. 6 da «Six Pièces Pour Grand orgue» - Org. G. Stood. **W. A. Mozart**: Serenata in re maggiore K. 100 - I ob. W. Lehmayer; I cr. R. Borger «Wiener Mozartensemble» dir. W. Boskovsky. **A. Soler**: Sonata in sol maggiore - Clav. F. Valenti

▶ **19/LA SETTIMANA DI CÉSAR FRANCK: C. Franck**: Corale n. 2 in si minore. Org. M. C. Alain — Il cacciatore maledetto, Poema sinfonico. Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff — Sonata in la maggiore per violino e pianoforte. A. Grumiaux, vl.; I. Hajdou, pf.

▶ **20/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven**: Trio in mi bemolle maggiore op. 97, per pianoforte, violino e violoncello «dell'Arciduca» - E. Fischer, pf.; W. Sheiderhan, vl.; E. Mainardi, vc.

▶ **20,45/IL POEMA SINFONICO: O. Respighi**: Feste romane. Poema sinfonico - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini

▶ **21,10/ABRAMO E ISACCO**: Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra su testo di Pietro Metastasio. Musica di **Josef Myslivecek**: Isacco: G. Ostini; Angelo: J. Jonasova; Sara: A. Vigenoni; Abramo: T. Shoichiro; Gamen: G. Maffeo - Orch. da Camera di Praga - Coro Filarmonica Ceko dir. P. Meag

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: L. G. Guillemain**: Sonata in la minore op. 17 n. 6, per flauto, violino, viola da gamba e continuo - Compl. «Musica Antiqua» di Colonia. **E. Chausson**: Quelques danses. Pf. J. Doyen. **C. Debussy**: Sonata n. 3 in sol minore, per violino e pianoforte - I. Gitlis, vl.; M. Argerich, pf. **G. Mahler**: Die zwei blauen Augen, da «Lieder eine fahrenden Gesellen» - Sopr. K. Flagstad - Orch. «Wiener Symphoniker» dir. A. Boult. **F. Delius**: Air and Dance per archi. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

radio MERCOLEDÌ ME 24 LUGLIO

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-18,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
Condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **L'operetta in trenta minuti**
«La ballerina Fenny Essler» di Johann Strauss. Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatré trentina**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùatia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrima
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel-Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Oggi sposi (Replica) — C'era una volta: il linguaggio della fiaba e del mito (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «I personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso

18 **Obiettivo Europa**
a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: il sorcio nel violino**
Programma di Gabriella Sica
Regia di Davide Montemurri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Urbs**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Capodanno a Praga» di Roberto Ferrante

20 **Old blues eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Verano. Regia di Maria Alberta Viviani. 3ª puntata: «Da oscuro vocalist a cantante di successo» (Replica)

20,46 **Intervallo musicale**

21 **Il piacere della vostra casa**
di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi, a cura di Maria Alberta Viviani
Realizzazione di Stefano Zappaterra

21,30 **Musica notte - Musicisti di oggi**

22 **Radiocondominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Stanislao Nievo. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «I pazienti di Sabina». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Viola Viola, Gastone Pescucci, Aldo Alori, Marina Bergadano, Gian Luca Jacono, Piero Marcelli
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla.** Curiosità, passioni, problemi in diretta della Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Vantriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bastozo. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Alfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùatia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 9ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Paduia. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Paduia

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Saverio Mercadante: «Leggo già nel vostro cor», da «Le due illustri rivali» ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio brillante in si minore op. 22 per pianoforte e orchestra

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Nazareno Pagani
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Johannes Brahms: Trio in la minore op. 114 per clarinetto, violoncello e pianoforte ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi · Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alla donne a cura di Franca Fossati con Gabriella Crema e Chiara Galli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Antonin Dvorak: Carneval, ouverture op. 92 (London Symphony Orchestra dir. Istvan Kertesz) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do minore K. 491 per pianoforte e orchestra (Solista Wilhelm Kempff · Orchestra Sinfonica di Torino della Rai dir. Franco Caracciolo) ♦ Benjamin Britten: Serenata op. 31 per tenore, corno e archi (Peter Pears, tenore; Dennis Brain, corno · Orchestra Sinfonica di Londra dir. Eugen Gossens)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: Il caso Liszt, con Sandro Cappelletto — I quintetti di Mozart, con Carlo Boschi — Antologia operistica: Cantanti wagneriani, con Franco Serpa

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «Morbi e pestilenze d'Europa. Le grandi epidemie fra Sette e Ottocento», di Alessandro Piccioni

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Calma di mare e felice viaggio, ouverture op. 27 (Orchestra Filarmonica di Vienna dir. Christoph von Dohnanyi) ♦ Johannes Brahms: Quintetto in fa minore op. 34 per pianoforte ed archi (Pianista Maurizio Pollini · Quartetto Italiano) ♦ Zoltan Kodaly: Sinfonia (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. Bruno Maderna)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Franz Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra (Solista Michel Beroff · Orchestra Sinfonica del Gewandhaus di Lipsia dir. Kurt Masur) ♦ Maurice Ravel: Sonata per violino e pianoforte (Thomas Zehetmair, violino; David Levine, pianoforte) ♦ Antonin Dvorak: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4 (Orchestra Sinfonica di Londra dir. Istvan Kertesz)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Corrado Medori: Scienze sociali

21,10 **XXVIII Luglio Musicale a Capodimonte**
con il Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli
Direttore Giorgio Carnini. Clavicembalisti Andrée Darras e Rinaldo Alessandrini
Johann Sebastian Bach: Sinfonia dalla Cantata per la Festa di Pasqua — Concerto in re minore, per clavicembalo e archi BWV 1052 — Concerto in do minore per due clavicembali e archi BWV 1060 — Concerto in do maggiore per due clavicembali e archi BWV 1061
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 21,40 circa):
Libri novità

22,25 **Pagina** a cura di Marina Mariani
La nozze di una Regina e di un brigante dalle «Fiabe Italiane», a cura di Italo Calvino. Lettura di Cristina Noci. Regia di Franco Di Oio

22,35 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)

23,05 **da Torino - Il jazz.** Presenta Ivo Franchi

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. La trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 In breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzielli, B. Moroni e S. Pistoia

20,30-21,30: GR 1 In breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: Stereosport Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarella

21 GR 2 Appuntamento flash

22,30 GR 2 Ultima notizia Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sesso, Lucio Seneca, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di P. Scarnecchia e C. Demofonti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

8/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Amor amor amor samba - Pourcel. **Why** - Randy Crawford. **Dicen** - Iglesias. **Question** - Last. **Due come noi** - J. L. Rodriguez (El Pume). **Just for tonight** - Montagnè. **Jamaica farewell** - Bob James. **Fatalità** - Carrà. **Terra promessa** - Ramazzotti. **Roller coaster** - Schifrin. **Overkill** - Men at Work. **Cerchi** - Pravo. **Central Park** - Modley. **Notte chiara** - Bonocore. **Not the loving kind** - The Twins. **Blau Haweli** - Connill

9/CANTANDO IN ITALIANO: Occhi di ragazza - Ron. **Poggibonsi** - Milva. **Io che amo solo te** - Di Bari. **Nell'aria c'è** - Tozzi. **L'amore va** - T. Rivale. **Oh era ora** - A. Pappalardo. **Così ti scrivo** - Bertè. **È la vita** - M. Armani. **Il principe** - C. Mori. **Concerto d'amore** - C. Villa. **Bandiere bianche** - F. Battiato. **Le prigioniere** - P. Pravo. **La macumba** - T. De Sio. **Complimenti** - S. Sani. **Volevo dirti** - D. Milani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Be careful it's my heart** (Holiday Inn). **Where there's a heartache there must be a heart** (Butch Cassidy). **My heart belongs to daddy** (Facciamo l'amore). **I'll walk alone** (With a song in my heart). **Sambissime** (I cuori infranti). **Look into your heart** (Sparkle). **A heart must learn to cry** (36 Hours). **Wooden heart** (G. I. Blues). **La vita è bella** (È arrivato l'accordatore). **I will wait for you** (Les parapluies de Cherbourg). **Madonna amore** (Ore 10 lezioni di canto). **Appassionata — Hurry it's lovely up here** (L'amica delle cinque e mezza). **I could have danced all night** (My fair lady). **You are my destyny** (Pop lemon). **Elisabetta e Giovanna** (Male d'amore). **Don't leave me this way** (In certa di Mr. Goodbar). **Restless love (theme)** (Gli spostati). **Cuore con le Q** (Lo chiameremo Andrea). **Love theme** (Il mondo di Suzie Wong)

11/CANTAUTORI: Solo grazie - Cionfoli. **Bellezze normenne** - G. O'Eliso. **No comment** - Lanzetti. **Me nun ce penso** - De Sio. **An innocent man** - Billy Joel. **E già** - Battisti. **Fotoromanza** - Nannini. **Alle fiere dell'est** - Branduardi. **When heart is open** - van Morris. **Good goodbye** - Giuni Russo. **Tutti i cuori viaggianti** - Ron. **Canto** - Concato

12/ROCK & POP: Un giorno credi - Edoardo Bennato. **Sterman** - D. Bowie. **Frammenti** - Battiato. **Citazione da George L. Jackson** - Area. **... E la luna bussò** - Bertè. **Give me the night** - Benson. **Il vento caldo dell'estate** - Alice. **Late for the sky** - Jackson Browne. **There's never been a moment** - Battisti. **Just won't do right** - James Brown. **Super superman** - M. Bosè. **Blue sky** - Baez. **Ciclo** - Banco Mutuo Soccorso. **Giulia** - Venditti. **Dolce amore mio** - Santo California

13/JAZZ VARIETÀ: Billie's bounce - Eldridge. **Blues in the alley** - Trio Count Basie. **Back to the land** - Gillespie. **Afrique** - Ellington. **Body and soul** - Gordon. **Blues for amedley** - Trio Oscar Peterson. **It's crazy** - Vaughan

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Orfeo all'inferno» - Maazel. **Duetto del girotondo**, «La principessa dei dollari» - Barbaro - Pierangeli. **Duetto dell'altalena**, «Luna park» - Ballinari - Calderoni. **Who will buy**, «Oliver» - Prochnik e Coro. **Turning**, «The act» - Minnelli e Coretto. **Czerdas**, «La contessa Maritza» - Righetti. **Don't cry for me Argentina**, «Evita» - Owens - L. Suarez - S. Suarez - Sevilla. **Patisce per core mio**, «Gestenaccio» - Proietti. **The most happy fella** - Johnson - Sullivan - Weede - Casa - Long - Gilbert - Henson - Lazarus - Lund - Rubin - Froelich e Coro. **Mi pare un sogno**, «Al Cavallino Bianco» - Righetti - Benelli. **Bambolina**, «La danza delle libellule» - Righetti - Pierangeli. **In un bel sogno**, «La ballerina Funny Essler» - Artioli. **Our private world**, «On the 20th century» - Kahn - Cullum. **What do you think I'm**, «Best foot Foward» - Minnelli - Gaynes - Cole - Walken. **Preludio**, «Mazurka blu» - Gallino. **Little girls**, «Annie» - Hancock. **O fanciulla all'imbrunir**, «Frasquita» - Mantovani

15/PARATA DI STELLE: Skokiaan - Alpert. **Funerel de un lavorador** - Buarque De Hollanda. **Pezza d'amore** - Vanoni. **La bohème** - Aznavour. **Un'estate fa** - Pourcel. **7 e 40** - Battisti. **Sweetie pie** - D. Warwick. **Blowin' in the wind** - Dylan. **Poesia** - Patty Pravo. **When there's no you** - Les Reed. **Jealous heart** - Bing Crosby. **Someday sweetheart** - Venuti. **E tu** - Baglioni. **Alla bianca** - Nomadi. **Pavanne** - Gangi. **Love me forever** - Franklin. **Napule è** - Pino Daniele. **Children of sanches** - Mangione

16/FACILE ASCOLTO: Garota de Ipanema - B. Martino. **Fila la lana** - De André. **Fantasia di motivi** - Wings. **Don't pick a flower** - Mayall. **Crackin' up** - Rolling Stones. **Down on the corner** - Mann. **She caught the Katy** - Blue Brothers. **After you** - Warwick. **Baby you got my nose open** - Harold Melvin. **Io ti cercherò** - Ron. **Io resto senza il vento** - Bertè. **Black wate** - Doobie Bros. **Behind that locked door** - Harrison. **Down to the water** - America. **Different drum** - Ronstadt. **Black magic women** - MacFleetwood. **Come home America** - Rivers. **Angel of night** - Slick. **Dependin on you** - Doobie Brother. **Vie** - Baglioni. **Aint that a lot of love** - Flying Burrito Bros. **Message to Michael** - Bacharach. **Il mio cielo e la mia anima** - Giacobbe. **Bella** - Pooh. **L'alba nei quartieri** - Esposito. **Peter Gun theme** - Blues Brothers. **All'angolo d'e via** - T. De Sio. **Da capo** - Martini. **Morire no** - M. Bosè. **Sunny** - Sinatra. **These foolish things** - Ferry

18/DISCOTECA: That's no way to treat my love - Central Line. **Playing to win** - Shalamar. **Sweet dream** - Air Supply. **Rebel on the run** - Selection. **Centerfold** - J. Geils Band. **Tell me do you want my love** - Imagination. **Sweet nothing** - Diana Ross. **Wanderlust** - McCartney. **Legal boys** - Elton John. **My heart is not as young as used to be** - Crawford. **Sonny** - Rod Stewart. **Survival** - America. **So much trouble in the world** - Bob Marley e Wailers. **Play play** - Rita Marley. **Mistic men** - Tosh. **Hello Africa** - Grant. **Due stelle nere** - De Crescenzo. **Uh mammà** - Cavallo. **Sotto 'o sole** - Pino Daniele. **Soffice bossa** - Playsound. **Brazil o Brezil** - Two Man Sound. **Fantasia di motivi (Rock pie)** - Bobby Solo. **Sweet little sixteen** - Rock Machine. **Fantasy** - Aldo Nova. **The other women** - Parker jr. & Raydio. **No reply at all** - Genesis. **Dance** - Rolling Stones. **Fantasia di motivi (Boogie shoes)** - KC & Sunshine Band

20/CONCERTO: Patty Pat and midnight variations - Orch. Roach Big Band. **Fantasia di motivi** - Toshiko. **'Round midnight** - Shorter - Hancock. **Fantasia di motivi** - Banda Bavarese. **Flying home** - Gibbs and This Orch. **Misunderstood blues** - Orch. Hampton. **Recital:** - Moustaki. **Braimbeu carioca** - Almeida - Shank. **Fantasia di motivi** - Bongusto. **The challenges** - Gillespie - Eldridge. **Fantasia di motivi** - Allen. **Recital:** Odetta. **Two o' clock jump** - Orch. H. James

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: West forty second street - Deodato. **Voyeur** - Carnes. **Chameleon** - Hancock. **Breakin' away** - Jarreau. **Ginza samba** - Stan Getz. **Zazueira** - Gilberto. **Laudes** - Gismonti. **Sareneta** - Chackslield. **El porompompero** - Rodriguez. **Les plaisir demodes** - Larcenge. **Jesus, lover of my soul** - Edwin Hawkins Singers. **Koko** - Parker. **Travelin' light** - Timmons. **My bluea** - Hampton - Gordon. **All over the world** - Electric Light. **Lost inside of you** - Streisand. **Emotions** - Aldrich. **Boxes** - La Bionda. **Passacaglia and fugue** - Don Ellis

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: A. Vivaldi:** Concerto in do maggiore op. 20 n. 4, per mandolino, archi e organo. **C. M. von Weber:** 7 Variazioni sopra un canto tzigano op. 55. **F. M. Veracini:** Largo. **L. van Beethoven:** Leonora, n. 3, ouverture in do maggiore op. 72a. **R. Schumann:** Allegro in si minore op. 8. **A. Dvorak:** Allegro ma non troppo, dal Quartetto in fa maggiore n. 6 op. 96, per archi. **J. Strauss:** Morgenblätter, valzer op. 279

▶ **7/INTERLUDIO: G. Salviucci:** Sinfonia da camera per 17 strumenti. **O. Respighi:** «Trittico botticelliano». **N. Rimski-Korsakov:** «Capriccio spagnolo»

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin:** Rondò in do maggiore op. 73, I versione dell'opera 73 a 4 mani. **G. Enescu:** Sonata n. 3 in la minore op. 25, per violino e pianoforte: «In the populer romanian style». **P. I. Ciaikowski:** Sestetto in re minore op. 70, per archi «Souvenir de Florence»

▶ **9,05/UN INGLESE DEL '900: B. Britten:** Variazioni e fuga su un tema di Purcell op. 34 - Orch. Nazionale di Parigi dir. L. Maazel

▶ **9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Trio in do maggiore, per pianoforte violino e violoncello K. 548. **E. Chausson:** «La fleur des eaux» n. t da «Le poeme de l'amour» (testo Maurice Bouchor). **J. Oeiza:** 4 Composizioni per liuto da «Intabulatura de lauto, de lauto, 1508». **F. Busoni:** Sarabanda e Cortège - due studi per l'opera «Dottor Faust» op. 51. **C. Saint-Saëns:** Souvenir d'Ismail op. 100. **R. Schumann:** Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: R. Strauss: Don Giovanni, Poema Sinfonico op. 20. **L. van Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73: «Imperatore», per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago

12/ROMANZE CELEBRI: D. Cimarosa: Il matrimonio segreto: «Son lunatico bilioso». **N. Paganini:** La buona figliola: «Furie di donna». **G. Rossini:** La cenerentola - «Un segreto d'importanza». **G. Verdi:** La forza del destino: «Urna fatal del mio destino». **G. Puccini:** Gianni Schicchi: «Firenze è come un albero fiorito»

12,30/IL BALLETTO (XIV): F. Chopin: Les Sylphides (musiche originali per pianoforte adattate a balletto) (1909 - Coreografia di Fokine) - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

13/PER GRUPPI STRUMENTALI: M. Colombier: Sestetto op. 335. **S. Prokofiev:** Quintetto in sol minore op. 39, per violino, viole, oboe, clarinetto e contrabbasso. **O. Jones:** Sonata per tre timpani

13,40/IL LIED IN MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Tre Lieder per soprano e pianoforte - E. Lear, sopr.; T. Stewart, bar.; E. Werba, pf. — 3 Lieder per tenore e pianoforte - P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf.

14/INTERMEZZO: A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore n. 1 «La Primavera» da «Le stagioni» op. 8 - Vl. I. Perlman - Orch. «London Philharmonic» dir. I. Perlman. **F. Schubert:** Standchen n. 4 da «Schwanengesang» op. 24 (trascrizione per orchestra dall'originale per voce e pianoforte) - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **C. Gounod:** Faust: Valzer - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. **J. Sibelius:** Romanza in do maggiore op. 42 - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvenski

14,30/UN DISCO PER VOI: J. S. Bach: Da «Musikalisches Opfer» - in do minore (dedicate a Federico II di Prussia) (BWV 1079) nn. da 1 a 5 - Compl. «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt (strumenti originali)

14,55/LA SONATA BAROCCA: T. Albinoni: Sonata in la maggiore - Org. P. Cochereau - Orch. d'archi dir. A. Birbaum. **J. J. Quantz:** Sonata a tre in do maggiore, per due flauti e continuo - F. Vester e F. Bruggen, fl.i dritti; A. Bysima, vc.; G. Leonhardt, clav. **P. Locatelli:** Sonata a tre in re minore op. 5 n. 6 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **J. Pezel:** Sonata n. 39 per 5 strumenti - Compl. di Ottoni Shumann

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/LES TROYENS:** Opera in cinque atti di Hector Berlioz (da Virgilio). Musica di **Hector Berlioz:** Enea, figlio di Anchise: V. Vickers; Didone: J. Veasey; Cassandra: B. Lindholm; Corebo: P. Glossop; Anna: H. Begg; Ettore a Narbal: R. Soyer; Panteo: A. Rallel; Ascanio: A. Howells; Priamo, Un soldato troiano, Il dio Mercurio: P. Thau; Jopas: J. Partridge; Ecuba Lo spettro di Cassandra: E. Bainbridge; Lo spettro di Ettore e 2 sentinella: D. Wicks; Hylas: R. Davies; 1 sentinella: R. Herincx; Lo spettro di Priamo: O. Lennox - Orch. della Royal Opera House - Covent Garden e The Wandsworth School Boys dir. C. Davis - M° del Coro O. Robinson (atto I 1h01'04" - Atto II 24'17" - Atto III 45'02" - Atto IV 56'55" - Atto V 52'52"). **C. P. E. Bach:** Tre Rondò: in si bemolle maggiore - in do minore - in sol maggiore - Clav. G. Leonhardt

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO MATA CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO NATI MISTRAL E DEL FLAUTISTA JAMES GALWAY: M. Ravel:** Rapsodia Spagnola - Orch. Sinf. di Dallas (14'47"). **M. da Falla:** El amor brujo: Balletto in un atto - Sopr. N. Mistral - Orch. Sinf. di Londra (26'26"). **J. Rodrigo:** Fantasia para un gentilhombre per flauto e orchestra - Sol. J. Galway - Orch. Philarmonia di Londra (21'18"). **I. Strawinsky:** Sinfonia in tre movimenti - Orch. Sinf. di Dallas (23'28")

▶ **21,30/MUSICA OGGI: P. M. Davies:** Turris campanarum sonantium, per percussioni - Sol. S. Uamas'ta. **G. Manzoni:** Messa, Omaggio ad Edgar Varèse, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Filarm. di Berlino dir. G. Sinopoli

▶ **22,10/FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY:** Konzertstuck per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte op. 113 - D. Clocker, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genuit, pf.

▶ **22,20/IL DISCO IN VETRINA: CBS/D 37271: I. Strawinsky:** Petrouchka, Balletto in quattro quadri — Scherzo à la Russe

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: R. Vaughan-Williams:** 5 Varianti di «Dives and Lazarus», per archi e arpa. **A. Scriabin:** Sonata n. 10 in do maggiore op. 70. **P. I. Ciaikowski:** Melodia, da «Souvenir d'un lieu cher». **L. Janacek:** Adagio, dal Quartetto n. 2 per archi. **J. Brahms:** Schicksalslied op. 54, per coro e orchestra

GIOVEDÌ GIO 25 LUGLIO

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21,12-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
Condotto da Anna Benassi, Giorgio Garino e Giuseppe Nava
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **L'operetta in trenta minuti**
«Il re di Chez Maxim» di Mario Costa e Carlo Lombardo. Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 **Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in Lagrima**
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beratta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luise Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Seliarno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Carlo Levi, la Basilicata e il Sud — La musica e le notte (Replica) — Tre tra tra: varietà di Silvio Gigli

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Sonny Rollins». Sceneggiato di Giampiero Cane. 1° puntata

18,05 **The great big gag sketch show!**
Ovvero è di scena la battuta
Testo di Sergio Paolini
Regia di Paolo Leone

18,28 **Musica sera: La loro vita**
Programma di Renzo Nissim

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Desertum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Fonosfera: Miniature» di S. Fritz e W. Kos

20 **Collezione teatro**
Il burbero benefico
di Carlo Goldoni
Compagnia di Cesco Baseggio
Geronte: Cesco Baseggio; Leandro: Mario Sailer; Costanza: Elsa Vazzoler; Angelica: Luisa Baseggio; Dorval: Gino Cavalieri; Valerio: Giancarlo Maestri; Martina: Carmela Rossato; Piccard: Emilio Rossato; Un lacché: Luciano Mancini
Regia di Cesco Baseggio (Replica)

21,15 **Dopoteatro**

22 **Radiocondominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Stanislao Nievo. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Lea Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da L. Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Filtri d'amore»
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla.** Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motoneve Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani sila prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfide cavalleresche in singolar tenzone con follie pittoresche e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moratti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botte presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra**
Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michela Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa delle formica morte**
Leo Antinozzi, Mauro De Ciliis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disegno estivo
Regie di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 10° puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: **Saltimbanchi dell'anima**
con Alessandro Quasimodo

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE La Radio per la scuola**
Un programma di Pier Giorgio Sabani
Consulenza di Maria Antonietta Cernò a Flavio Pedrotti

20,10 **Sinfonia d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Claudio Monteverdi: Come dolce oggi l'auretta, per tre voci e continuo (Emma Kirkby, Judith Nelson e Poppy Holden, soprani - Consort of Musicke dir. Anthony Rooley) ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto italiano in la maggiore per cembalo (Solista Luciano Sgrizzi) ♦ Joseph Lanner: Steyrische Tänze. Laendler op. 165 (Violinista e dir. Willy Boskowsky - Complesso Boskowsky)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Nazareno Pagani
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 503 per pianoforte e orchestra (Solista Dino Ciani - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. John Barbirolli) ♦ Franz Liszt: Tasso, lamento e trionfo (Orchestra de Paris dir. Georg Solti) ♦ Vincent d'Indy: Istar variazioni sinfoniche op. 42 (Orchestra Sinfonica di Praga dir. Zoltan Fekete)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Gabriella Crema e Chiara Galli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Giovanni Gabrieli: O Jesu mi dulcissime, mottetto (Organista David Lumsden - The Louis Halsey Singers dir. Louis Halsey) ♦ Maurice Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello (Trio di Trieste) ♦ Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 74 «Delle arpe» (Quartetto Gabrieli)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,55 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: L'oratorio italiano, con Mana Dalogu — Musica estate, con Anna Dalponte e Vincenzo Grisostomi — Antologia operistica: Gautier, le bellezze dell'opera con Giorgio Corapi

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Del tradurre. Appunti su un'attività disparata», di Baldo Meo

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

15,55 **Festival di Bayreuth 1985**
in collegamento diretto con il Bayerischer Rundfunk
Tannhäuser
Opera romantica in 3 atti di Richard Wagner
Tannhäuser: René Kollo; Elisabeth: Gabriela Benackova-Cap; Venus: Gabriele Schnaut; Wolfram von Eschenbach: Wolfgang Brendel; Hermann: Hans Sotin; Walther von der Vogelweide: Robert Schunk; Biterolf: Siegfried Vogel; Heinrich: Andras Molnar; Reinmar di Zweter: Sandor Solyom-Nagy; Un giovane pastore: Brigitta Lindner
Direttore Giuseppe Sinopoli. Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth. M° del Coro Norbert Balatsch
Negli intervalli:
17,05 DSE Il bambino nella notte
Ideato e realizzato da Paola Cavicchioli
«L'enuresi notturna»
17,35 I Servizi di Spazio Tre
19,15 Giornale Radio Tre
19,30 I Servizi di Spazio Tre
19,40 Pagine a cura di Marina Mariani
da **L'amore di uno sciocco** di Junichiro Tanizaki. Lettura di Davide Montemurri. Regia di Ida Bassignano

21,10 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21,25 **Rassegna delle riviste,** a cura di Gabriella Caramore. Mondo antico

21,35 **Dalla Radio di Stoccarda**
Direttore Neville Marriner
Violinista Anne-Sophie Mutter
Johannes Brahms: Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra: Allegro non troppo - Adagio - Allegro giocoso ♦ Dmitri Sciostakovic: Sinfonia n. 1 in fa minore op. 10: Allegretto. Allegro non troppo - Allegro - Lento - Allegro molto
Orchestra Sinfonica della Radio di Stoccarda (Registrazione effettuata il 3 marzo 1985)
Nell'int. (ore 22,15 circa): **Libri novità**

23 **da Torino - Il jazz.** Presenta Ivo Franchi

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Teste

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzie-li, B. Moroni e S. Pistoie

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 · ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendendi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni e cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti delle vostre serate. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 Stereodueclassic Classica, Hi-It, Compact Presenta Giuseppe Menfridi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Senece, Ernesto De Pascale, Alberto Castolli, Paolo De Bernardin

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notizieri

23,31 Chi dice Italia. Itinerari ritrovati. Programma di C. Novelli

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. **0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori de opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia Notizieri in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Delilah la nostra favole · Marvin. **My love** · McCartney. **Stiamo insieme** · Sanderson. **Anytime** · Pourcel. **Three way love affair** · E. John. **Love so right** · Bee Gees. **Il nostro concerto** · De Vita. **Secret of life** · Taylor. **Liv** · Alunni del Sole. **La banda** · Mauriat. **Primavera** · Giacobbe. **No women no cry** · Marley. **Blowin' in the wind** · Faith. **Camminando cantando** · Marcella. **I only have eyes for you** · Garfunkel. **Noi due nel mondo e nell'anima** · Pooh. **Ricominciamo** · Pappalardo

9/CANTANDO IN ITALIANO: E penso e te · Battisti. **Camera ventuno** · Celentano. **Sette fili di canape** · Castelnuovo. **Passo dopo passo** · Di Ban. **Se perdo anche te** · Morandi. **4 marzo 1943** · Dalla. **1950** · Minghi. **Con ta** · F. Tortora. **Giorni di festa** · Caputo. **Quelle tue promesse** · Giuliani. **Il patto** · Marcella. **Oppio** · Sibilla. **Amore nel duemila** · Al Bano e Romina. **Amore grande** · Juli and Julia. **Addio addio** · Del Poggio. **Ritornerai** · Venoni. **Innamorato pazzo** · Campagnone

10/MUSICA DALLO SCHERMO: My mala curiosity (Que vi te in gioco) **The Harry Lime thema** (Il terzo uomo). **At where we belong** (Ufficiale e gentiluomo). **Flat foot cop** (Piedone lo sbirro). **Dark at the top of the stairs** (Il buio in cima alle scale). **Il getto** · **Mrs. Robinson** (Il laureato). **Each men kill the things he loves** (Querelle). **Holding out for a hero** (Footlose). **Us girls** (Beat street). **I won't dance** (Modella di lusso). **Sha's a latin from Manhatten** (Go into your dance). **Floyd's thema** (Grazie a Dio è venerdì). **Let's call the whole thing off** (Shall we dance (Voglio danzare con te)). **Dance with me** (Quella folle estate) **Delirious fever** (Nervi a pezzi). **Disco inferno** (Le labbre del sabato sera)

11/CANTAUTORI: Archeologia · Vecchioni. **Perché non sorridi?** · Castelnuovo. **Ambarabaciccicocco** · V. Rossi. **Diavoli a dievolette** · M. Cavallo. **When I close my eyes** · R. Bais. **Almost lucy** · Al Stewart. **Baste** · G. Nannini. **Una ragazza di nome Mariarosa** · G. Morandi. **Amore che felicità** · Camerini. **Riders in the sky** · Tom Jones. **Principessa delle rose** · I Calcagno. **Camping love** · R. Carosone. **Il mare di Jan** · A. Venditti. **Arpeggiato** · Beldan Bambo

12/ROCK & POP: Whatever you want · Status Quo. **Tunnel of love** · Dire Straits. **It's only rock'n'roll** · Rolling Stones. **Rock'n'roll animal** · Reed. **Home** · Lovich. **Rockwrok** · Ultravox. **Never forget** · Fleetwood Mac. **I talk to the wind** · Crimson. **Music** · Miles. **The city of New Orleans** · Guthrie. **La pulce d'acque** · Branduardi. **Strade dell'est** · Battiato. **Tumblin dice** · Ronstadt

13/JAZZ VARIETÀ: Just one of those things · Tatum. **Apple Jem** · Getz. **Apple honey wild apple honey** · Herman. **Big stockings** · Peterson Basie Brown. **Muskrat ramble** · Roman New Orleans Jazz Band. **Caravan** · Milan College Jazz Society. **Day ride** · Ferguson. **Soul fodd** · Ross. **All of me** · Armstrong. **Deahoud** · Brown. **Ask me now** · Thelonious Monk

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, ali merletto della reginas · Silberman. **Alba al verone, «Malbruk»** · Rasle. **If ever I would leave you, «Camalot»** · T. Jones. **The best of all possible worlds, «Candide»** · Freed-Dart-Baker-Brennan. **Duetto Angela-Reneto, «Il conte di Lussemburgo»** · Artioli Rizzardini. **Ouverture, «Le vie parisiennes»** · Patralia. **Tae for two, «No no Nanette»** · Righetti Artioli. **What do you think I am, «Beat foot fowards»** · Minnelli Gsynes Cole Walken. **Felling in love with love, «The boy from Syracuse»** · Nelson. **Arie di Tassillo, «La contessa Maritza»** · Artioli. **Il teatro è meraviglioso, «Bravo»** · Montesano. **Quadriglie, «Fetinitza»** · Hagen. **Oh mie mimose, «La geisha»** · Artioli

15/PARATA DI STELLE: Ol man river · Crosby. **Coraggio e paura** · Zanicchi. **Brasilia carnevel** · Mauriat. **Mourir d'aimar** · Aznavour. **Prendimi toccami** · Vanoni. **Dear doctor** · Rolling Stones. **Amore caro amore bello** · Lauzi. **You might need somebody** · Crawford. **Moonlight bay** · Gene Kelly. **Good by stranger** · Supertramp. **Autostop** · Pravo. **O' sole mio** · Del Monaco. **A man like you** · Summer. **Only you** · Platters. **Avrai** · Baglioni. **In the mood** · Ksemplert. **Questa specie di amore** · Milva

16/FACILE ASCOLTO: Pelè · Mann. **Generale** · De Gregori. **Sunshine** · Mayall. **Look up to the sky** · Blood Sweat & Tears. **Preachin'love** · Donovan. **Bellarine** · Trower. **Sud america** · Conte. **La banda del sole** · Esposito. **Slow train comin'** · Dylan. **Blue eyes** · E. John. **Dear Mr. Fantasy** · Traffic. **Arthur's theme** · Cross. **When two worlds drift apart** · Richard. **Baby you aint nothing without me** · Young. **She got pepare on me** · Fields. **C'ast si bon** · Kane. **A Licole** · Bannato. **Annaré** · Da niele. **Roland the headless thompson gunnar** · Zevon. **Farther on** · J. Browne. **Around the world** · Klaatu. **Wishful thinkin'** · Sly & The Family Stone. **The feeling's good** · R. Flack. **Baen to canaan** · C. King. **Let's flow for Dr. J.** · G. Washington. **Invitation** · Dentz. **Brown soft shoe** · Q. Jones

18/DISCOTECA: Every breath you take · Police. **Hold the night** · Night The Force. **Computar capriccio** · Camerini. **Lady love ma (One more time)** · Benson. **Vite semplice** · Barbot. **Should I laugh or cry** · Abba. **Young generation** · Musical Youth. **Pansiero stupendo** · Pravo. **Wanted man** · Thorogood. **Thru these walls** · Collins. **Morirò per te** · Mina. **Baby Jane** · Rod Stewart. **Airport love thema** · Bell. **Polvere** · Ruggeri. **Stop the world** · Captain Sensible. **The werm up stratch** · Genova. **Latin lover** · Nannini. **I muscoli del capitano** · De Gregori. **Rida blue divide** · Snill n'tears. **State of independence** · Summer. **You will remember me** · R. Carlos. **Io a Firenza** · F. Simona. **Under the boerdwalk** · Tom Tom Club. **Give me the night** · Benson. **De do do do da de de de** · Police. **Tanz bambolina** · Camerini. **Lush lile** · Summer. **I don't care anymore** · Collins. **Bad to the bona** · Thorogood

20/CONCERTO: The way you look tonight · Quintetto Art Blakey. **Gone with the wind** · Ben Webster. **Fentasia di motivi (au son o sambe)** · Rodrigues. **O barquinho** · Charlie Byrd. **Mr. Gantle and Mr. Cool** · Orch. Ellington. **Boy meets horn** · Orch. Billy Berr's Big Bang. **Recital**: Dei Magna Carta. **Skol blues** · Peterson. **Tellin em about it** · Trio Les McCann. **Shina** · Sestetto Goodman. **Recital**: Hugues Aufray. **Dimmelo tu cos'è** · Venditti. **Cotton field blues** · Sam Lightnin. **Recital**: Mathieu

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Razzamatazz · Quincy Jones. **Soldi** · Zero. **Thru these walls** · Collins. **Stelle** · Martini. **Mulher rendeira (O' cangaceiro)** · Los Incas. **Com acucer com afeto** · Mina. **Como asperando abril** · S. Rodriguez. **Satin doll** · Clark Terry. **Sophisticated lady** · Venuti. **Lush life** · Kenton. **Let us break bread together** · Sinatra e Crosby. **Dos cer-nevalitos** · Los Calchakis. **Comme noi** · Pial. **Super kumba** · Manu Dibando. **Africa** · Key Of Draems. **Primadonna** · Nennini. **It never rains** · Dire Straits. **There you go** · Latin Soul Rock All Stars. **Sua estupidez** · Carlos. **Tarde demais** · Elis Regina

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/MATTUTINO MUSICALE: J. C. Bach.** Concerto in sol maggiore op. 13 n. 5 per pianoforte e orchestra. **F. Tarrega**: Capriccio arabo. **A. Rolla**: Rondò alla polacca, dal Duetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per violino e viola. **L. M. Gottscalk**: The Dying Poet (Meditazione). **J. Brahms**: Gesang der Parzen op. 89, per coro e orchestra. **A. Glazunov**: Fantasia linnica op. 88

▶ **7/INTERLUDIO: M. de Falla**: «Homenajes», Suite per orchestra · Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. C. Abbado. **M. Castelnuovo-Tedesco**: Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra · Sol. E. Bitetti · Orch. del Concerto di Madrid dir. J. Buenagu. **C. Debussy**: «Jaux», Poema danzato · Orch. Nazionale della ORTF dir. J. Martinon

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: A. Casella**: «Paganiniana», Divertimento per orchestra su musiche di Paganini op. 65. **A. Honegger**: Concerto da camera per flauto, corno inglese e archi. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131

▶ **9,10/UN TEDESCO DELL'800: C. Reinecke**: Sonata in mi minore op. 167, per flauto e pianoforte «Undine» · R. Staege, fl.; R. Havenith, pf.

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Gershwin**: «Cuban ouverture», per orchestra. **M. Locke**: Suite n. 2. **D. Milhaud**: «La creation du monde», trascrizione per pianoforte e quartetto d'archi. **M. Mussorgski**: «La chanson de la puce», dal «Faust» di Goethe. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 83 in sol minore «La gallina». **L. M. Gottschalk**: «La gallina, danse cubaine», op. 53, per pianoforte a 4 mani. **F. Poulanc**: «Les animaux modèles», Suite del balletto

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: ORCHESTRA MOZART DI VIENNA: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore n. 1 K. 100 dir. W. Boskovsky. **ARTHUR GRUMIAUX VIOLINISTA: M. Ravel**: Tzigane, Rapsodia per violino e orchestra · Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Martinon. **FAGOTTISTA MILAN TURKOVIC: J. B. Vanhal**: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra d'archi · Compl. d'archi «Eugene Ysaye» dir. B. Klee

12/LE SONATE DI NICCOLÒ PAGANINI: N. Paganini: Sonata concertata in la maggiore per chitarra e violino — Grande Sonata in la maggiore, per violino e chitarra — Sonatina in la maggiore per violino e chitarra

12,30/COMPOSITORI DEL 900: A. Scriabin (1872-1915): Il Poema dell'estesi op. 54. **I. Strawinsky (1882-1971)**: Movimenti per pianoforte e orchestra. **P. Hindemith (1895-1963)**: Morgenmüsik. **A. Berg (1895-1983)**: Tre Movimenti dalla Suite Lirica (orchestrazione dell'autore). **E. Satie (1866-1925)**: «Poudre d'or» Valzer

13,30/PROTAGONISTA: IL VIOLINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64, per violino e orchestra. **K. Szymanowski**: La fontana d'Aratusa da «Mythes» op. 30, per violino e pianoforte

14/FUORI REPERTORIO: Dal Canzoniere Veneziano Anonimi del 700: Mi credeva d'osser sola — Me brila al cuor — Quelle rane via lessé — Molto careta — Infin che il tempo è belo — Quei oci me fan guerra (Revisione Matteo Zanoni) · L. Piovesan, sopr.; P. Mirko Bonomi, pf. **A. Stradella**: «Pietà Signore» · Ten. L. Pavarotti · Orch. National Philarmonia dir. K. H. Adler. **G. Bononcini**: Astarto: «Mio caro hen non sospirare» · Ten. R. Conrad · London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. **W. A. Mozart**: «Aspri rimorsi atroci» da «Temistocle» di Metastasio K. 432 · Bar. D. Fischer Dieskau · Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. **G. Rossini**: La donna del lago: «Tanti affetti in tal momento» · Sopr. M. Caballé · Orch. e Coro della RCA Italiana dir. C. F. Cillario. **R. Wagner**: Rienzi: «Gerechter Gott» · Sopr. G. Janowitz · Orch. dell'Opera Tedesca di Berlino dir. F. Leitner

14,45/IL PIANOFORTE DI BÉLA BARTÓK: B. Bartók: Per bambini: 40 pezzi dal primo libro (su temi popolari ungheresi) (La raccolta completa consiste in 85 pezzi riuniti in due volumi) · Pf. G. Sandor

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: ORFEO S 035821: J. G. Albrechtsberger**: Concerto in fa maggiore per scacciapensieri, mandola e orchestra · F. Mayr, scacciapensieri; D. Kirsch, mandola · Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair (18'25"). **CYBELIA DS 351: C. Koechlin**: Sonata per pianoforte e violino · V. Roux, pf.; E. Alberti, vl. (33'25"). **HARMONIA MUNDI HMC 401159: J. Teheile**: Le sofferenze e la morte di nostro Signore Gesù Cristo, secondo San Matteo · Oratorio in due parti per soli, coro, organo e archi · L'evangelista: K. Equiluz, ten.; Gesù: S. Varcol, bs.; Giuda: R. Covey Crump, ten.; Pietro: J. Potter, ten.; J. Toll, org. · Orch. Ensemble London Baroque dir. C. Medlam (1h02'00")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: E. J. Dalcroze**: Le jeu du feuillu, festpiel Parte I (orchestrazione di Edouard Favre) · B. Ratchitzka, sopr.; P. Crispini e C. Gahler, voci bianche · Orch. de Chambre de Lausanne · Petit Choeur du College de Montreux · Choeur de Jeunes Filles de l'Ecole normale de Lausanne dir. R. Mermoud. **F. Liszt**: Réminiscences de Robert Le Diable, Valse infernale (da «Roberto il Diavolo») di Meyerbeer · Pf. S. Karsenbaum. **N. Paganini**: Sonata in do maggiore per viola e orchestra «Sonata per la gran viola» (Trascrizione di Dino Asciolla) · Sol. D. Asciolla · Orch. London Philharmonic dir. C. Dutoit. **G. Donizetti**: Il Duca d'Alba «Angelo casto e bel» · Ten. P. Domingo · Orch. Royal Philharmonic dir. E. Downes. **G. B. Draghi**: Sonata a tre · Compl. Strumentale «Quadro Hotteterre». **O. Respighi**: Gli uccelli, Suite per piccola orchestra · Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

▶ **19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: C. Franck**: Sinfonia in re minore · Orch. di Parigi dir. H. von Karajan — Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra · Sol. R. Casadesus · Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrashin

▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: F. J. Haydn**: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 33 · Quartetto Janacek: J. Travnicek e A. Sykora, vl.; J. Kratochvili, v.la; K. Kralka, vc. **R. Schumann**: Carnaval, op. 9 · Pf. A. Weissenberg. **C. Debussy**: Sonata n. 2, per flauto, viola e arpa · A. Nicolet, fl.; U. Koch, v.la; U. Holliger, arpa. **A. Borodin**: Quintetto in do minore per pianoforte e archi · W. Panhollar, pf.; A. Fietz e W. Hubner, vl.; G. Breitenbach, v.la; F. Mihaly, vc.

▶ **21,30/I CENTO ANNI DELL'ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore «Eroica». **A. Dvorak**: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 dal Nuovo Mondo. Dir. H. von Karajan

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. P. Telemann**: Ouvertura dalla Suite in la minore per flauto, archi e continuo. **A. Vivaldi**: Trio sonata in re minore «La Follia». **R. Straube**: Sonata in mi minore. **F. Schubert**: Polanaise in si bemolle maggiore, per violino e orchestra. **C. Franck**: Lento con molto sentimento, dal Quintetto in la minore per pianoforte e archi. **L. Dallapiccola**: Piccola musica notturna

RADIOUNO

6 **Onde verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
8,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero delle Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
Condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **L'operetta in trenta minuti**
«Fior d'Heway» di Paul Abraham
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gaffino (Replica)

11,30 **Trentatré trentine.** Varietà al femminile di Chiara Ardulni, Petrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaelle Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 **Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in Lagrima.** Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Delfie D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pennofino. Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
a cura di Stello Martini e Domenico Paravati

13,25 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onde verde Europe
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 **DSE** Anna Benassi vi conduce nei **Caffè storici italiani.** Un programma di Mino Monicelli con Enrico Guagnini
12° ed ultima puntata: «Conclusioni»

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Nel cuore delle città italiane — Trema por te fellon (Replica) — Faust e Mephisto (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «Una storia del jazz»: «Sonny Rollins». Sceneggiato di Giampiero Cane. 2ª puntata

18 **Obiettivo Europa - spettacolo**
Varietà diretto da Dino De Palma

18,28 **Musica sera.** Ileana Ghione e Sergio Fantoni presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Sui nostri mercati**
19,25 **Onde verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero delle Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Lucus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Tomografie radiofoniche» di Miki Cena

20 **Il paese di cuccagna** ovvero: La «pancia alla sbarra». Originale radiofonico di Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Musiche e regia di L. Settimelli. 3ª puntata (Replica)

20,30 **Astri e disastri.** Radiorivista di Mario Teate. Regia di Flavio Andreini

21 **La Colpa, il Pentimento e le Grazie**
Oratorio in due parti di Pietro Ottoboni (Versione di Dresda). Revisione di Lino Bianchi
Musica di Alessandro Scarlatti
La Colpa: Kate Gamberucci, soprano; il Pentimento: Benedetta Pecchioli, contralto; La Grazia: Tiziana Tramonti, soprano
Direttore Bruno Nicolai
Ensemble «La Musica». Prima esecuzione moderna integrale su testo italiano
Presentazione di Lino Bianchi

22,35 **Orchestra nella sera**
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino allo 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Stanislao Nievo. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zeccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini o Tonino Pulci. «Brava incontro». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Viola Viola, Luigi Basagaluppi, Donato Sbodio
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla.** Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte la Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia**
Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfide cavalleresca in singolar tenzone con follia pittoresca e pingue guiderdone. Conduca Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi in collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Le controra**
Musica per un pomeriggio d'estate presentata de Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa delle formiche morte**
Leo Antinozzi, Mauro De Cilfia, Fiamme Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alle ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 11ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Padula

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Muzio Clementi: Sinfonia n. 3 in sol maggiore: Andante sostenuto, allegro con brio - Andante un poco mosso - Minuetto - Finale (Vivace) (Philharmonia Orchestra dir. Claudio Scimone)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Nazareno Pagani
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Johannes Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90: Allegro con brio - Andante - Poco allegretto - Allegro (New York Philharmonic Orchestra dir. Leonard Bernstein) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in re maggiore K. 537 per pianoforte e orchestra: Allegro - Larghetto - Allegretto (Solista Ingrid Haebler - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Vittorio Gui)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Gabriella Crema e Chiara Galli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Carl Maria von Weber: Otto pezzi per pianoforte a quattro mani: Moderato - Allegro - Adagio - Allegro - Alla siciliana - Tema variato - Marcia - Rondò (Soliati Hana Kann e Rosario Marciano) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 595 per pianoforte e orchestra: Allegro - Larghetto - Allegro (Solista Emil Gilels - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai dir. Nino Sanzogno) ♦ Guillaume Dufay: Nuper rosarum, flores, mottetto (Tölzer Knabenchor dir. Gerhard Schmidt-Gaden)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicia e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — I quartetti di Beethoven, con Roberto Jovino e Patrizia Manzini — Antologia operistica: Belliniana, con Piero Mioli

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Culture: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Come i Greci usavano la poesia. La lirica arcaica e il simposio», di Luigi Enrico Rossi

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
Nel corso del programma: **Radiosoftware** (Replica)

17 **Musiche di Kalkbrenner e Ciaikowski**
Friedrich Kalkbrenner: Sonata in la bemolle maggiore op. 177 per pianoforte «Grande sonata brillante» (Solista Adrien Ruiz) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11 per archi (Quartetto Drolc)

17,55 **Festival di Salisburgo 1985**
In collegamento diretto con la Radio Austriaca: **Carmen**
Opera in quattro atti di H. Meilhac e L. Halévy (da una novella di Prosper Mérimée)
Musica di Georges Bizet
Don José: José Carreras; Escamillo: José van Dam; Il Dancairo: Michel Sénéchal; Remendado: Heinz Zednik; Zuniga: Alexander Malta; Morales: Armand Arapian; Carmen: Agnes Baltsa; Micaela: Janet Perry; Frasquita: Graciella de Gyldenfeldt; Mercedes: Jane Berbié; Lilias Pastia: Albert Medina; Andres: David Clair
Direttore Herbert von Karajan. Orch. Filarm. di Vienna - Coro dell'Opera di Stato di Vienna - Coro di voci bianche di Tölz - Coro di Salisburgo - Maestri dei Cori Walter Hagen-Groll e Karl Kamper
Nell'intervallo (ore 19,50 circa):
Giornale Radio Tre

21,20 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21,35 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Giovanni Franzoni: Religione

21,45 Dalla Radio Svizzera Italiana
Wilhelm Backhaus nel centenario della nascita, a cura di Piero Rattalino
4ª trasmissione

22,45 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)

23,10 **da Torino - Il jazz.** Presenta Ivo Franchi

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Rafastereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzia ii, B. Moroni e S. Pietoia
20,30-21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fierea e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità. In studio Clolia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20,20 **Long Playing Hit 2**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica a notizie per chi vive a lavora di notte con Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giuliatti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Giovani e famiglia. Programma di N. Amante e F. Federici a cura di M. V. Tomasai
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica a notizie.** **0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Birdland · Ferguson. **With a song in my heart** · Rollins. **Tarzan's nuts** · Madness. **Into space** · Rizzati. **An american in Paris** · Goodwin. **Fly me to the moon** · Montana. **My own true love** · Calvi. **Storia di tutti i giorni** · Fogli. **Parole parole parole** · Ventura. **My love** · Gualdi. **Jealousy** · Queen. **Bolero** · Trombetta. **Sarabanda** · Sky. **Limbo rock** · Wunderlich. **In the mood** · Miller

9/CANTANDO IN ITALIANO: Sapore di sale · Paoli. **Parlami d'amore Mariù** · Tajoli. **Napule ce ne va** · Lucà. **Non dimenticarti di me** · Mal. **Canto di primavera** · Banco Mutuo Soccorso. **Infiniti noi** · Pooh. **Insieme** · Mina. **Libellule** · Santiari. **Repubblica** · Boni. **Canto campane (dal teleromanzo: Il segno del comando)** · Nico. **E la vita la vita** · Cochi e Renato. **Insieme noi** · Raiteno. **Austarity** · Santagata. **Mexico** · Villa. **Masaniello** · S. Bruni

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Il portiere di notte It was love (Il tempo delle mele)**. Three - Ten to Yuma** (Quel treno per Yuma). **Les parapluies de Cherbourg — Le rapace du guerrier — Battle royal** (Paris blues). **Strogoff — Maybe september** (The Oscar). **Reflection in the night** (La morte ha fatto l'uovo). **Memo from turner** (Performance). **Taletango** (L'ingorgo). **Aiutalo** (Le spensierate guerre dei bambini). **Last remember** (Ordine firmato in bianco). **I can't help falling in love with you** (Quella folle estate). **Be** (Il gabbiano Jonathan Livingstone). **Ballo al castello** (Nella stretta morsa del ragno)

11/CANTAUTORI: Centerа in italiano · De Angelis. **Vecchio sole di pietra** · Martini. **Controvento** · Filipponio. **Al centro della musica** · Ron. **Buenos Aires** · De Gregori. **Quando non ci sei** · Baldan-Bembo. **Padre nostro** · Zero. **Oceania** · Castelnuovo. **Charles** · S. Rosso. **Every grain of sand** · Dylan. **Avrei** · Baglioni. **E vve** · Di Capri. **Genova per noi** · Conte

12/ROCK & POP: Morgana e il re · Camerini. **Telefonami tra 20 anni** · Dalla. **Generale** · De Gregori. **24.000 baci** · Celentano. **Oceania** · Castelnuovo. **Eppur mi son scordato di te** · Formula Tre. **I'm gonna take you to the top** · Ph. D. **Hand in hand** · Dire Straits. **Music and lights** · Imagination. **Master Piece** · Gazebo. **Bad reputation** · Ritchie Family. **Super bad sister** · Sister Sledge. **It's all right** · Soccio. **Victim of love** · Honley

13/JAZZ VARIETÀ: Bess you is my woman now · Evans. **Davis. Alone together** · Rollins. **Birks works** · Gillespie. **Bright blues** · M. Jackson. **Twisted** · W. Gray. **Billie's bounce** · Roach. **Stealin' apples** · Goodman · Navarro · Gray. **Boo's bloos** · Quincy Jones. **You got it** · Adderley. **Blues to Bechet** · Coltrane. **Amoebe's dance** · Nichols. **A new thing** · Gordon · Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouvertura, «Amore di zingaro» · Léhar. **Poche rose languenti in mia mano, «Sia»** · Reale. **Sentimental, «Al Grand Hotel»** · Ciaiolo. **Night and day, «The gay divorcee»** · Lenza. **You're new just in love, «Call me madame»** · E. Merman. **La dama e l'apache, «Madama di Tebas»** · Baggiore · Campora. **Love walked in** · **Love is here to stay, «The goldwin follies»** · P. Stewart. **Bobo's, «The act»** · Minnelli. **Can Can, «Orfeo all'inferno»** · Dragon. **Quando il giorno muor, «Il paese dei campanelli»** · Villa. **Ol' my river, «Show boat»** · Zecchillo. **Dal primo momento che ti ho visto** · Ranieri. **La leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madama Angot»** · Barbero. **Valzer, «Il pipistrello»** · Franconi. **Fantasia, «La danza delle libellule»** · Guarino

15/PARATA DI STELLE: Cabaret · Armstrong. **A house is not a home** · Bacharach. **Ancora dolcemente** · Mina. **Alright okey you win** · Fitzgerald. **Alexander's ragtime band** · Quincy Jones. **Alla fine della strada** · Tom Jones. **All in a night's work** · Dean Martin. **A magical mistery tour** · Ambrosia. **Amor mio** · Spaghetti Music. **Brown sugar** · Rolling Stones. **All in love is fair** · Streisand. **Bridge over troubled water** · Simon and Garfunkel. **Avec le temps** · Ferré. **Arthur's theme** · Christopher Cross. **Hurt** · Carly Simon. **Gloria** · Vartan

16/FACILE ASCOLTO: Desafinado · Grappelli. **Woman in love** · Morgan. **Starman** · Bowie. **La signora canteva il blues** · Fossati. **Sempre** · G. Ferri. **Night and day** · Last. **Milord** · Piaf. **Locomotion** · Carole King. **Fly away** · Denver. **... E penso a te** · Lauzi. **Io che amo solo te** · Endrigo. **In the mood** · Miller. **Mondo** · Fogli. **Settembre** · Fortis. **Una giornata al mare** · Equipe 84. **Atlantis** · Donovan. **Vincent** · McLean. **Clair** · O'Sullivan. **E quando** · Marcella. **Mio caro amico** · Buarque De Hollanda. **I left my heart in San Francisco** · Bennett. **Senza luce** · Dik Dik. **Il mondo di frutta candita** · Morandi. **Bye bye baby** · Monroe. **Les feuilles mortes** · Montand. **My sweet lord** · Harrison. **My world** · Bee Gees. **I'm not in love** · 10 C. C. **Barbara Ann** · Beach Boys. **Again** · Elis Regina. **Boogie Louisiana** · Chenier. **Echo boogie** · Ingmann

18/DISCOTECA: Fifty four - Thirty six (54-36) · Toots & The Maytals. **Street life** · Crusaders. **She was fine** · Europe. **So this is love** · Benson. **You'll never be so wrong** · Wilde. **Love me to the death** · Austin. **Tenderness** · Faithfull. **Love (Always command)** · Roberta Flack. **No more tears** · Summer & B. Streisand. **Princess** · E. John. **It's never too late** · D. Ross. **When your life was low** · Crawford. **Be my lady** · Kool & The Gang. **Burn hard** · Chic. **Nowere to hide** · Voyage. **I'm so proud** · Hayes. **Waiting for the night** · Sheila. **On top of the world** · Shalamar. **Funk box** · Sugar Hill Gang. **Rossanna** · Toto. **I don't want you anymore** · Revelation. **Dance time USA** · Delegation. **Love is where you find it** · Whispers. **Ready to be love** · Stamers

20/CONCERTO: Recital: Fairport Convention-Delaney & Bonnie-Curved Air. **Season of the witha** · Vanilla Fudge. **Fantasia di motivi** · Moody Blues. **Curtis in Chicago** · Mayfield. **Recital:** Melanie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Ai no corrida · Quincy Jones. **Vacanze romane** · Matia Bazar. **Amico è** · Balden-Bembo e Casalli. **La mia nemica amatissima** · Morandi. **Omaggio a Vinicius (Fantasia di motivi: Meu velho amigo - Samba em preludio)** · Baden Powell. **Mi ritmo llego** · Rodriguez. **Camino cruzados** · J. Gilberto. **Down for double** · Buddy Rich. **Solid** · Dorham. **Bunny** · Hodges. **Cabaret** · Minnelli. **Love letters in the sand** · Boone. **Clopin clopant** · Larcenge. **Swedish rhapsody** · Chacksfield. **Yours** · Warwick. **Used to be** · Charlene e Wonder. **L'astata** · D'Angelo. **Pack my Jack** · Cale. **Aloah-oe** · Delgado. **Acquarello** · Toquinho. **A timidez me devora** · Creuza

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: B. Marcello:** Cantabile · Org. J. Sebestyen. **C. Monteverdi:** «Chi vol havor felice», su testo di G. B. Guarini · «Ensemble Herbert Handt» dir. H. Handt. **F. J. Haydn:** Trio in mi bemolle maggiore n. 10, per violino, violoncello e pianoforte · J. Fournier, vl.; A. Janigro, vc.; P. Badura Skoda, pf. **G. Torelli:** Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo · Tromb. M. André · Orch. da Camera «Die Wiener Solisten». **F. Chopin:** Rondò in do maggiore op. 73, per due pianoforti · Duo pf. V. Vronsky-V. Babin. **A. Adam:** Gisella: Grand pas de deux e Finale atto II · Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon. **J. Eyblar:** Polacca · «Ensemble Eduard Melkus». **H. Berlioz:** Rob Roy: Ouverture · Orch. «Philharmonic Promenade» dir. A. Boult. **L. van Beethoven:** Sei variazioni facili in fa maggiore su un'aria svizzera · Pf. A. Brendel

▶ **7/INTERLUDIO: C. M. von Weber:** «Abu Hassan»: Ouverture · Orch. dei Filarmonici di Berlino dir. H. von Karajan. **R. Strauss:** Concerto per oboe e orchestra · Ob. P. Pierlot · Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Bamberg dir. T. Guschlbauer. **A. von Henselt:** Concerto in fa minore op. 18, per pianoforte e orchestra · Pf. M. Ponti · Orch. Philharmonia Hungarica dir. O. Maga

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: J. Rodrigo:** 3 Pezzi per chitarra. **C. M. von Weber:** Gran duo concertante op. 48, per clarinetto e pianoforte. **B. Bartók:** Quartetto n. 1 op. 7, per archi

8/MUSICHE PER BALLETTO: G. Donizetti: «La Favorita»: Balletto. **D. Sciostakovic:** «L'età dell'oro», Suite op. 22a

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Liszt:** «Angiolin dal biondo crin», Lied per voce e pianoforte. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** «Hexenlied» n. 8 da «Dodici Lieder» op. 8 (testo di Hölty) — «O Jugend» n. 4 da «Sei lieder» op. 57 (testo popolare). **G. Rossini:** Sonata a quattro n. 5 in mi bemolle maggiore. **J. Rodrigo:** «2 Tonedillas», per 2 chitarre. **E. Dohnanyi:** «Variazioni su una filastrocca» op. 25, per pianoforte e orchestra. **S. Prokofiev:** «Cenerentola», Suite dal balletto op. 87

11/SI J'ÉTAIS ROI (1852): Opéra comique in tre atti. Libretto di A. Dennery e J. Bresil. Musica di **Adolphe-Charles Adam:** **Le principessa:** B. Rizzoli; **R**. Righetti; **Zelide:** M. Michaluzzi-C. Tempestini; **Zéphoris:** E. Babini-m. Barbagli; **Pilsar:** G. Metters; **Il re:** R. Capecchi-C. Rissone; **Il Principe Kador:** V. De Taranto; **Zizell:** O. Geravanta; **Uno schiavo:** D. Caselli · Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. F. Varnizzi · M° del Coro G. Bertola

13,45/DUE BARCAROLE: P. I. Ciaikowski: Barcarola n. 6 op. 37 · Pf. P. Entremont. **S. Rachmaninov:** Barcarola Fantasia in sol maggiore n. 5 per due pianoforti · Duo pf. B. Eden e A. Tamir

14/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: G. Viozzi: Concerto per quintetto d'archi e orchestra (1965) · A. Mosesti e L. Pocaterra, vl.i; C. Pozzi, v.la; G. Ferrari e U. Egaddi, vc.i · Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Boncompagni

14,25/LA CORALITÀ IN KÓDALY: Z. Kódaly (1882-1967): «Sera» — «Canto funebre» · Coro «Kódaly» di Debrecen dir. G. Gulyas — Salmo ungarico op. 13, per tenore, coro e orchestra · Sol. J. Carrarss · Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Otvös

15/GIAN FRANCESCO MALIPIERO E LUIGI DALLAPICCOLA: TRASCRITTORI: D. Cimarosa: «La cimarosiana» cinque frammenti sinfonici orchestrati da Gian Francesco Malipiero · Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogno. **L. Dallapiccola:** «Tartiniana II», Divertimento per violino e orchestra (1956) · Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rosai

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GIUSEPPE SINOPOLI, CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO LUCIA POPP E DEL BARITONO WOLFGANG BRENDEL: A. Schoenberg:** Sinfonia da camera op. 9, per quindici strumenti · Strumentisti dell'Orchestra Filarmonica di Berlino. **B. Maderna:** Aura per orchestra · Orch. Sinf. «Norddeutschen Rundfunks Amburgo». **J. Brahms:** Ein Deutsches Requiem op. 45 per soli, coro e orchestra (Testo tratto dalla Sacra Scrittura) · Orch. «Philharmonia Ceca» · M° del Coro L. Matl

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: H. Purcell:** Music for the funeral of Queen Mary · Orch. «Monteverdi», Complesso di Ottoni «Equale Brass Ensemble» e Coro «Monteverdi» dir. E. Gardiner. **A. Soler:** Concerto in sol maggiore per due clavicembali · Clav.i T. Koopmen e A. Uittenbosch. **J. E. Galliard:** Sonata in la maggiore, per fagotto e continuo · G. Zukermann, fag.; L. Bettarini, clav.; G. Maitorana, vc. **G. Donizetti:** Don Sebastiano: «O Lisbona alfin ti miro» · Bar. R. Bruson · Orch. del Teatro Regio di Torino. **G. Verdi:** Simon Boccanegra: «Dinna, perché in quest'eremo» · K. Ricciarelli, sopr.; P. Cappuccilli, bar. **G. Martucci:** Notturno in sol bemolle maggiore op. 70 n. 1 · Pf. D. Biligova. **L. Janacek:** La volpe astuta, Suite sinfonica dall'opera · Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis

▶ **19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: C. Franck:** Andantino in sol minore · Org. R. Davier — Psyche · Poema sinfonico · Orch. di Parigi dir. D. Barenboim — Preludio, Corale e fuga · Pf D. Varsi — Salmo 150 · Orch. Sinf. di Filadelfia e Coro Mormon Tabernacle dir. E. Ormandy

▶ **20/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: W. A. Mozart:** «Ach Ich liebe» da «Il ratto dal serraglio» atto I · Sopr. I. Cotrubas · Orch. New Philharmonia dir. J. Pritchard (5'28"). **G. Donizetti:** «Adina credimi» da «L'elisir d'amore» atto I · J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. · Orch. da Camera Inglese dir. R. Bonynge (8'04"). **C. Gounod:** «Anges purs, anges radieux» da «Faust» atto V · J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. · Orch. London Symphony · The Ambrosian Opera Chorus dir. R. Bonynge (5'15"). **R. Wagner:** Addio di Wotan e incantesimo del fuoco, da «La Walkiria» atto III · Bs. O. Edelmann · Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti (7'05")

▶ **20,40/GLI STRUMENTI: IL VIOLINO: J. S. Bach:** Partita n. 1 in si minore per violino solo BWV 1002 · Sol. R. Ricci. **P. I. Ciaikowsky:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 · Sol. D. Oistrakh · Orch. di Stato dell'URSS dir. K. Kondrashin

▶ **21,30/LA «JUNGE KANTOREI» DI DARMSTADT: A. Bruckner:** Messa n. 2 in mi minore per 8 voci, strumenti a fiato e organo · Org. D. Klomp · Coro Junge Kantorei di Darmstadt · Strumenti a fiato dell'Orchestra Sinfonica di Vienna dir. J. Martini

▶ **22/RITRATTO D'AUTORE: FRANCK MARTIN (1890-1874): F. Martin:** 6 Monologhi da Jedermann · Bar. D. Fischer-Dieskau · Orch. Filarm. di Berlino dir. F. Martin — 8 Preludi per pianoforte · Sol. W. Genuit — Trio per violino, viola e violoncello · The New String Trio di New York: C. Castleman, vl.; P. Doktor, v.la; J. Langham, vc.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart:** Adagio in mi maggiore K. 261, per violino e orchestra. **J. S. Bach:** Corale «Allein Gott in der hob sei ehr». **L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133, per quartetto d'archi. **R. Schumann:** Papillons op. 2. **J. Sibelius:** Il cigno di Tuonela

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,40 Euroradio: GR 1 - Un giorno con l'Europa
Notiziario speciale, in collegamento con Ginevra, per i turisti in viaggio nei Paesi europei
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,56-8,57-9,56-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,56-21-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI e, in collegamento con Ginevra, per **Euroradio: GR 1 - Un giorno con l'Europa,** sul movimento turistico nei Paesi europei
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Susanna Mancinotti
10 GR 1 flash

10,15 **Mina presenta**
Incontri musicali del mio tipo

11,44 **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash

12,26 **I personaggi della storia**
Anna Miserocchi in: **Coco Chanel**
Sceneggiato di Brunello Maffei
4ª puntata. Regia di Riccardo Cagg iano

13 **GR 1**

— **Estrazioni del Lotto**

13,20 **Master**
Gli speciali del sabato con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann

13,55 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia e, in collegamento con Ginevra, per **Euroradio: GR 1 - Un giorno con l'Europa,** sul movimento turistico nei Paesi europei

14 **Old blue eyes: Frank Sinatra**
Un centante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Sanlae e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 12ª puntata: «Nell'Olimpo dei vincitori dell'Oscar!»

15 **Sotto il sole sopra la luna** (Replica)

15,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Macchine sonore» di Pietro Formentini

17,30 **Dall'alto in basso, dal basso in alto**

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 **Musicalmente**
Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,23 **Freezer**
ovvero la cucina imbecille accorcia la vita
Presentano Loris Barbieri e Ludovico Modugno. Regia di Giorgio Bendini (Replica)

20,05 **I cantautori**
Programma di Pino Morabito

20,25 **Il Pastone**
Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quintarno. Regia di Marco Gagliardo

21,03 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 **Stasera a... «Palazzo Venezia» con Eleonora Duse**
di Riccardo Caggiano

22,27 **Teatrino: Mi son messo l'America**
di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bendini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**
Euroradio: GR 2 - Un giorno con l'Europa
Notiziario speciale, in collegamento con Ginevra, per i turisti in viaggio nei Paesi europei

8,50 **Mille e una canzone**

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Per noi adulti, due.** Un programma di Carlo Loffredo con la partecipazione di Gisella Sofio. Realizzazione di Gigi Murace
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
Euroradio: GR 2 - Un giorno con l'Europa
Notiziario speciale, in collegamento con Ginevra, per i turisti in viaggio nei Paesi europei

11 **Long Playing Hit.** Presenta Marco Tre
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**
Euroradio: GR 2 - Un giorno con l'Europa. Notiziario speciale, in collegamento con Ginevra, per i turisti in viaggio nei Paesi europei

12,50 **Hit Parade.** Presenta Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Spazio racconto.** Scrittori della Mitteleuropa. «Come un mendicante andò in miseria» di Jan Neruda. Sceneggiatura di Roberto Demiani. Regia di Mario Licalsi. Programma Sede di Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 Bollettino del mare

15,35 **Hit Parade.** Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Mille e una canzone**

17,02 **Con Matteo Ricci oltre la Grande Muraglia Cinese.** 4ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia (Replica)

17,32 **In diretta dalla Laguna**
Incontri, spettacoli e sensazioni d'estate
Conducono Lella Carcereri e Mimmo Vite. Programma Sede Rai del Veneto a cura di Antonio Bruni
Nell'intervallo (ore 18.30 circa):
GR 2 Notizie
19,30 GR 2 Radiosera
Euroradio: GR 2 - Un giorno con l'Europa. Notiziario speciale, in collegamento con Ginevra, per i turisti in viaggio nei Paesi europei

19,55 **Buoni motivi per un piacevole ascolto** proposti da Olga Zonca (I parte)

21 **Concerto sinfonico diretto da Seiji Ozawa**
Igor Strawinsky: La sagra della primavera: L'adorazione della terra — Il sacrificio ♦ Modesto Mussorgsky: Quadri di una esposizione: Passeggiata · Gnomo · Passeggiata · Il vecchio castello · Passeggiata · Tuileries · Bydlo · Passeggiata · Balletto dei pulcini nel loro guscio · Samuel Goldenberg e Schmuyle · Il mercato di Limoges · Catacombe · La capanna di Baba Yaga · La grande porta di Kiev ♦ Bela Bartók: Il mandarino meraviglioso
Orchestra Sinfonica di Boston

22,20 circa: **Musiche schubertiane**
Franz Schubert: Momento musicale in la bemolle maggiore op. 94 n. 2 — Momento musicale in fa minore op. 94 n. 3 (Pianista Alberto Mozzati)

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Buoni motivi per un piacevole ascolto** (II parte)

23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Guido Barbieri
Georg Philipp Telemann: Concerto in do maggiore per flauto e archi ♦ Eduard Lalo Rapsodie norvégienne

7,20 **Euroradio: GR 3 - Un giorno con l'Europa.** Notiziario speciale, in collegamento con Ginevra, per i turisti in viaggio nei Paesi europei

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Nazareno Pagani
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Gustav Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi · Tempo e strade (ACI)

10 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Da Milano: La bomba alimentare. 6ª trasmissione. Il gioco delle parti: USA-URSS. Intervento di Carlo Boffito. Un programma di Beppe Croce e Piero Carpi de Resmini (Replica)

10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte
39ª trasmissione

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)
Euroradio: GR 3 - Un giorno con l'Europa. Notiziario speciale, in collegamento con Ginevra, per i turisti in viaggio nei Paesi europei

11,53 **Aroldo**
Opera in quattro atti di Enrico Maria Piave
Musica di Giuseppe Verdi
Mina: Montserrat Caballé; Aroldo: Gianfranco Cecchele; Briano: Louis Lebherz; Egberto: Juan Pons; Godvino: Vincenzo Manno; Enrico: Paul Rogers; Elena: Marianna Busching. Direttore Eve Queler. Orch. dell'Opera di New York · Oratorio Society of New York Westchester Choral Society · M° del Coro Lyndon Woodside
Nell'intervallo (ore 13.35 circa):
Giornale Radio Tre

14,20 **Musiche** di E. Grieg, F. Liszt, W. A. Mozart e J. S. Bach

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «Storia italiana. Il riuso dei castelli», di Ludovico Magrini

15,30 **Folkoncerto,** a cura di Pierluigi Tabasso
Musiche dai Megaliti con Emiliano Licastro
Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Ludwig van Beethoven: Sonata in la maggiore op. 47 per violino e pianoforte «Kreutzer» ♦ Frédéric Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11 per pianoforte e orchestra

17,55 **Festival di Salisburgo 1985**
In collegamento diretto con la Radio Austriaca: **Il flauto magico**
Opera in due atti di Emanuel Schikaneder.
Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
Sarastro: Laszlo Polgar; Tamino: Goesta Winbergh; Oratore degli iniziati: Matthias Hoelle; Primo sacerdote: Peter Weber; Secondo sacerdote: Horst Nitsche; La Regina della notte: Zdzislawa Donat; Pamina: Angela Maria Blasi; Tre dame: Sabina Hass, Helga Mueller-Molinari e Margarita Lilova; Papageno: Christian Boesch; Papagena: Gudrun Sieber; Monostato: Horst Hiestermann; Tre geni: Tre voci bianche del coro di Tölz; Due uomini armati: James King e Kurt Rydl; Uno schiavo: Christian Spatzek
Direttore James Levine. Orchestra Filarmonica e Coro dell'Opera di Stato di Vienna. M° del Coro Walter Hagen-Groll
Nell'intervallo (ore 19.20 circa)
Giornale Radio Tre
Euroradio: GR 3 - Un giorno con l'Europa. Notiziario speciale, in collegamento con Ginevra, per i turisti in viaggio nei Paesi europei

21,35 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21,50 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Camillo Autore: Scienze biologiche

22 **Dall'Auditorium di Napoli**
I Concerti Cameristici del sabato
Lino Molinelli: Trio per violino, viola e violoncello ♦ Alfredo Casella: Serenata op. 46 per clarinetto, fagotto, tromba, violino e violoncello (Strumentisti dell'Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai)

22,40 **Un racconto** di Iginio Ugo Tarchetti
La lettera «U» con Warner Di Donato. Regia di Giancarlo Simoncelli

23 **da Torino - Il jazz.** Presenta Ivo Franchi

23,56 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo SABATO SA 27 LUGLIO

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15.30-16.30-17.30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
18,57 **Onda verde/19 GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno**
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,32 **Raistereouno a Raitre presentano in diretta da Roma**
Coppa del Jazz '85. Al microfono Ottavia Fusco. Regia di Orietta Gargano
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **In diretta dalla discoteca «Piraña» di Capri**
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Umberto Clivio e Daniela Debolini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade «Compilation»**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20.30 **Long Playing Hit**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21.30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alberto Castelli, Maria Laura Giulietti, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Progetto Etruschi. Programma di R. Cioni a cura di L. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** **0,20** Novità discografiche. **0,38** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,38** Invito al jazz. **4,08** Viaggio sentimentale. **4,38** Musicalmente vostri. **5,08** Musica in. **5,38** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1.33, 2,33, 3.33, 4.33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

8/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: End of the world - Faith. **Love me tender** - Zanicchi. **Alma corazon y musica** - Gatti. **Shuffle off to Buffalo** - Gold. **Dear Dave** - Goodman. **Some enchanted evening** - Intra. **Sweet Carolina** - Kaempfert. **Sa se sa** - Villani. **Summer in the city** - Q. Jones. **Put your hand in the hand** - Last. **Whigt la whigt** - Lefèvre. **Un uomo libero** - Lai. **Sunrise, sunset** - Mantovani. **Raquel** - Mariano. **Tangolita** - A. Martelli. **Vola vola farandola** - Mauriat. **Will you remember?** - Melachrino. **Bunny day** - Mandes. **Giorgia on my mind** - Miller. **Cumana'** - Mueller

9/CANTANDO IN ITALIANO: Mille volte te - Collage. **Era lei** - Michele Pecora. **Io ti voglio adesso** - Matia Bazar. **Sei tutto quello che vorrai** - Daniali. **Ancora innamorati** - L. Goggi. **Pe' diglielo a me'** - Rosalino. **Vorrei che fosse amore** - Mina. **Strada 'nfosa** - Modugno. **Che dolce lei** - Bottega dell'Arte. **A cosa pensano** - Alice. **La storia di noi due** - Pupo. **Canzoni stonate** - Morandi. **Incredibilmente donna** - Leer. **Sei come sei** - Dragoni. **Una calda serata d'estate** - B. Martino. **Ti voglio** - Donatello. **Compagno di scuola** - Ambra. **Venerdì** - Orme

10/MUSICA DALLO SCHERMO: The pink panther (La pantera rosa colpisce ancora). **Diamonds are forever** (Agente 007 una cascata di diamanti). **Zorba el greco** (Zorba il greco). **Second time around** (High time). **Barefoot in the park** (A piedi nudi nel parco). **Look at her dancing** (La ragazza dal pigiama giallo). **Main title** (Shining). **Don't ask to say until tomorrow** (In cerca di Mr. Goodbar). **Theme from «Le menace»** (Le minacce). **Remember** (Il figlio di Dracula). **Amityville Frenzi** (Amityville Horror). **Goodbye Eddie goodbye** (Il fantasma del palcoscenico). **Zombi — Down deep inside** (Abissi). **Main titles** (Assassinio sul Nilo). **From here to eternity** (Da qui all'eternità). **Black star** (L'arma). **Main title** (Blow up)

11/CANTAUTORI: Lo shampoo - Gaber. **Strada facendo** - Baglioni. **Hold out** - Jackson Browne. **Paolo Pa** - Banco Mutuo Soccorso. **Amore che vieni amore che vai** - De André. **Sitting** - Stevens. **Panama** - Fossati. **Il nostro amor segreto** - Bongusto. **Is it tomorrow yet** - Armatrading. **My world** - Bee Gees. **Agnese** - Graziani. **Una splendida giornata** - Vasco Rossi. **I can't go for that** - Hall & Oates. **Amore si muore no** - Zero

12/ROCK & POP: All of the good ones are taken - Ian Hunter. **Speed your love to me** - Simple Minds. **Fotoromanza** - Nannini. **Pale shelter** - Tears For Fears. **Is it love** - Gang Of Four. **Volo** - Goblin. **Hate** - Talk Talk. **Taxi** - Banco. **Over you** - Brian Ferry. **On the boulevard** - Manhattan Transfer. **Paper sun** - Traffic. **Piece of my heart** - Joplin. **Stairway to heaven** - Zeppelin

13/JAZZ VARIETÀ: Baby won't you please come home - Muggsy Spanier. **Blues up and down** - Dexter Gordon. **Backstairs** - Woody Shaw. **All the things you are** - Griffin. **Body and soul** - Kenny Clarke. **Bella rose** - Lou Donaldson. **Brownie eyes** - Clifford Brown

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «La principessa della Czardas» - Mantovani. **Get happy,** «Nine fifteen revues» - Sinatra. **A boy like me, a girl like you,** «Girls! Girls! Girls» - Presley. **Bell'Italia,** «Paganini» - Artioli. **Blues senza parola,** «La sveglia al collo» - Emanuele Lautar. **Fantasia,** «Annie get your guns» - Joanne Brown. **Put your head on my shoulder,** «Pop Lemons» - Paul Anka. **Ali a coda,** «Forse sarà la musica del mare» - Buzzanca - Minoprio. **Ouverture,** «La granduchessa di Gerolstein» - Fremaux. **Whatever Lola wants,** «Damn yankees» - Mel Tormé. **Who can I turn to,** «The roar of greasements» - Bassey. **Look the rain bow,** «Finian's rainbow» - 101 Strings. **Cantante negra,** «Fulgor y muerte de Joaquin Murieta» - Mary Afi. **Fantasia di motivi,** «Rascel Fifi» - Rascel. **Perché non so se tu mi guardi,** «Addio giovinezza» - Righetti - Artioli

15/PARATA DI STELLE: Love's been good to me - Sinatra. **In my heart** - Denver. **I've got a heart** - Tom Jones. **Comme un garÇon** - Vartan. **Au paradis** - Chevalier. **Mon petit bonhomme** - J. Baker. **Dreams** - Barry White. **Preghiera** - Patty Pravo. **Atlantis** - Donovan. **Fantasia di motivi** - Jorge Ben. **Canto de xango** - De Moraes. **Non voglio così** - O. Vanoni. **Oh very young** - Cat Stevens. **Cry baby** - Joplin. **Ancora tu** - Battisti. **Amore no** - Celentano. **Brown sugar** - Rolling Stones

16/FACILE ASCOLTO: Stick it out - Joe Dolce. **Chi mi manca sei tu** - Damiani. **Marajs** - El Pasador-Huff. **Isn't it so** - Easton. **Streetlife serenader** - B. Joel. **Runner** - Sheila. **Vorrei darti** - Vanoni. **L'ultima canzone** - Villa. **E va bene ti voglio** - Mina. **If I loved you** - Blackinsell Orch. **Seven seas symphony** - Bee Gees. **Once in a while** - R. Kelly. **Losers in love** - Rufus and Chaka Khan. **Whole lot of me** - A. Franklin. **You weren't in love with me** - Field. **Tu che fai rimani** - Goich. **Un'isola** - Alice. **The last to know** - Donnie Iris and Cruisers. **Dora e Agnese** - Ortolani Orch. **Cinzas ahea** - Pereira Orch. **So glad I have you** - N. Costa. **Una canzone** - Mina. **Somewhere down the road** - Manilow. **Body and soul** - C. Simon. **Remember me** - Marshall. **Da poco tempo che** - Cutugno. **Stella nascente** - Aldo Pazzia. **Beato me** - Gargiulo. **Roma Roma Roma** - A. Amici. **What's in a kiss** - O'Sullivan

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Mustens. **Fantasia di motivi** - Creuza. **Fantasia di motivi** - Orch. Kongas. **Periodo** - Terry Gibbs All Stars. **A song was born** - Armstrong and The All Stars. **Le ali della mente** - Mia Martini. **Recital:** Josephine Baker. **Rhythm a ming** - Thelonious Monk. **Ten cents a dance** - Chris Connor. **Fantasia di motivi** - Orch. Will Glahe. **Recital:** Dei Lyonesse-Modugno

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The dude - Jones. **State of independence** - Summer. **Change** - B. White. **Great balls of fire** - Amii Stewart. **Upa neguinho** - De Paula. **Baby** - Costa e Veloso. **Na paz do seu sorriso** - Wanderlea. **Grooveyard** - Land. **Big bad band** - Clark. **Born to be blue** - Ammons. **Varshwiagana llabe** - Streisand. **Coup de coeur** - Clayderman. **Sciummo** - Venturini. **Stella** - Martini. **Eva** - Tozzi. **Canzone d'amore** - Banco. **Lacrema napulitana** - Mina. **Alligator** - McLagan. **Uomo, no** - Zero. **Rock'n'roll robot** - Camerini

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **8/MATTUTINO MUSICALE: T. Albinoni:** Sinfonia n. 4 in sol minore - Vl. P. Toso - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **M. Cara:** «Io non compro più speranza», frottola - Ten. contr. G. Burgess - Compl. Strum. «Musica Reservata» dir. J. Beckett. **G. Rossini:** Sonata a quattro in mi bemolle maggiore n. 5 - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Preludio e Fuga in si minore op. 35 n. 3 - Pf. M. Somma. **P. I. Ciaikowski:** Sérénade melancolique in si bemolle minore op. 26, per violino e archi - Vl. S. Accardo - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis. **K. Goldmark:** Marcia nuziale (Variazioni), dalla Sinfonia «Landische Hochzeit» op. 26 - Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abravanel

▶ **7/INTERLUDIO: L. van Beethoven:** Trentadue variazioni in do minore su un tema originale - Pf. E. Ghilels. **J. Brahms:** Variazioni op. 35, su un tema di Paganini - Pf. J. Ogdon. **R. Schumann:** «Carneval: Scène mignonnes sur quatre notes», op. 9 - Pf. M. Candeloro

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss:** Concerto per oboe e orchestra da camera - Sol. P. Pierlot - Solisti dell'Orch. Sinf. «Bamberg» dir. T. Guschlbauer. **R. Schumann:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - New Philharmonia Orch. dir. R. Muti

▶ **8,55/UN ALLIEVO DI SCHOENBERG: W. Wellesz:** Ottetto op. 67 - Ottetto di Vienna: A. Boskovsky, clar.; E. Pamperl, fg.; W. Tombock, cr.; A. Fietz e W. Hubner, vl.i; G. Breitenbach, v.la; F. Mihaly, vc.; B. Kreutler, cb.

▶ **9,30/FILOMUSICA: R. Wagner:** «Mormorio della foresta» da «Sigfrido». **G. Donizetti:** Quartetto n. 3 in do minore. **A. Corelli:** Sonata n. 5 in sol minore op. 5, per corno e basso continuo. **F. Schubert:** «Nachthelle» («Chiarore notturno»), op. 134, per tenore, coro e pianoforte. **G. Faidit:** «Le rossignolet», Canto trovadorico. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** «Das waldschloss» n. 1 da «Due Lieder» (testo di Eichendorff). **A. Dvorak:** «La calma nel bosco», per violoncello e orchestra (rielaborazione del n. 5 di «Dalle foreste boeme»), per pianoforte quattro mani. **F. Geminiani:** «La foresta incantata» da «La Gerusalemme liberata», di T. Tasso

11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: F. Schubert: Marcia eroica in si minore op. 27 n. 1. Dir. L. von Matacic (6'50"). **F. Mendelssohn-Bartholdy:** «Calma di mare e viaggio felice» (da Goethe), Ouverture op. 27. Dir. I. Kertesz (14'52"). **A. Dvorak:** Sinfonia in sol maggiore n. 8 op. 88. Dir. G. Delogu (35'15")

12/MUSICA E POESIA: H. Wolf: «Ich, wie lang dies Seele schlummert» su testo di anonimo. **J. Brahms:** An die nachtigall, op. 46 n. 4 su testo di L. Holty. **M. Reger:** «An die Hoffnung» su testo di F. M. Oderlin. **M. Ravel:** Don Quichot à Dulcinée: 3 Canzoni. **L. Janacek:** «Marycka Magdonova», per coro maschile, testo su poemi patriottici del poeta Petr Bezruc (Pseudonimo di V. Basek)

12,35/COMPOSITORI AMERICANI DEL 900: W. Schumann (1910): Sinfonia per archi in 3 movimenti. **H. Cowell (1897-1965):** Concerto per pianoforte e orchestra

13,15/IL SOLISTA ADOLF SCHERBAUM: G. P. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo - Orch. Bach di Amburgo dir. R. Stahli. **L. Mozart:** Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Orch. da Camera Radio Sarrebruck dir. K. Ristenpart. **B. Viviani:** Sonata in re maggiore n. 2, per tromba - Org. V. Krumbach

13,45/IL MADRIGALE: C. di Lasso: Primavera, Madrigale a 10 voci e due con - Coro e strumenti del Lassus Musikkreis di Monaco di Baviera e Gruppo di Ottoni del «Mozarteum» di Salisburgo — «O occhi Manza mia», Madrigale a 4 voci miste - Compl. I Polifonisti Torinesi. **C. Festa:** «Così soave è il foco et dolce il nodo», Madrigale a 4 voci miste - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola. **J. de Wert:** «Dunque lasciar» - S. Cotopulo, sopr.; L. Franceschini, clav. **C. Monteverdi:** Dolci miei sospiri - Coro Monteverdi di Amburgo e strumenti dir. J. Jurgens. **L. Leoni:** «So ben per qual cagione», Madrigale a 5 voci - Org. e cembalo W. van der Pool - Coro Polifonico Romano dir. G. Tosato

14/INTERMEZZO: G. Donizetti: Quartetto in mi bemolle maggiore n. 1 per archi - Quartetto Benthien: U. Benthien e R. Muller, vl.i; U. Ledig, v.la; E. Koch, vc. **C. Schubert:** Valses sentimentales op. 50 D. 779 - Duo pf. M. Jones e O. De Rose. **J. Field:** Notturno n. 14 in do maggiore dai 16 notturni - Pf. R. Caporali. **F. Chopin:** Notturno in do minore op. 48 - Pf. A. Foldes

14,45/CONCERTO BAROCCO: J. M. Leclaire: Concerto n. 8 in la maggiore per violino e orchestra. **G. F. Couperin:** Ouverture e allegro dalla suite «La Sultana» (trascrizione di Darius Milhaud). **H. J. Fiocco:** Andante: L'italienne et les sauterelles» per clavicembalo. **A. S. Fiore:** Sinfonia n. 5 dalle sinfonie da chiesa a tre op. 1 per 2 violini, violoncello e organo

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **15,30/LE SINFONIE DI NIELSEN: C. Nielsen:** Sinfonia n. 4 op. 29 «L'Inestinguibile» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta — Sinfonia n. 5 op. 50 - The New Philharmonia Orchestra dir. J. Horenstein — Sinfonia n. 6 «Sinfonia semplice» - Orch. Westchester Symphony dir. S. Landau. **W. A. Mozart:** Sonata n. 1 in si bemolle maggiore K. 10 per pianoforte, violino con violoncello (da «Sei sonate in trio per cembalo, violino, flauto e violoncello ad libitum) - D. Wright, hammerflügel; A. Diedrichsen, vl.; W. Herzer, vc.

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: T. Albinoni:** Adagio in sol minore per organo e orchestra d'archi (Elaborazione e ricostruzione di Remo Giazotto di un basso cifrato di sei battute dell'Autore) - J. Pawlyk, org.; N. Clarkson, vl. solo - City of London Junior Chamber Orchestra dir. M. Henderson. **G. da Venosa:** Due Madrigali (dei Madrigali a cinque voci - Libro IV «Ecco, morirò dunque» — «Ah, già mi discoloro» - Compl. vocale «Deller Consort». **J. S. Bach:** Partita n. 6 in mi minore per cembalo (da «Klavierubung» Vol. I) BWV 830 - Clav. K. Richter. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - C. Ferraresi, vl.; R. Filippini, vc.; B. Canino, pf. **C. Saint-Saëns:** Wedding - Cake. Valzer capriccio op. 76, per archi e pianoforte - Sol. G. Pryor - Strumenti ad arco dell'Orchestra Filarmonica di Londra dir. A. Boult. **A. Borodin:** Il principe Igor: Danze polovesiane dall'Atto II - Orch. Filarm. Ceka e Coro dir. V. Smetacek - M° del Coro J. Veselka

▶ **19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: C. Franck:** Trio concertante in fa diesis minore op. 1 n. 1 per violino, violoncello e pianoforte - Trio Forester: F. Pospisil, vl.; V. Jirivec, vc.; A. Bilek, pf. — Redemption, Poema sinfonico - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Fournet — Pastorale n. 4 (da Six pieces pour grand orgue) - Org. J. Demessieux

▶ **20/ROBERTO DEVEREUX:** Tragedia lirica in tre atti. Libretto di Salvatore Cammarano. Musica di **Gaetano Donizetti:** **Elisabetta:** B. Sills; **Duca di Nottingham:** P. Glossop; **Sara:** B. Wolff; **Roberto:** R. Ilosf Alvy; **Lord Cecil:** K. McDonald; **Gualtiero:** O. Garrard; **Un paggio:** G. Howell; **Un servo:** R. van Allan - Orch. Royal Philarmonic e Coro Ambrosian Opera dir. C. Mackerras - M° del Coro J. McCarthy (2h15'14")

▶ **22,20/SCHUMANN-BERNSTEIN: R. Schumann:** Sinfonia n. 2 in do maggiore - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein (39'55")

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: C. Cannabich:** Sinfonia concertante in do maggiore, per flauto, oboe, fagotto e orchestra. **F. Chopin:** Gran duo da concerto, per violoncello e pianoforte. **H. Purcell:** Air and Menuet. **Anonimo:** «Olim sudor Herculis», da «Carmina Burana». **J. Brahms:** 4 Capricci e intermezzi op. 76. **S. Rachmaninov:** Vocalise op. 34 n. 14

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dal crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine del GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 21

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach-Kantate. Eine Sendung mit Hubert Hopfgartner. «Es wartet alles auf dich» BWV 187. 8,30 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. 9 Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Platzkonzert. 11 Wie einst in schönern Tagen. 11,10 Bei schianer Summerszeit. Eine Sendung mit Irmi Schrentewein. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. Eine Sendung mit Josef Innerhofer. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Immer noch geliebt. Unser Melodienreigen am Nachmittag. 15,30 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 18,30 Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider. 17 Musik der Völker. Maria E. Weibezahn: «Mexiko». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Mexiko». 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop-Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele. Festwoche der Alten Musik in Innsbruck «Correa nel seno amato» Kantate und Instrumentalmusik aus dem Barock aufgenommen am 27.08.84 in der Hofburg in Innsbruck. 21,30 Was ist Leben? Lebensbilder berühmter Naturforscher. Eine Sendereihe von Ursel Wolff. «Gunter Stent: Werten auf den Widerspruch». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Glasbene podobe. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Poslušali boste - (10,30) Mladinski oder: «Zaljubilo se je sonce». Radijska igra, ki jo je napisala Milica Kitek. Izvedba: Radijski oder - (11,45) Vera in naš čas - (12) Kmetijski tednik. Vmes Glasbeni potpuri. 13 Radijski dnevnik. 13,20 Glasba po željah. 14,10-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK - Glasbeni magazin, vmes: - (15) Na počitnice (ponovitev) - (16) V svetu velčka - (17) Beležka - (17,30) Dramski spored - Prenosi z naših prireditev. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 22

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Immerwährender Tiroler Kalender (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kunterbunt am Montag. Eine Sendereihe gestaltet von Christine Crepaz. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien vorgestellt von Michael Schneider. 16,30 Musikparade. 17,05 Fünf-Uhr-Pop. Eine Sendereihe mit Fred Früh. 18 Musikalischer Stadtbummel. Eine Rundreise durch europäische Städte mit Michael Schneider. Zu Besuch in Athen. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper. W. A. Mozart: «Die Gärtnerin aus Liebe» - Opera buffa in drei Akten KV 196. 21 «Geh nicht mit leeren Händen». Kriminalhörspiel. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Fabianijevi iz Kobdilja: (4) «O bujnosti rojstev» - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Demetrij». Napisala A. M. Romagnoli, dramatizirala M. Prepeluh. 1. del vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert Rai iz Rima: L. van Beethoven: Kantate ob smrti Cesarja Jožefa II.; Fantazija v c molu za klavir, zbor in orkester, op. 80 - W. A. Mozart: Koncert št. 1 v d duru, KV 412 in Rondò v es duru, KV 371, za rog in orkester. Sopranistka A. Tomačevska Schepis, mezzosopranistka M. Trabucco, tenorist L. Petroni, basist A. Malta, hornist L. Giuliani, pianist M. Damerini; sinfonični orkester in zbor Rai iz Rima vodi O. Suitner. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka (ponovitev) - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Lansko tekmovanje «C. A. Seghizzi» v Gorici: moški pevski zbor «Brodosplit» iz Splita vodi Josip Veršič nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Pogovori - (14,40) Včeraj, danes, jutri - (16) Nacionalno vprašanje v zadnjih desetletjih cesarsko-kraljevega Trsta - (16,30) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 23

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Saludos Amigos!. 10,05 Matinée mit Konzertausschnitten. Konzert mit dem Vokal - Instrumentalensemble Musica Aeterna. 11 Volksmusik im Jahreslauf. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Kinderfunk. Pearl S. Buck. «Iwanitsch und der Zauberring». 17,05 Die Rai-Radio-Revue. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,30 Kammermusik. Werke von J. S. Bach. Choralvorspiele «Wachet auf, ruft uns die Stimme» BWV 645 und «Meine Seele erhebt den Herrn» BWV 648 - Fantasie über «Komm Heiliger Geist, Herre Gott» BWV 651 - Toccata - Adagio und Fuge in C-Dur. 19,30 Abend aktuell. 20 Liederfestival. Eine Sendung mit Peter Machac. 21 Des verrücktesten Autorennen der Welt. Eine Hörfolge in 13. Teilen von Herbert Ruland nach dem Roman von Allan Andrews - 4. Teil. 21,20 Freude am Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Med Brdi in Jadranom - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Demetrij». Napisala Anna Maria Romagnoli, dramatizirala Marjana Prepeluh. 2. del vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert v repentabrski cerkvi: D. Slame (glas), S. Bak, N. Košute, I. in M. Pshor (viole da braccio in da gamba). 11 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Ribe našega morja - (14,30) Mladi mladim - (18) Mit in slovenska ljudska pesem - (16,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Izvirna radijska igra: M. Sosič: «V dolini gnijejo koetsnji». Produkcija: Radio Trst A. Režija: avtor. 19,20 Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 24

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen noch war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum «Männer- und Jugendchor der Singgemeinschaft Schwabsolen». 9,30 Spass mit Dixie vermittelt von Ado Schlier. 10,05 Matinée. 10,30 Das Kurzhörspiel. «Reden ist Silber» von Uwe Schmidt «In Ruhe darüber reden» von Gerhard Paulus-Härle. 10,50 Auf leichter Welle. 11,30 Mit Heinrich Noë durch unser Land. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 Reisefieber. 18 Die Geschichte des Rock'n'Roll - 4. Folge. 18,45 Demokratische Ideale und ihre Gefährdung in der Französischen Revolution - 4. Folge. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. (Ausf.: die «Neuen Wiener Solisten» - Ltg.: Gert Meditz Atsuko Tenma, Violine. W. A. Mozart: Serenade in D-Dur KV 239. J. Haydn: Konzert für Violine und Streicher in C-Dur. F. Schubert: «Arpeggione» D 821, Sonate für Violoncello u. Streicher 5 Deutsche Tänze und 7 Trios. B. Bartok: Rumänische Volkstänze. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Izbor iz Povejmo v živo - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Demetrij». 3. del vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert v cerkvi sv. Martina v Dolini: violinist C. Šišković, pianist J. Šetinc. A. Vivaldi: Sonata v c molu. L. Dallapiccola: Tartiniana II. O. Respighi: Sonata v h molu. 11,10 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska revija v tržaškem Avditoriju: moški zbor «Val Rosandra» iz Trsta vodi P. De Cristini nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Fabianijevi iz Kobdilja: (4) «O bujnosti rojstev» (ponovitev) - (14,30) Včeraj, danes, jutri. - (16) Beležke za zgodovino otroštva - (16,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 25

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Traumland Film, eine Sendung mit Christine Walter. 9,30 Tour de France. Eine musikalischer Ausflug nach Frankreich mit Peter Prümm. 10,05 Matinée. G. B. Sammartini: Sonate für Violoncello und Klavier in G-Dur. J. 8. Neruda: Sonate in D-Dur für Viola d'amore, Flöte und Basso cont. Antonio Vivaldi: Sonate A-Dur für Violine und Basso continuo. Ausf.: «Solisti Veneti». 10,30 Treffpunkt. Eine Sendung gestaltet von Christine Crepaz. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Aus dem Kongresshaus von Olang, aufgezeichnet am 13.05.72. 18,30 Musikparade. 17,05 Stars Live! Mitschnitte grosser Unterhaltungskünstler vorgestellt von Joachim Hendel. 18 Südamerikanische Reisebilder. Eine Sendereihe von Othmar Seehauser. 19,30 Abend aktuell. 20 «Vogelinsel»: Hörspiel von Wolfgang Altendorf mit Hans Stöckl, Erika Fuchs, Sonja Höfer, Rita Fresnelli, Kurt Sterneck, Karl Heinz Böhme, Ernst Grissemann - Regie: E. Innerebner anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Potovanje po Veliki Britaniji - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Demetrij». Napisala A. M. Romagnoli, dramatizirala M. Prepeluh. IV. del vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert Rai iz Turina: R. Kalsons: Svetbene pesmi - F. Busoni: Indijanska fantazija za klavir in orkester op. 44 - N. Rimski-Korsakov: Seherezada, simfonična suita op. 35. Pianist J. Swann; orkester Rai iz Rima vodi V. Sinajski. 11,40-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenske popevke. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Naša vina - (14,30) Oiskorama - (16) Beležke za zgodovino otroštva - (16,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Četrtkova srečanja. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 26

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellackschätzchen. 10,05 Matinée. 10,30 Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder: Regionen im Widerstand. «Europe der Nationen - Europa der Völker» - 2. Teil. 10,45 Aufg'spielt und g'sungen. 11,10 Musik-Report. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. J. Guggenmos: «Der Karpfen, der Kamm und der Kahn» - «Der Goldhagel» - «Wozu ein Pfannkuchen gut sein kann». 17,05 Hitzewelle '85. 18 Unser Ende ist euer Untergang. 4. Folge: Globales Überleben: Die indianische Alternative. 18,30 Lasst's es sauba klingen. «Glanzt die Möll in der Sun». 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 25 Jahre Haydn Orchester. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Die Serenade. W. A. Mozart: Serenade Nr. 11 KV 375 in Es-Dur. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Za ta letni čas - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Demetrij». Napisala A. M. Romagnoli, dramatizirala M. Prepeluh. V. in zadnji del vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu: Zagrebški solisti in trobentač S. Arnold. G. F. Haendel: Concerto grosso v g duru op. 6 št. 1 in Concerto grosso v d duru št. 5. K. Odak: Passacaglia za godala op. 35. G. Torelli: Koncert v d duru za trobento in orkester. T. Albinoni: Koncert v b duru za trobento in orkester. 11,15 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Lanska revija «Primorska poje»: mešani zbor «Bojan» iz Dornberka (vodi Jožko Harej) nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Potovanje po Veliki Britaniji (ponovitev) - (15) V svetu filma - (16) Podoba matere v sodobni slovenski pripovedni prozi. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 27

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,88 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauba klingen (Whg.). «Glanzt die Möll in der Sun». 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Schmunzeln, Lächeln, Lachen. 11 Porträt in Musik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Meilensteine der Rockmusik - LP's die Geschichte machten. 18 Was ich sah, sann und erlebte. Aus den Reisetagebüchern des Erzabtes Petrus Klotz. «Im arktischen Eis». 18,20 Das Deutsche Lied von Mozart bis Strauss. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Rudolf Greinz: «Der Lebenswurm. 21 Musikboutique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Skriti zaklad». Napisala Renata Peccarié, dramatizirala Mara Kalan. I. del vmes: Lahka glasba. 10,10 Kogojevi dnevi 1984: koncert v dekanijski cerkvi v Kanalu. Komorni orkester RTV Ljubljana vodi K. Ukmar; trobentač S. Praprotnik, orgler H. Bergant, harfistka R. Ravnik Koai, M. Gabrijelčič: Moderato za trobento, orgle in godala. Z. Ciglič: Concertino za harfo in godala. B. Bartók: Divertimento za godala. 11,05 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Na počitnice. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Za ta letni čas (ponovitev) - (14,40) Včeraj, danes, jutri - (16) Ena bolha me grize - (18,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Dramska vetrovnice: C. Nodier: «Mož z rdečim plaščem». Dramatizirala A. Famà, prevedla L. Rehar. Produkcija: Radijski oder, režija: J. Peterlin. 2. in zadnji del. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 21

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8,15 **Liturgia Romena.** 9,30 **S. Messa** con omelia di P. G. Giachi, S. I. (in coll. Rai). 10,30 **Liturgia Armena.** 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Messa in polacco.** 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Nessuno ha un amore più grande», commento di V. Araujo - Editoriale. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Lituanie, oubliée. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (21) - Editoriale - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 22

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 L'organo nei secoli nelle interpretazioni di Arturo Sacchetti presentate da Luigi Fait. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Se il mondo vi odia», commento di don G. Lentini. 20,20 Weltkirchen-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Oecuménisme, 20 ans après le Concile. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Entrevistas y reportajes. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (22) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 23

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Discografia, a cura di A. Morelli. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Se non fossi venuto», commento di don G. Lentini - Attualità. 20,20 Pilgerwege - Wege der Hoffnung (3). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'appel à la vie religieuse. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (23) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 24

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 «L'opera omnia organistica di Bach», a cura di Sante Zaccaria. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Lo Spirito di verità», commento del P. V. Magno - Editoriale. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Echos de la Place St Pierre. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Así fue Jesucristo. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (24). 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 25

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Appuntamento musicale: soprano Anna Maria Fernand, al pianoforte Jesus Maria Gallastegni, alla chitarra Eric Colon; musiche di G. Fauré, M. Ravel, S. Rachmaninoff, H. Villa-Lobos, M. De Falla e F. Garcia Lorca. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Vi ho detto queste cose», commento di don A. Gemma - Attualità. 20,20 Missionsrapport zur Afrikareise. 20,40 **S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Où en est la liturgie. 21,50 Between-the-Lines. 22,10 Temas ecumenicos. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Il Testamento di Gesù» (25) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 26

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della luce...». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 **Incontro della serenità**, per gli infermi. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «È bene per voi che lo me ne vada», commento di don A. Gemma - Attualità. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 **S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'observatoire du Vatican. 21,50 The Church Today. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (26) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

SABATO 27

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani» commentata dal P. G. Grieco. 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 **Radiogiornale in italiano.** 15 **Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Giovani Maestri: chitarrista Leonardo Mascagna; musiche di G. Frescobaldi e S. L. Weiss. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Molte cose ho ancora da dirvi», commento di don A. Gemma - Attualità. 20,20 Ein Karmelitar zur Frohbotschaft. 20,40 **S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La prodigalité de Dieu. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Veinte años después del Concilio. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani.** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (27) - La Liturgia di domani - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Concerto. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

CAMPAGNA CICLOMOTORI PIAGGIO

Ciclomotori: merceologia sempre più attuale per i suoi risvolti sociali e di costume.

La Piaggio, leader assoluto nel settore e «mamma» del leggendario «Ciao», per renderne sempre più attuale l'immagine presso le nuove generazioni, si affida a iniziative promozionali diffuse da «testimonial» di eccezione.

Sono gli zombie, o morti viventi, che sugli schermi televisivi si trasformano in ragazzini eleganti e simpatici dopo aver seguito il consiglio «cambia vita, sali in Piaggio».

La scelta degli zombie per un prodotto fino a ieri trattato in modo «solare» dalla pubblicità è originale, ma non casuale. Gli zombie vanno di moda.

Per avere i suoi zombie la Piaggio si è rivolta all'agenzia Canard di Torino (copywriters Fulvio Nardi e Lorenzo Zordan, art director Roberto Fiore); il film è stato realizzato dalla Casa di Produzione N.P.A., per la regia di Claudio Failoni; direttore della fotografia Adolfo Troiani.

RAFFAELLA CARRÀ

Gemelli

Per me l'amore è un universo di amicizia e tenerezze

Presto andrà in Brasile con Sergio Iapino per i sopralluoghi del suo primo film per la tv. Squilla il telefono nella sua casa di Roma: impegni, inviti, proposte. Raffaella Carrà si riposa: il riposo di chi sta per lavorare molto da qui a poco. Perciò si parla di lavoro e, in una pausa, di astrologia.

Una Gemelli celebre, Anna Frank, annota nel suo *Diario*: «... Esamino le cose di una certa Anna e leggo le sue pagine come se si trattasse di un'estranea. È come se la mia anima fosse divisa in due».

Lei, Raffaella, da Gemelli, ha mai provato sensazioni simili?

CARRÀ: «Tutta la vita. Ho delle battaglie, però non nel senso che ho una doppia faccia nei confronti del prossimo, il combattimento è assolutamente interno, cosa è giusto, cosa non è giusto, il problema, se esiste, è una guerra fra te e te, fra il bene e il male, quello che pensi tu nei confronti del prossimo. Ribadisco che non ritengo veritiero che il Gemelli sia un voltafaccia, no, la questione, semmai, è interna, nostra, cosa è meglio, cosa è peggio, le contraddizioni sono nella nostra vita, personalissime, nella nostra anima».

È Raffaella contro Raffaella?

CARRÀ: «Tutti i Gemelli che incontro hanno lo stesso problemino».

Nata il 18-6-1943, a Bologna, con ascendente Scorpione, lei ha un Plutone, pianeta che indica quanto di meglio e di peggio è in fondo a ognuno di noi, «importante» perché situato al culmine, al Medium Cœli, del suo tema natale. Tra le altre prerogative, Plutone dominante ha anche

ALLA CORTE DI RE JUAN

La Carrà durante l'incontro con Juan Carlos di Borbone che un mese fa, nella residenza reale di La Zarzuela a Madrid, le ha conferito il «Lazo de Dama», tra le più importanti onorificenze della corona spagnola, per aver diffuso l'immagine della Spagna in Italia. In quell'occasione Raffaella «incrociò» Andreotti, suo ospite in tv pochi giorni prima, che usciva da un colloquio con il re per la ratifica dell'ingresso della Spagna nella CEE. «Quant'è piccolo il mondo», ha detto il ministro degli Esteri

foto Gimenez-Contifoto/Grazia Neri

quella di rendere sexy, dotati di magnetismo sessuale. Eppure lei non ha mai accettato di interpretare film erotici, né parti scabrose. A che cosa è dovuta questa scelta, a una forma di pudore interiore?

CARRÀ: «Non è una scelta, cioè, voglio dire... ma non è che io balli vestita con gli abiti da suora, ballo con dei body molto sexy, solo non mi pongo il problema. Mi piace il sex appeal nella versione naturale di una persona, uno deve fare quello che si sente, non quello che deve farsi costruire addosso per piacere, il sex symbol costruito, organizzato, preparato è finto e tutto ciò che è finto mi disturba, perché bisogna "mantenere". Invece, quando tu sei naturale ti elimini un problema, che è quello di tenere in vita un'immagine che ti sei creato, sei tu e quindi vai avanti con i tuoi difetti, i tuoi pregi. E per quello che riguarda il sex appeal è la stessa cosa, uno può avere uno sguardo sexy, un modo di muoversi, di sorridere, non è detto che sei sexy perché sei nudo. Puoi essere sexy anche vestita, si vede la faccia e basta».

Il sex appeal parte dal cervello... e questo è straordinariamente attinente ai Gemelli, che hanno una sessualità cerebrale. Lei, poi, per un «aspetto» di congiunzione tra il Sole e Saturno non è portata a innamorarsi facilmente...

CARRÀ: «È vero, non mi innamoro con facilità...»

Nelle sue storie d'amore qual è stato il «quid» che ha determinato l'interesse nei confronti del partner?

CARRÀ: «La stima, vedere un uomo più importante di me».

E qual è il suo modo di intendere la vita amorosa?

CARRÀ: «La vita amorosa deve essere intesa in tutto, cioè complicità, amicizia, sessualità, affetto, tenerezza, ogni cosa che si cerca nell'amore. Se poi c'è qualcosa che va un po' meno, allora vedi quanto ti manca, se ti manca moltissimo vuol dire che sta finendo e non bisogna fare drammi, perché quando finisce l'amore è finito. Rimane un affetto, un'amicizia che qualche volta è più importante dell'amore stesso. Ma anche se si soffre, niente tragedie, perché davanti a questo sono di una freddezza unica... no, freddezza... voglio dire che mi rendo conto che tra due persone può finire una storia. Ci sono persone che si attaccano per forza, con i denti... mentre sono possessiva durante un rapporto, perché mi piace che sia bello e sfruttato al massimo in due, credo alla coppia».

Una tradizione di astrologia esoterica dice che, quando un nativo dei Gemelli entra per la prima volta nella vita di una persona appartenente a uno qualsiasi degli altri segni zodiacali, ciò dovrebbe essere considerata un'indicazione che per quest'ultima si verificheranno dei mutamenti. Ha notato se questo le è accaduto?

CARRÀ: «Sì, perché ci ascoltano abbastanza, noi abbiamo un grande intuito, un grande senso delle cose, sì, ma questo lo trovo abbastanza intercambiabile, perché quando è entrato un uomo importante nella mia vita mi ha insegnato molte cose, a parte il rapporto affettivo».

Ma parlo anche di amici, le risulta che qualcosa sia cambiato nella vita dei suoi amici, poco dopo averla conosciuta? Anche situazioni di lavoro... un po' il Gemelli come Messaggero degli Dei... portatore di novità, in tanti campi della vita...

CARRÀ: «Non lo so, questo non posso dirlo... Non mi risulta».

Dal novembre 1981 Urano, per effetto di un transito di opposizione, sta sollecitando i Gemelli a cambiamenti esistenziali, nei più svariati settori vitali, a seconda dell'influenza che ha nel tema personale. Lei ha firmato il suo contratto con la Rai proprio sotto l'effetto di questo «passaggio astrologico». Cosa è mutato nella sua vita con la conduzione di *Pronto... Raffaella?*

CARRÀ: «Ho molti più problemi di prima... La libertà non ha prezzo...». ●

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi

ARIETE

21 MARZO
20 APRILE

Agite e viaggiate; questo è il momento per realizzare tante vostre aspirazioni. Più volontà nell'azione per non arenarvi ad essere trascinati dagli eventi. Giorni favorevoli: 21, 22, 23.

CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

La situazione affettiva sarà riequilibrata. Con i pigri, i tempisti e gli anziani sarà bene agire con più diplomazia. Siate voi stessi in qualunque momento. Giorni ottimi: 23, 24, 25.

BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Il periodo della settimana è agevolato da strane circostanze, per cui scoprirete cose utili per il lavoro. Un gruppo di persone non vi è favorevole. Giorni fausti: 22, 23, 24.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

L'ottimismo sia sempre la leva su cui poggiare il vostro operato. Mettete in atto tutta la buona volontà per tenere in equilibrio ogni situazione. Giorni favorevoli: 21, 22, 26.

TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Le azioni silenziose e i piani misteriosi incontreranno il favore delle stelle. Nulla verrà a turbare il buon andamento, se avitarete ogni disputa. Giorni buoni: 22, 23, 24.

LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Con la tenacia riuscirete ad assicurarvi una posizione di primo piano. Il successo di queste settimana è condizionato dai tempi brevi ben sfruttati. Giorni ottimi: 21, 22, 25.

SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Fatti nuovi verranno alla luce dopo un appuntamento. Vantaggi de amicizie influenti saranno possibili. Siate risoluti, arditi a meno dubbiosi. Giorni favorevoli: 21, 23, 24, 27.

ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Paricolo di parlare troppo con persone che è meglio tenere all'oscuro dei vostri progetti. Custodite di più i tesori dagli affatti. Accetterete un appuntamanto. Giorni favorevoli: 23, 24, 25.

GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Il lavoro prenderà un buon avvio, i guadagni all'altezza delle vostre aspirazioni. Fortuna in fase di ricupero. Fase ricca di interessanti sorpresa. Giorni favorevoli: 24, 25, 26.

VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

I risultati saranno incoraggienti ma una certa pigrizia rischia di inaridire i primi frutti. Regolate l'azione per ogni occasione che dovrete affrontare. Giorni fausti: 21, 24, 25.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Non fatevi tagliare fuori dalla realtà del momento. La vita è progresso, trasformazione, inventiva, perciò mettetevi in sintonia con le caratteristiche del presente. Giorni ottimi: 23, 26, 27.

PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Un amico sarà prezioso nel settore del lavoro. Gli affari sbrigatali personalmente, e proseguirete senza intralci nel campo dei vostri interessi. Giorni buoni: 21, 24, 26.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

☆ **Mi chiamo Barbara e sono nata il 13-10-1972. Vorrei sapere se mi fidanzarò ed il ragazzo di che segno sarà. (Barbara G. - Napoli).**

Credo che ne passarà di acqua sotto i ponti prima che le tue aspirazioni affettive diventino realtà! Hai soltanto 13 anni, non ti sembra un po' prestino per pensare a serie storie d'amore? Sembri una ragazzina piuttosto fortunata sentimentalmente ed avrai possibilità di bei legami affettivi con partner nativi del segni della Vergine, dal Sagittario e del Capricorno.

★ **Sono sola da diverso tempo, mio marito è morto, ho tre figli ormai sistemati. Da qualche anno ho una relazione con un mio cugino, ma ora sento che si sta allontanando. Le chiedo di sapere come sarà il mio avvenire, se troverò un po' di felicità e come sarà la mia salute. Sono nata il 18-7. (M. O. - Verona).**

Le prospettive per il suo avvenire sono piuttosto incoraggianti, il 1986 sarà un anno veramante ottimo, sia per la salute sia par il lato affattivo della sua esistanza. La persona che le interessa è sinceramente legata a lei e la vostra storia appare incamminata verso un prosaguimento.

★ **Sono nato a Varese il 18-4-1973, alle 3,30. Il mio problema è molto serio e crea dei conflitti con i miei genitori: non ho voglia di studiare e sin dalle elementari. Dal mio tema astrologico si può capire se esiste un motivo per la mia negazione allo studio ed alla lettura. Qual è il mio ascendente? (Alessandro '73).**

Il tuo segno d'ascendente è l'Acquario e la presenza di pianeti come Giove e Marte nel segno ti predispongono ad avera una curiosità sciantifica particolarmente viva, come il desiderio di sperimentare. Hai anche una mante molto attiva, originale e inventiva. Par tutti questi motivi non vedo il tuo avvenire particolarmente naro, tutt'altro, tu continuerai gli studi, eccome, dovrai soltanto indirizzerti in un campo che ti interessi, che ti appassioni veramente. In te facoltà inventive ed abilità manuali si completano facilmente a vicanda ed alle associazioni d'idee in grandi coordinazioni sta accanto un senso prâtico per gli ingranaggi ed il funzionamento di strumenti tecnici anche complessi. La tua strada è perciò nel campo della meccanica, dell'elettronica o cose simili.

☆ **Mio figlio, nato il 29-10-1962, alle ore 13, si droga. Ciò ha comportato e comporta nella famiglia violenti scontri, anche fisici, e grande tensione. Cosa sarà di questo mio ragazzo? (Una mamma che spera nonostante tutto).**

Inutile nasconderle che il problema del suo figliolo non è certo di facile soluzione e quest'anno, almeno sino alla fina di novembre, si acuirà ancor di più. Con l'arrivo della primavera del 1986, però, si aprirà uno spiraglio di luce anche per lui, che vorrà curarsi, dire veramante basta. È un ragazzo che non manca di volontà, soltanto che sinora ha tenuto addormentata, assopita, questa sua caratteristica. Dovreta stargli molto vicino ed aiutarlo a trovare una comunità dove poter iniziere il lavoro di recupero, di disintossicazione. Non ha degli aspetti astrali tanto negativi, nel suo tema di nascita, e sono convinta cha ce la farà ad uscire fuori da quell'infarno.

★ **Mio figlio, nato il 20-11-1961, alle ore 21, ha un carattere chiuso, timido, anche se è dolce, affettuoso, ed all'apparenza sembra non avere problemi, ma so che soffre molto dentro di sé. Il vero problema è questo: le ragazze. Non ha ancora una ragazza e questo comincia ad essere pesante alla sua età. Quale lato negativo dal carattere gli impedisce di trovarsi una ragazze? Si sposerà, avrà fortuna? (A. S. - Barletta).**

Ma suo figlio è giovanissimo, ha soltanto 24 anni e non mi sembra veramente il caso di considerario uno scapolo incallito! Ritengo cha ancora non abbia trovato la partner ad hoc soltanto perchè vuole relazioni d'amore all'insegna della grande passione, inclusa l'unione coniugale. Tra la fine di quest'anno e la primavera del prossimo anno avrà un'ottima opportunità sentimentale.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - vie Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.